Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок» г. Урень Нижегородской области

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ д/с «Теремок»
Протокол от 31.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МБДОУ д/с «Теремок»
от 31 .08.2023 г. № 43а-од

Внесены измнения
приказом заведующего
МБДОУ д/с «Теремок»
от 30.08.2024 № 31з-од

Внесены измнения
приказом заведующего
МБДОУ д/с «Теремок»
от 29.08.2025 № 57г-од

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г. Урень Нижегородской области

г.Урень
2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	4-5
1.2.	Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования	6
1.2.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.2.2.	Принципы к формированию Программы	6-7
1.2.3.	Планируемые результаты освоения Программы	7-14
1.3.	Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений.	14
1.3.1	Цели и задачи вариативной части Программы	14
1.3.2.	Принципы и подходы к вариативной части Программы	14
1.3.3.	Планируемые результаты освоения вариативной части Программы	14-16
II. Содержательный раздел		16
2.1.	**Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования**	16
2.1.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	16
2.1.1.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	16-39
2.1.1.2.	«Познавательное развитие»	39-66
2.1.1.3.	«Речевое развитие»	66-87
2.1.1.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	87-144
2.1.1.5.	«Физическое развитие»	144-176
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы по образовательным областям.	177
2.1.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	177-189
2.1.2.2.	«Познавательное развитие»	189-226
2.1.2.3.	«Речевое развитие»	227-247
2.1.2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	247-284
2.1.2.5.	«Физическое развитие»	285-294
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	295-297
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	298-300
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	300-303
2.1.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	303-315
2.2.	**Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений**	315
2.2.1.	Описание образовательной деятельности в вариативной части Программы.	315-323
2.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации вариативной части Программы.	323-327
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по вариативной части Программы.	327
2.3.	**Рабочая программа воспитания**	327
2.3.1**.**	Пояснительная записка	327-328
2.3.2.	Целевой раздел Программы воспитания	328
2.3.2.1	Цели и задачи воспитания	328-329
2.3.2.2.	Направления воспитания	329-333
2.3.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	333-335
2.3.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	335
2.3.3.1.	Уклад образовательной организации	335-336
2.3.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	336-337

2.3.3.3.	Общности образовательной организации	337-339
2.3.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	339-341
2.3.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	341-344
2.3.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	344-348
2.3.3.7.	Социальное партнерство	348-349
2.3.4.	Организационный раздел Программы воспитания	349
2.3.4.1.	Кадровое обеспечение	349
2.3.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	349-350
2.3.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	350-351
III. Организационный раздел		351
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	351-352
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	352-355
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	355-428
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	428
3.4.1	Примерный перечень художественной литературы	428-435
3.4.2	Примерный перечень музыкальных произведений	436-453
3.4.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	453-454
3.4.4.	Примерный перечень анимационных произведений	454-456
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	456-458
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	458-459
3.7	Режим и распорядок дня	4549-464
3.8.	Календарный план воспитательной работы	464-470
	IV. Краткая презентация Программы	471-474

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования (далее - ДО), осваиваемые обучающимися в Муниципальном бюджетном дошкольномобразовательном учреждении детском саду«Теремок» г. Урень Нижегородской области (далее – МБДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022)**,** (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

1.Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной АссамблеейООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,(с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред.от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическиетребования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровлениядетей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утвержденииисанитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питаниянаселения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарныхправил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованияк обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательнымпрограммам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развитияРоссийской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Обутверждении Единого квалификационного справочника должностейруководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационныехарактеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки РоссийскойФедерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения опсихолого-медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе (далее – ФОП) и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

1. Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Дошкольной организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.2. Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования

1.2.1. Цели и задачи реализации Программы

Содержание Программы направлено на реализацию целей и задач:

Цель Программы в обязательной части	Задачи
Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2.2. Принципы к формированию Программы

Принципы дошкольного образования

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2.3.Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и

взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическую диагностику и анализ ее результатов педагог проводит по своему усмотрению по мере необходимости.

Особенности проведения педагогической диагностики определяется требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в

психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Цели и задачи вариативной части Программы

Часть Программы МБДОУ, формируемая участниками образовательных отношений, включает реализацию парциальной программы:

1. Князева, О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. /О.Л.Князева. М.Д.Маханева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Цель: Нравственно-патриотическое воспитание детей, основанное на их приобщении к истокам русской народной культуры

Задачи:

1. Обогащать знания детей о предметах национального характера.
2. Расширять представления об устном народном творчестве, народных праздниках и традициях, декоративно-прикладном искусстве.
3. Формировать эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого.

1.3.2. Принципы и подходы к вариативной части Программы

Принципы образовательной деятельности

(на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»)

1. **Культурологический принцип,** заключающийся в последовательном освоениисодержания культурного опыта, приемов и форм культурного поведения, культурных способов мышления.
2. **Принцип личностно-ориентированного подхода.** Определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор средств методов и приемов воспитания и обучения с учетом индивидуального уровня подготовленности и развития способностей детей.
3. **Развивающий характер образования** реализуется как постоянная воспитательная направленность занятий и бесед.
4. **Принцип единства аффективных (эмоциональных) и интеллектуальных процессов.** Предлагаемый материал детям должен вызвать эмоциональный отклик.
5. **Принцип интеграции**. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы
6. Построение **регионального компонента** программы необходимо осуществлять, опираясь на следующие положения:
   - приоритет общечеловеческих гуманистических ценностей при отборе материала народной культуры;
   - вариативность конкретного содержания в соответствии с местными условиями воспитания и развития детей;
   - современный уровень образования.
7. **Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.** Основные разделы программы должны стать достоянием для родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса

1.3.3. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

(на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»)

Возраст	Планируемые результаты
3-4 года	Проявляет интерес к русскому народному фольклору: сказкам, потешкам, скороговркам, колыбельным песенкам. Имеет представления о предметах русского быта (люльке, рукомойнике,

	печке, чугунке, ухвате, кочерге, коромысле, ведре, корыте, стиральной доске, глиняном горшке). Имеет представление о музыкальном инструменте - гуслях
4-5 лет	Проявляет интерес к русскому народному фольклору: сказкам, потешкам, закличкам, дразнилкам, скороговоркам,загадкам,небылицам, дразнилкам, русским народным песенкам. Читает наизусть небольшие потешки, придумывает небылицы. Имеет представления о предметах русского быта (прялке, веретене, скалке, деревянных ложках) Знает домашних животных. Имеет представления о русской народной одежде, о шерстяных изделиях. Имеет представления о праздновании Нового года, Масленице, об обычаях встречи весны Имеет представление о музыкальном инструменте – балалайке, о глиняной свистульке. Эмоционально участвует в праздниках и играх.
5-6 лет	Проявляет интерес к русскому народному фольклору. Читает наизусть небольшие пословицы, поговорки, потешки, придумывает небылицы. Знает сказки, разыгрывает сюжеты сказок Знает и называет предметы русского быта, старинные орудия труда (серп, цеп, деревянное корытце, тяпка), о различных способах глаженья белья. Знает народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о сезонных явлениях. Имеет представление о гончарном промысле, о городе Городце и городецкой росписи. Знает о полевых работах. Знает о народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день Нового года, о рождественских праздниках и колядовании, о Масленице, о традициях народных гуляний на пасхальной неделе) Знает обрядовые песни, частушки. Эмоционально участвует в праздниках и играх. В изобразительной деятельности отражает, рассказах свой интерес к жизни русского народа.
6-7 лет	Проявляет интерес к русскому народному фольклору. Читает наизусть небольшие пословицы, поговорки, потешки, придумывает небылицы. Знает сказки, разыгрывает сюжеты сказок Знает и называет предметы русского быта, старинные орудия труда (жернова), о различных способах глаженья белья, о разных источниках освещения. Знает народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о сезонных явлениях. Знает об истории Нижнего Новгорода, легенды о строительства Нижегородского кремля. Знает об истории родного города. Имеет представление о монголо-татарском нашествии, о старинном оружии. Знает о хохломском и гжельском художественных промыслах, о творчестве вологодских кружевниц, о мастерах Палеха. Знает о подвигах русских богатырей Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алеши Поповича. Знает о народном костюме

	Знает о полевых работах. Знает о народных обычаях и праздниках Знает обрядовые песни, частушки. Эмоционально участвует в праздниках и играх. В изобразительной деятельности отражает, рассказах свой интерес к жизни русского народа.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
1) создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; 2) формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; 3) создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
От 2 лет до 3 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; 2) развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; 3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; 4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; 5) формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
От 3 лет до 4 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между	1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства

детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; 3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; 4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов,

	использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. 4) В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения

	взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны,	1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. 3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; 4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия,

	рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. 4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно

	пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
От 5 лет до 6 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их	Содержание образовательной деятельности. 1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со

культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое	сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и

использование электронных средств обучения индивидуального использования.	подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. 4) В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми

	алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка	Содержание образовательной деятельности. 1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые

понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;	способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. 3) В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

	Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. 4) В области формирования безопасного поведения. Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством

	юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей	Занятия
1,6-2 года	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия
	Воспитание при проведении режимных моментов Теплюк, С.Н., Лямина, Г.Н., Зацепина, М.Б.Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от рождения до 2 лет./ С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б.Зацепина - М.: Мозаика-Синтез, 2010 Кривенко, Е.Е., Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» /Под ред.И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019
2-3 года	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия
	Воспитание при проведении режимных моментов *Игры, направленные на развитие общения со сверстниками*

	Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (2-3 года) Вторая группа раннего возраста / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - М.: Мозаика-Синтез, 2019 *Сюжетные игры-ситуации:* Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – с. 7-29 *Дидактические игры*: Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – с. 93-116; с. 105-108 *Театрализованные игры:* Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – с. 36-92 *Чтение художественной литературы*: Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста:песенки. Потешки. Приговорки , заклички, колыбельные песенки, сказки. Стихи, рассказы/сост.А.Н.Печерская. – 2-е изд. – М.: ООО»Русское слово- учебник», 2019.
3-4 года	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия
	В сфере социальных отношений Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (3-4 года) Младшая группа / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - М.: Мозаика-Синтез, 2019 *Сюжетно-ролевая игра* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – с.7-33 *Театрализованная игра* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 – с.37-107 *Дидактическая игра* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 – с.108-130 *Чтение художественной литературы* Стогний, О.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года /О.Стогний -. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: младшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы /сост. А.Н. Печерская. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021.-128с.- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Ветохина А.Я., ДмитриенкоЗ.С., Жигналь Д.Н., Краснощекова Г.В., Подопригова С.П., Полынова В.К., Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. /А.Я.Ветохина, З.С.Дмитриенко, Д.Н.Жигналь, Г.В.Краснощеоква -СПб. : «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 192с. (стр. 46-52, 79-82, 91-92,103-106, 108-110, 124-128, 138-148, 160-164

	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова - М.: .; Мозаика-Синтез, 2015 с.39-47, 75-81 *Дидактическая игра* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 – с.132 Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова - М.: .; Мозаика-Синтез, 2015 - с.106-109
	В области формирования основ безопасного поведения *Беседа* Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая - М.: Мозаика-Синтез, 2015 – с.8-61 Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 с.16,68 *Чтение художественной литературы* Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 с.83,100 *Дидактическая игра* Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 с.74-75
4-5лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия
	В сфере социальных отношений Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (4-5 лет) Старшая группа / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - М.: Мозаика-Синтез, 2020 *Сюжетно-ролевая игра* Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). ./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015- с.9-49 *Театрализованная игра* Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). ./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015. с.52-123 *Дидактическая игра* Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). ./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015.- с.141-145, 154 *Этическая беседа* Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: Мозаика-Синтез, 2015. «Зачем говорят «Здравствуй» - с. 12-13, «Праздник вежливости» - с. 13-14, «Чего не знал воробышек» - с. 14, «Моя мама»-с. 20-21, «Почему нужно уметь уступать» - с. 26-27, «К чему ведут ссоры в игре» - с. 27, «Правила дружной игры»-с.27-28, «Как жить дружно, без ссор» - с. 28-29, «Доброе дело-правду говорить смело»-с. 49-50, «Не сиди сложа руки-так и на будет скуки»-с. 56-57, «Берегите книгу» - с. 65, «Каждой вещи свое место»-с. 65-66

	Чтение художественной литературы Стогний, О. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет./О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Печерская А.Н. Хрестоматия для детей детского сада: средняя группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/сост. А.Н. Печерская. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 184 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»). В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Длязанятий с детьми 4-7 лет./ В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 71
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Зеленова, Н.Г.,Осипова, Л.Е. Мы живем в России. Гражданственно-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)/ Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова – М.: «Издательство скрипторий 2023» 2008. – 104 с. Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021
	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова - М.: .; Мозаика-Синтез, 2015 с.48-57, 82-89 *Дидактическая игра* Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015.- с.141-145,154 Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова - М.: .; Мозаика-Синтез, 2015 с.106-109 *Чтение художественной литературы* Стогний, О. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет./О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: Мозаика-Синтез, 2015 – с.71 *Этическая беседа* Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: Мозаика-Синтез, 2015. «Не сиди сложа руки» - с.56-57 «Каждой вещи свое место» с.65-66 Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-е изд. /Т.А.Шорыгина– М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с.(Вместе с детьми) Шорыгина, Т.А Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. /Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 80 с. – (Сказки подсказки).
	В области формирования основ безопасного поведения *Беседа* Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 с. 17-24, 68-69 Тимофеека, Лилия Львовна Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста. Средняя группа: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – Москва: Русское слово – ученик, [2022]. – 184с. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОУ./Л.Л.Тимофеева Л.Л., Н.И.Королева – СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 176с. *Чтение художественной литературы* Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 с. 83-103

	Дидактическая игра Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 с. 71, 74-75
5-6 дет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия
	В сфере социальных отношений Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Старшая группа»./ Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 ***Сюжетно-ролевая игра*** Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82. ***Театрализованная игра*** Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-90. ***Дидактическая игра*** Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 90-95. *Этическая беседа* В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Длязанятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. «Вежливая просьба» - с.14-15 «Фея учит вежливости» - с.15-16 «Семьи большие и маленькие» - с.21-24 «Вместе тесно, а врозь скучно» - с. 29-30 «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с. 30-31 «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32 «Урок дружбы» - с.32-33 «Не будь жадным» - с.33 «Зайчик, который всем помогал» - с.40-41 «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» - с.41 «Добрые дела» - с.44-45 «Он сам наказал себя» - с.45 «Хорошие товарищи» с. 46 «Спасибо за правду» - с.50 «Правда всегда узнается» - с.51 «У ленивого Федорки всегда отговорки» - с.57 «Кем быть» - с.57-58 «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68. *Чтение художественной литературы* .Стогний, О. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет /О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: Старшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021 – (ФГОС дошкольного образования). Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 71.

	Формирование финансовой грамотности Стахович, Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей , методистов и руководителей дошкольных организаций/ Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская- 5-ое изд., стереотип. – М.: ВИТА ПРЕСС, 2022. Шорыгина, Т.А.Беседы об экономике: Методические рекомендации.- 3-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2023
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008 Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейногокалендаря) Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя) Алябьева, Е.А.Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя) Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева.- М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя) Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя) Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021 Белоусова, Л. Е. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Белоусова Л. Е. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Калашников, Г.В. Гербы и символы: «История российского герба. Альбом демонстрационных картин. Калашников Г.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.
	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105. ***Дидактическая игра*** Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.109-115. *Этическая беседа* Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. «У ленивого Федорки всегда отговорки» - с.57 «Кем быть» - с.57-58 «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68 Шорыгина, Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2022 Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Сфера обслуживания»: 5-6 лет: методическое пособие/ Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования). Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми)

	Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет./О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 71. Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: Старшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021 – (ФГОС дошкольного образования).
	В области формирования основ безопасного поведения ***Беседа*** Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -с. 25-40, 69. Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015 Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020 Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017, 3-е изд. перераб. и доп Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020 Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп. Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 ***Чтение художественной литературы*** Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.83-103. ***Дидактическая игра*** Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.71, 74-75. **В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»** Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
6-7 лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия
	В сфере социальных отношений Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная группа». **/** Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова **-** – М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100. ***Сюжетно-ролевая игра*** Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102. ***Театрализованная игра*** Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 102-108. ***Дидактическая игра*** Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 108-116. *Этическая беседа* Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. «Еще один секрет вежливости» - с.16-18 «Воспитанность и вежливость» - с.18-19 «Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25 «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35 «Кто кого обидел?» - с.36 «Я самый главный» - с.36-37 «Обиженные друзья» - с.37 «Не завидуй другому» - с.38 «С чего начинается дружба» - с.38-39 «Я задаром спас его» - с.42 «Что такое бескорыстная помощь» - с.42-43 «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44 «Почему нельзя дразниться» - с.46-47 «Добрейший носорог» - с.47-49 «Тайное всегда становится явным»- с.51-53 «Злая неправда»- с.53-55 «Кто разбил большую вазу?» - с.55 «Без труда не будет и плода» - с.58-60 «Кто не работает, тот не ест» - с.60-61 «За труд говорят спасибо» - с. 62-63 «Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64 «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68 «Неряха-замараха» - с.68-70. ***Чтение художественной литературы*** Стогний, О «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет /О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования). Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 71.
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008 Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П.

	Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейногокалендаря) Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя) Алябьева, Е.А.Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя) Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева.- М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя) Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя) Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021 Белоусова, Л. Е. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Белоусова Л. Е. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Калашников, Г.В. Гербы и символы: «История российского герба. Альбом демонстрационных картин. Калашников Г.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.
	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105. ***Дидактическая игра*** Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 109-115. ***Этическая беседа*** Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. «Без труда не будет и плода» - с.58-60 «Кто не работает, тот не ест» - с.60-61 «За труд говорят спасибо» - с.62-63 «Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64 «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68 «Неряха-замараха» - с.68-70. Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Экстренные и дорожно-патрульная службы», «Сельское хозяйство», «Металлургия», «Машиностроение»: 6-7 лет: методическое пособие/ Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми) ***Чтение художественной литературы*** Стогний, О «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. /О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования). Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова,

	Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 71.
	В области формирования основ безопасного поведения ***Беседа*** Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.29-61, 70. Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015 Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020 Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017, 3-е изд. перераб. и доп Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020 Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп. Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 ***Чтение художественной литературы*** Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 83-103. ***Дидактическая игра*** Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 71, 74-75 **В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»** Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2) формировать стремление детей	Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и

к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. 2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. 3) Природа: педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
От 2 лет до 3 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических	Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли»

задач; 3)совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности

	внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
От 3 лет до 4 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года,	Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным

знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в	Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и

	качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
От 5 лет до 6 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде	Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и

обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. 3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4) Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог

являются: 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4)развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и	совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты

растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной	

страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методическое обеспечение для реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Возраст детей	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. методические пособия
2-3 года	-	Теплюк, С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами 2-4 лет /С.Н.Теплюк –М.: Мозаика-Синтез, 2015 Нищева Н.В. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сомт. Н.В. Нищеева.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО- ПРЕСС». 2020. Нищева Н.В. Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ Сост. Н.В. Нищеева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО- ПРЕСС». 2019
3-4года	-	**Игры, эксперименты** Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы»./ Е.П.Горошилова, , Е.В.Шлык - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.5-24 Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб, : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с. – (Библиотека из журнала «Дошкольная педагогика»). (стр. 12-44) Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития деятельности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В. Нищева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 240с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»). (стр. 14-28). Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 240с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»). (стр. 45-58).
4-5 лет	-	Веракса, Н.Е., Галимов, О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). /Н.Е. Веракса, Галимов О.Р - М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Игры, эксперименты** Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015 – с.12, 19-20, 28-29, 32-33, 60-61 Веракса, Н.Е., Галимов, О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). /Н.Е. Веракса, Галимов О.Р -

		М.: Мозаика-Синтез, 2015 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. ./Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.8-40 Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы»./ Е.П.Горошилова, , Е.В.Шлык - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.25-47 Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 Нищева, Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика)
5-6 лет	-	Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Игры, эксперименты** Веракса, Н.Е., Галимов, О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). /Н.Е. Веракса, Галимов О.Р - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие./Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.40- 125 Дмитриева, Е.А., Зайцева, О.Ю., Калиниченко, С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод.пособие. /Е.А. Дмитриева, О.Ю.Зайцева, С.А.Калиниченко .- М.: ТЦ Сфера,2016 Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 Горошилова, Е.П. Опытно – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021

		Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя) Нищева, Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В.Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика)
6-7 лет	-	Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Игры, эксперименты** Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 Горошилова, Е.П. Опытно – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021 Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя) Нищева, Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В.Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика

<table>
<tr><th>Возраст детей</th><th colspan="2">Игры-занятия</th></tr>
<tr><td>1 год 6 месяцев – 2 года</td><td colspan="2"><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия</u>
Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Группа раннего возраста/ авт.-сост. И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 24с. – (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК»). (1)
Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с.(2)
Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80с. (3)
Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 256с. – (из опыта работы по программе «Детство») (4)
(3 занятия в неделю -. 108 в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
№1«Почемупесок рассыпается». Стр.13-14 (2)
№2 «Давайте познакомимся» стр 4 (1)
№3 «Давайте познакомимся» стр 4 (1)
№4 «Кукла Таня играет с детками». Стр.14-15 (2)
№5 «Соберем пирамидку» стр 26 (2)
№6 «Соберем пирамидку» стр 26 (2)
№7 «Дети знакомятся с котенком Мурр-мур-мяу» стр.15 (2)
№8 «Волшебные колечки» стр 27(2)
№9 «Волшебные колечки» стр 27(2)
№10 «Котенок Мурр-мур-мяу знакомит детей со своим другом». Стр.15-16 (2)
№11 «Найди такой же и принеси» стр 176 (4)
№12 Найди такой же и принеси» стр 176 (4)</td><td>ФЕВРАЛЬ
№61«Почему куколке холодно?» стр.122 (2)
№62 «День рождения для медведей» стр 10 (1)
№63 «День рождения для медведей» стр 10 (1)
№64 «Ветер по морю гуляет». Стр.122-123 (2)
№65 «Будем слушать и выполнять» стр134-135(1)
№66«Будем слушать и выполнять» стр134-135(1)
№67«У нас машины разные: большие и красные». Стр.123-124 (2)
№68 « Без труда, не вынешь рыбку из пруда» стр 135-136 (2)
№69« Без труда, не вынешь рыбку из пруда» стр 135-136 (2)
№70«Учимся различать большие и маленькие круги». Стр.124
№71 «В воде и на воде» стр 11(1)
№72 «В воде и на воде» стр 11(1)</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
№13 Учимся находить грибочки». Стр.33-34 (2)
№14«Прокатывание шара в воротики» стр 184 (4)
№15«Прокатывание шара в воротики» стр 184 (4)
№16«Почему петушок рано встает?» стр.34 (2)
№17 «Дело начинай и обязательно его завершай» стр 46 (2)
№18«Дело начинай и обязательно его завершай» стр 46 (2)
№19«Большой мишка и маленький мишутка». Стр.35 (2)
№20 «Колечко на колечко получается</td><td>МАРТ
№73«Почему ручьи побежали». Стр.143-144 (2)
№74 «Поймай солнечного зайчика» стр 157-158 (2)
№75«Поймай солнечного зайчика» стр 157-158 (2)
№76 «Интересные вкладыши». Стр.144-145 (2)
№77 «Пронеси шарик в ложке» стр 158 (2)
№78«Пронеси шарик в ложке» стр 158 (2)
№79«Разложи игрушки правильно». Стр.145-146 (2)
№80 «Спрячь шарик в ладошках» стр185-</td></tr>
</table>

	пирамидка» стр 46 (2) №21«Колечко на колечко получается пирамидка» стр 46 (2) №22 «Угощение для козочки, зайчика-побегайчика и ежика». Стр.35-36 (2) №23 «Соберем из колец башенку» стр 186-187 (4) №24«Соберем из колец башенку» стр 186-187 (4)	186 (4) №81«Спрячь шарик в ладошках» стр185-186 (4) №82«Будь внимательным». Стр.146 (2) №83 «Что больше» стр 186 (4) №84«Что больше» стр 186 (4)
	НОЯБРЬ №25 «Кочки-кочки гладкая дорожка». Стр.53-54 (2) №26 «Найди такую же игрушку, какую я попрошу» стр 189-190 (4) №27 «Найди такую же игрушку, какую я попрошу» стр 189-190 (4) №28 «Прокати лошадку». Стр.54-55 (2) №29«Учимся проталкивать фигурки» стр 67 (2) №30 «Учимся проталкивать фигурки» стр 67 (2) №31«Что случилось с яблоком?» стр.55 (2) №32«Соберем пирамидку из шариков» стр 67-68 (2) №33 «Соберем пирамидку из шариков» стр 67-68 (2) №34«Как мы различали подружек куклы Кати». Стр.55-56 №35 «Собирание цветных шариков» стр 175 (4) №36 «Собирание цветных шариков» стр 175 (4)	АПРЕЛЬ №85«Почему одуванчик улетел?» стр.165-166 (2) №86 «Научим шнуровать правильно» стр 179 (2) №87«Научим шнуровать правильно» стр 179 (2) №88«У нас все получится». Стр.166-167 (2) №89 «Научимся завинчивать гайки» стр 179-180 (2) №90 «Научимся завинчивать гайки» стр 179-180 (2) №91 «Разложи все предметы по форме». Стр.167-168 (2) №92 «Вкладыши» стр 16 (3) №93«Вкладыши» стр 16 (3) №94«Разложи все предметы по цвету». Стр.167-168 (2) №95 «Угадай, кто позвал» стр 31-32 №96«Угадай, кто позвал» стр 31-32
	ДЕКАБРЬ №37«Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку». Стр.76 (2) №38 «Учимся быть аккуратными» стр 90 (2) №39«Учимся быть аккуратными» стр 90 (2) №40»Как мы учились различать кукол». Стр.76-77 (2) №41 «Учимся работать дружно» стр 90 (2) №42«Учимся работать дружно» стр 90 (2) №43«Большие и маленькие колпачки». Стр.77-78 (2) №44 «Катание шариков» стр 175 (4) №45«Катание шариков» стр 175 (4) №46«Наряд у Кати разный». Стр.78 (2) №47 «Что в мешочке» стр 177 (4) №48«Что в мешочке» стр 177 (4)	МАЙ №97«Что такое высоко, а что такое низко?» стр.99 (2) №98 «Кубики» стр 9 (1) №99 «Кубики» стр 9 (1) №100 «Учимся различать большие и маленькие круги». Стр.124 (2) №101 «Мишка и мишутка» стр23 (3) №102«Мишка и мишутка» стр23 (3) №103«Интересные вкладыши». Стр.144-145 (2) №104 «Кто найдет такую же?» стр 178 (4) №105«Кто найдет такую же?» стр 178 (4) №106«Будь внимательным». Стр.146 (2) №107 «Покажи, о чем я скажу» стр 189 (4) №108 «Покажи, о чем я скажу» стр 189 (4)

	ЯНВАРЬ №49»Почему снежинки летают?» стр.98-99 (2) №50 «Зажги фонарик» стр 182 (4) №51«Зажги фонарик» стр 182 (4) №52 «Что такое высоко, а что такое низко?» стр.99 (2) №53 «Учимся трудиться дружно» стр 113 (2) №54«Учимся трудиться дружно» стр 113 (2) №55 «Кукла Катя и ее младшая сестренка Маша». Стр.100 (2) №56 «Научим куклу застегивать пальто» стр 113-114 (2) №57«Научим куклу застегивать пальто» стр 113-114 (2) №58«Шарики разные: зеленые и красные». Стр.100-101 (2) №59 «Оденем красиво кукол» стр 183-184 (4) №60«Оденем красиво кукол» стр 183-184 (4)	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Группа раннего возраста/ авт.-сост. И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 24с. – (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК»). Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с. Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80с. Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.(из опыта работы по программе «Детство») **<u>Дидактические игры</u>** Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 256с. – (из опыта работы по программе «Детство») **Пальчиковые игры** Соляник, Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. /Е.Н.Соляник – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 – с.65-71	

Математические представления

2-3 года	**Занятия**	
	Математические представления Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015. (1 занятие в неделю, 36 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1)-с. 10	ФЕВРАЛЬ Занятие №21 (1) с. 23-24

<table>
<tr><td></td><td>Занятие № 2 (1) - с. 10
Занятие № 3 (2) – с. 10-11
Занятие № 4 (2) – с. 10-11</td><td>Занятие №22 (2) с. 24-25
Занятие № 23 (3) с. 25
Занятие № 24 (4)с. 25-26</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (1) - с. 11-12
Занятие № 6 (2) с. 12
Занятие № 7 (3) с. 12-13
Занятие № 8 (4) с. 13-14</td><td>МАРТ
Занятие № 25 (1) с. 26-27
Занятие №26 (2) с. 27-28
Занятие № 27 (3) с. 28-29
Занятие № 28 (4) с. 29-30</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 9 (1) с. 14
Занятие № 10 (2) с. 15
Занятие № 11 (3) с. 15-16
Занятие № 12 (4)с. 16-17</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (1) с. 30-31
Занятие № 30 (2) с. 31-32
Занятие № 31 (3) с. 32-33
Занятие № 32 (4) с. 33-34</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №13 (1) с. 17-18
Занятие №14 (2) с. 18-19
Занятие № 15 (3) с. 19
Занятие № 16 (4) с. 19-20</td><td>МАЙ
Занятие № 33 (1) с. 34-35
Занятие № 34 (2) с. 35
Занятие № 35 3 (1) с. 34-35
Занятие № 36 (2) с. 35</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (1) с. 20-21
Занятие № 18 (2) с. 21-22
Занятие № 19 (3) с. 22
Занятие № 20 (4) с. 22-23</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Дидактические игры и игровые упражнения
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015.- -с.36
Занимательный материал
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015.-– с. 37-41</td></tr>
<tr><td>3-4 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Математические представления
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). И. А. Помораева, В. А. Позина /- М..: Мозаика - Синтез, 2015.
(1 занятие в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
занятие №1, стр.11
занятие №2 (1)стр.11
занятие №3(2), стр.12
занятие №4 (2), стр. 12</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №21(1)стр.28-29
Занятие №22(2)стр.29-30
Занятие №23(3)стр.30-31
Занятие №24(4)стр.31-32</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №5 (1),стр 12-13
Занятие №6 (2),стр.13-14
Занятие №7 (3)стр 14-15
Занятие №8 (4)стр.15-16</td><td>МАРТ
Занятие№25(1)стр 33-34
Занятие №26(2)стр34-35
Занятие №27(3)стр 35-36
Занятие№28 (4)стр36-37</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №9 (1)стр.16-17
Занятие №10(2)стр.17-18</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №29(1)стр.37-38
Занятие №30(2)стр.38-39</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>Занятие №11(3)стр.18
Занятие №12 (4)стр.19</td><td>Занятие№31(3)стр.39-40
Занятие№32(4) стр.40-41</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №13(1)стр.19-20
Занятие №14(2)стр.20-21
Занятие №15(3)стр21-22
Занятие №16 (4)стр.22-23</td><td>МАЙ
Занятие№33(1)стр.41-42
Занятие №34(2)стр.42-43
Занятие№35(1)стр.41-42
Занятие №36(2)стр.42-43</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие№17(1)стр.23-24
Занятие №18(2)стр.24-25
Занятие №19(3)стр.26-27
Занятие №20(4)стр.27-28</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Дидактические игры и игровые упражнения
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). И. А. Помораева, В. А. Позина /- М..: Мозаика - Синтез, 2015. - с.44-45
Занимательный материал
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). И. А. Помораева, В. А. Позина /- М..: Мозаика - Синтез, 2015. - с.46-49</td></tr>
<tr><td>4-5 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Математические представления
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015.
(1 занятие в неделю)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1(1) с 12-13
Занятие №2 (2) с13-14
Занятие № 3 (3) с 14-15
Занятие № 4 (1) с12-13</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21(1) с.37-39
Занятие №22 (2) с 39-40
Занятие № 23 (3) с 40-41
Занятие № 24 (4) с 42</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №5(1) с 15-16
Занятие№6 (2) с 17-18
Занятие № 7 (3) с18-19
Занятие № 8 (4) с19-20</td><td>МАРТ
Занятие № 25(1) с 43-44
Занятие №26 (2) с 44-45
Занятие № 27 (3) с 45-46
Занятие № 28 (4) с46-47</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 9(1) с 21-22
Занятие №10(2) с 23-24
Занятие № 11(3) с 24-25
Занятие № 12(4) с 25-28</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №29(1) с 48-49
Занятие №30 (2) с 49-50
Занятие № 31 (3) с 50-51
Занятие № 32 (4) с 51-53</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие № 13(1) с 28-29
Занятие №14 (2) с 29-30
Занятие № 15 (3) с 31-32
Занятие № 16 (4) с32-33</td><td>МАЙ
Занятие № 33(1) с 33-34
Занятие №34 (2) с 39-40
Занятие № 35 (4) с 46-47
Занятие № 36 (1) с 48-49</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 17(1) с 33-34
Занятие №18 (2) с 34-35
Занятие № 19 (3) с35-36</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Занятие № 20 (4) с 36-37</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Дидактические игры и игровые упражнения
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015. – с. 54-55
Занимательный материал
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015. – с. 56-59</td></tr>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Математические представления
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М..: Мозаика - Синтез, 2015.
(1 занятие в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.13-15
Занятие № 2 (2) - с.15-16
Занятие № 3 (3) - с.17-18
Занятие № 4 (3) - с.17-18</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (1) - с.44-46
Занятие № 22 (2) - с.46-47
Занятие № 23 (3) - с.48-49
Занятие № 24 (4) - с.49-51</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (1) - с.18-19
Занятие № 6 (2) - с.19-21
Занятие № 7 (3) - с.21-22
Занятие № 8 (4) - с.22-23</td><td>МАРТ
Занятие № 25 (1) - с.51-53
Занятие № 26 (2) - с.53-55
Занятие № 27 (3) - с.55-56
Занятие № 28 (4) - с.56-58</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 9 (1) - с.24-25
Занятие №10 (2) - с.25-26
Занятие № 11(3) - с.27-28 Занятие № 12(4) - с.28-29</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (1) - с.58-60
Занятие № 30 (2) - с.60-61
Занятие № 31 (3) - с.61-63
Занятие № 32 (4) - с.63-64</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №13 (1) - с.29-31
Занятие №14 (2) - с.31-32
Занятие №15 (3) - с.32-34
Занятие №16 (4) - с.34-36</td><td>МАЙ
Занятие№33(1)-с.48-49
Занятие№34(2)-с.56-58
Занятие№35(3)-с.58-60
Занятие №36 (4)-с.61-63</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №17(1) - с.36-39
Занятие №18 (2) - с.39-41
Занятие №19 (3) - с.41-43
Занятие №20 (4) - с.43-44</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Дидактические игры и игровые упражнения
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М..: Мозаика - Синтез, 201. –с.65-66
Занимательный материал
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М..: Мозаика - Синтез, 201. –с.67-71</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Математические представления
Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических</td></tr>
</table>

	представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015 (2 занятия в год, 72 – в год	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1) –с.17-18 Занятие №2(2) – с.18-20 Занятие №3(3) – с.20-21 Занятие №4(4) – с.21-23 Занятие №5(5) – с.24-25 Занятие №6(6) – с.25-27 Занятие№7(7-1) – с.17-18 Занятие №8(8-2)-с.17-20	ФЕВРАЛЬ Занятие№41(1)- с.101-103 Занятие№42(2)–с. 103-106 Занятие№43(3) –с.106-109 Занятие№44(4)–с.109-111 Занятие№45(5)-с.111-113 Занятие№46(6)-с.114-116 Занятие№47(7)-с. 116-118 Занятие№48(8)-с.118-120
	ОКТЯБРЬ Занятие № 9(1)- с. 27-30 Занятие №10(2) –с.30-32 Занятие№11(3)–с. 32-33 Занятие№12(4)- с. 34-35 Занятие№13(5)-с. 36-38 Занятие№14(6)- с. 38-41 Занятие№15(7)- с. 41-44 Занятие№16(8)- с. 44-46	МАРТ Занятие№49(1)- с.120-122 Занятие№50(2) –с.123-125 Занятие№51(3) –с.126-128 Занятие№52(4) –с.128-130 Занятие№53(5)-с.130-132 Занятие№54(6)-с.132-134 Занятие№55(7)-с.134-136 Занятие№56(8)-с.136-137
	НОЯБРЬ Занятие№17(1)- с.46-48 Занятие№18(2) –с.48-51 Занятие№19(3) –с.51-53 Занятие№20(4) –с.54-55 Занятие№21(5)-с.55-58 Занятие№22(6)-с.58-61 Занятие№23(7)-с.61-64 Занятие№24(8)-с.64-66	АПРЕЛЬ Занятие№57(1)- с.138-140 Занятие№58(2) –с.140-143 Занятие№59(3) –с.143-145 Занятие№60(4) –с.145-147 Занятие№61(5)-с.147-149 Занятие№62(6)-с.149-151 Занятие№63(7)-с.151-153 Занятие№64(8)-с.153-155
	ДЕКАБРЬ Занятие№25(1)- с. 67-69 Занятие№26(2) –с.69-71 Занятие№27(3) –с.71-73 Занятие№28(4) –с.73-76 Занятие№29(5)-с.76-77 Занятие№30(6)-с.77-80 Занятие№31(7)-с.80-83 Занятие№32(8)-с.83-85	МАЙ Занятие№65(1)- с. 155 Занятие№66(2) –с. 155 Занятие№67(3) –с. 155 Занятие№68(4) –с. 155 Занятие№69(5)-с. 155 Занятие№70(6)-с.155 Занятие№71(7)-с.155 Занятие№72(8)-с.155
	ЯНВАРЬ Занятие№33(1)- с.85-88 Занятие№34(2) –с.88-90 Занятие№35(3) –с. 90-93 Занятие№36(4) –с.93-94 Занятие№37(5)-с.95-96 Занятие№38(6)-с.96-98 Занятие№39(7)-с.98-100 Занятие№40(8)-с.100-101	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	

	Игры и игровые упражнения Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015. - с.159-161 **Занимательный материал** Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015. - с.156-158

Окружающий мир

<table>
<tr><th>возраст</th><th colspan="2">Игры -занятия</th></tr>
<tr><td rowspan="8">1 год 6 месяцев – 2 года</td><td colspan="2">Окружающий мир
Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с. (1)
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей Второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 120 с. (2)
(2 занятия в месяц, 18– в год)</td></tr>
<tr><td>Сентябрь
№1 «Познакомимся с нашими игрушками» стр13 (1)
№2 «Куклы» стр 68 (2)</td><td>Февраль
№11 «На чем поедут наши друзья домой» стр 121-122 (1)
№12 «Самолеты, вертолеты» стр 81 (2)</td></tr>
<tr><td>Октябрь
№3 «Игрушки» стр 77-80 (2)
№4 «Кто с нами рядом живет» стр 33 (1)</td><td>Март
№13 «Корабли, лодки» стр 82 (2)
№14 «Покормим Катю» стр 143 (1)</td></tr>
<tr><td>Ноябрь
№5 «Комната для куклы Кати» стр 53 (1)
№6 «Комната, мебель» стр 87-88 (2)</td><td>Апрель
№15 «Посуда, мытье посуды» стр 83-84 (2)
№16 «Одежда, стирка» стр82-83 (2)</td></tr>
<tr><td>Декабрь
№7«Квартира/групповые помещения» стр 88 (2)
№8 «Дед Мороз, Снегурочка, елка, елочные игрушки» стр79 (2)</td><td>Май
№17 «Игрушки для Миши и Мишутки» стр 165 (1)
№18 «Магазины» стр 85 (2)</td></tr>
<tr><td>Январь
№9 «Маша – растеряша» стр 98 (1)
№10 «Игрушки по местам» стр 75 (1)</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с.
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей Второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой.– М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020- 120 с
<u>Дидактические игры</u>
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой.– М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020– 120 с</td></tr>
<tr><td>2-3 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Окружающий мир
Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет. -Изд.2-е, перераб.)/З.А.Ефанова. - Волгоград:Учитель</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">(3 занятия в 4 недели. 27 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 «Матрешка» с. 6-9
Занятие № 2 «Пирамидка» с. 9-12
Занятие № 3 «Мяч» с. 12-16</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 16 «Столовая посуда» (№ 2) с. 52-54.
Занятие № 17 «Кухонная посуда» (№ 3) с. 54-59.
Занятие № 18 «Обобщение темы «Посуда» (№ 4) с. 59-62</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 4 «Кубики» с. 16-19
Занятие № 5 «Кукла» с. 19-22
Занятие № 6 «Машинка» с. 22-25</td><td>МАРТ
Занятие № 19 «Одежда для девочки» (№ 1) с. 62-65
Занятие № 20 «Одежда для мальчика» (№ 2) с. 65-68
Занятие № 21 «Обувь» (№ 3) с. 68-71</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 7 «Мишка» с. 25-27
Занятие № 8 «Лошадка» с. 27-30
Занятие № 9 «Обобщение темы «Игрушки» с. 30-33</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие № 22 «Головные уборы» (№ 4) с. 71-73
Занятие № 23 «Что носить в жаркую погоду?» (№ 5) с. 73-76
Занятие № 24 «Что носят Зимой?» (№ 6) с. 76-77</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие № 10 «Наземный транспорт» (№ 1) с. 34-36
Занятие № 11 «Наземный транспорт: трамвай, поезд» (№ 2) с. 36-40
Занятие № 12 «Водный транспорт: пароход, лодка, корабль» с. 40-43</td><td>МАЙ
Занятие № 25 «Осенне-весенняя одежда» (№ 7) с. 78-79
Занятие № 26 «Названия предметов мебели» (№1) с. 80-82
Занятие № 27 «Обустройство комнаты» (№ 2) с. 82-85</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 13 «Воздушный транспорт: самолет, вертолет» (№ 4) с. 43-45.
Занятие № 14 «Обобщение темы «Транспорт» (№ 5) с. 46-48.
Занятие № 15 «Чайная посуда»
(№ 1) с.48-51</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет. -Изд.2-е, перераб.)/З.А.Ефанова. - Волгоград:Учитель</td></tr>
<tr><td>3-4 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Окружающий мир
Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)./О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
(3 занятия в 4 недели, 27 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1(1)стр.19-20
Занятие №2(2)стр 20-21
Занятие №3(3)стр 21-22</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №16(1) стр.37-38
Занятие №17(2) стр.38-39
Занятие №18 (3)стр. 39-40</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие№4(1)стр.23
Занятие№5(2)стр24-25
Занятие №6(3) стр.25-26</td><td>МАРТ
Занятие №19(1) стр.40-41
Занятие №20(2) стр.41-42
Занятие №21(3) стр 42-44</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие№7(1)стр.26-27
Занятие№8(2) стр.27
Занятие №9(3)стр.28-29</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №22(1) стр 44-45
Занятие №23 (2)стр. 45-46
Занятие №24 (3)стр 46-48</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №10(1)стр.29-30
Занятие №11(2)стр.30-32
Занятие №12(3)стр.32-33</td><td>МАЙ
Занятие №25 (1)стр 48
Занятие№26 (2)стр 49-50
Занятие №27 (3)стр.50-51</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №13 (1)стр.34
Занятие №14(2)стр.34-36
Занятие №15(3)стр.36-37</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Дидактические игры и упражнения
Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)./О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с 63-68
Беседа
Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)./О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с. 68-69
Игровое задание
Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)./О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с. 68</td></tr>
<tr><td>4-5 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Окружающий мир
Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)./ О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 с18
Занятие №2 с19-21</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11 с36-37
Занятие №12 с37-40</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №3 с21-24
Занятие №4 с24-25</td><td>МАРТ
Занятие №13 с40-41
Занятие №14 с41-43</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №5 с26-27
Занятие №6 с27-28</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №15 с43-46
Занятие №16 с46-48</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №7 с28-31
Занятие №8 с31-33</td><td>МАЙ
Занятие №17 с48-49
Занятие №18 с49-52</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №9 с33-34
Занятие №10 с34-35</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Дидактические игры и упражнения
Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)./ О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – с. 53-82
Знакомство с детским садом и его работниками
Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)./ О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. -с 53-58
Свойства предметов и материалов
Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)./ О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с 58-82</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Окружающий мир
Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). /О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-80с.
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие№1-с.20-22
Занятие №2 -с.22-23</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие№ 11 - с.37-38
Занятие№ 12 - с.38-41</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие№3-с.24-25
Занятие№4 -с.25-27</td><td>МАРТ
Занятие№ 13 - с.41-42
Занятие№ 14 - с.43-45</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие№ 5- с.27-28 Занятие № 6 - с.28-31</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №15 - с.45-46 Занятие №16 - с.46-48</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 - с.31-32
Занятие № 8 - с.32-34</td><td>МАЙ
Занятие№17-с.49 Занятие№ 18 -с.50-51</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 9 - с.34-35
Занятие №10 -с.35-37</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Дидактические игры и упражнения
Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). /О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.52-62
Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных
Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). /О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Окружающий мир
Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1(1)-с.28-29
Занятие №2(2)-с.29-31</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11(11)-с.45-46
Занятие №12(12)-с.46-47</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №3(3)-с.31-32
Занятие №4(4)-с.33-34</td><td>МАРТ
Занятие №13(13)-с.47-49
Занятие №14(14)-с.49-51</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №5(5)-с.35-36
Занятие №6(6)-с.36-39</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №15(15)-с.51-52
Занятие №16(16)-с.53-54</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №7(7)-с.39-40
Занятие №8(8)-с.40-42</td><td>МАЙ
Занятие №17(17)-с.54-56
Занятие №18(18)-с.56-58</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №9(9)-с.42-43
Занятие №10(10)-с.43-45</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Тимофеева , Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»)</td></tr>
</table>

	Дидактические игры и упражнения **«Предметное окружение»** Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.59-66 **«Социальное окружение»** Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.66-74

Природа

<table>
<tr><th>Возраст детей</th><th colspan="2">Игры-занятия</th></tr>
<tr><td rowspan="8">1 год 6 месяцев – 2 года</td><td colspan="2">Природа
Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с. (1)
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей Второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 120 с. (2)
(1 занятие в 2 недели, 18– в год)</td></tr>
<tr><td>Сентябрь
№1 «Корзиночка с осенними листьями для деток» стр 16 (1)
№2 «Чудесные дары» стр 36 (1)</td><td>Февраль
№11 «Зайчонок на зимней горке» стр 124-125 (1)
№12 «Где моя мама» стр 146-147 (1)</td></tr>
<tr><td>Октябрь
№3«Кошки, собаки» стр 85-86 (2)
№4 «Мишки» стр 70 (2)</td><td>Март
№13 «Желтые, пушистые зернышки клюют» стр 168-169 (1)
№14 «Еда, напитки» стр84-85 (2)</td></tr>
<tr><td>Ноябрь
№5 «В лес к друзьям» стр 56-57 (1)
№6 «Наши верные друзья» стр 78-79 (1)</td><td>Апрель
№15 «Куры, гуси, утки» стр71 (2)
№16 «Птицы, скворечники» стр 90-91 (2)</td></tr>
<tr><td>Декабрь

№7 «Лисы и волки» стр 77 (2)
№8»Вода, снег, лед» стр 78-79 (2)</td><td>Май

№17 «Мухи, бабочки, стрекозы» стр 91-92 (2)
№18»Травы, цветы» стр 94-95 (2)</td></tr>
<tr><td>Январь
№9«Елочка- зеленая иголочка» стр 101 (1)
№10 «Коровы, козы, овцы, лошади» стр 86-87 (2)</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Природа
Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с.
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей Второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 120
(1 занятие в 2 недели, 18– в год)
<u>Дидактические игры</u>
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой.– М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. 120 с.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">2-3 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Природа</td></tr>
</table>

	Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015 (1 занятие в 4 недели, 9 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 с. 20-21.	ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 с. 27-29.
	ОКТЯБРЬ Занятие №2 с. 21-23.	МАРТ Занятие № 7 с. 29-31.
	НОЯБРЬ Занятие № 3 с. 23-24.	АПРЕЛЬ Занятие № 8 с. 31-33.
	ДЕКАБРЬ Занятие № 4 с. 24-26.	МАЙ Занятие № 9 с. 33-35.
	ЯНВАРЬ Занятие № 5 с. 26-27.	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Наблюдения на прогулке Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015 -с.36-49	
3-4 года	**Занятия**	
	Природа Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015 (1 занятие в месяц. 9 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие№1 стр. 25-26	ФЕВРАЛЬ Занятие №6 стр 35-37
	ОКТЯБРЬ Занятие №2 стр.26-29	МАРТ Занятие №7 стр 37-39
	НОЯБРЬ Занятие №3 стр.29-31	АПРЕЛЬ Занятие №8 стр.39-42
	ДЕКАБРЬ Занятие№4 стр 32-33	МАЙ Занятие №9 стр.42-45
	ЯНВАРЬ Занятие №5 стр.34-35	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Наблюдения на прогулке Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015, с. 46-59 Теплюк, С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. /С.Н.Теплюк - М..: Мозаика - Синтез, 2015 –с. 24-43, 73-112	
4-5 лет	**Занятия**	
	Природа Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 с28-30 Занятие №2 с30-33	ФЕВРАЛЬ Занятие №11 с53-54 Занятие №12 с54-57
	ОКТЯБРЬ Занятие №3 с 33-36 Занятие №4 с36-38	МАРТ Занятие №13 с57-59 Занятие №14 с59-64
	НОЯБРЬ Занятие №5 с38-40	АПРЕЛЬ Занятие №15 с64-66

<table>
<tr><td></td><td>Занятие №6 с41-43</td><td>Занятие №16 с66-69</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №7 с43-45
Занятие №8 с45-48</td><td>МАЙ
Занятие №17 с 69-71
Занятие №18 с 72-73</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №9 с48-50
Занятие №10 с50-53</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Наблюдения на прогулке
Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015. - с. 74-91
Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с 12-13; 19-21
Игры по ознакомлению с окружающей средой
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.28-29, 32-33</td></tr>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Природа
Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015.-112с.
(1 занятие в 2 недели. 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 - с.36-37
Занятие № 2 - с.38-41</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11 - с.62-63
Занятие №12 - с.63-66</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 - с.41-42
Занятие № 4 - с.42-45</td><td>МАРТ
Занятие №13 - с.66-69
Занятие №14 - с.69-71</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 5 - с.45-49
Занятие № 6 - с.49-53</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №15 - с.71-72
Занятие №16 - с.73-74</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №7 - с.53-55
Занятие № 8 - с.55-57</td><td>МАЙ
Занятие №17 - с.74-77
Занятие №18 - с.77-79</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 9 - с.57-59
Занятие№ 10 - с.59-62</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Наблюдения на прогулке
Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015. - с.80-109с.
Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с 10-12; 14-15; 16-17; 21-23.
Игры по ознакомлению с окружающей средой
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.
Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.43-44; 49-53</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Природа</td></tr>
</table>

	Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2017 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1(1)-с.33-34 Занятие №2(2)-с.34-37	ФЕВРАЛЬ Занятие №11(11)-с.55-56 Занятие №12(12)-с.57-58
	ОКТЯБРЬ Занятие №3(3)-с.37-38 Занятие №4(4)-с.38-40	МАРТ Занятие №13(13)-с.58-61 Занятие №14(14)-с.61-63
	НОЯБРЬ Занятие №5(5)-с.40-43 Занятие №6(6)-с.43-45	АПРЕЛЬ Занятие №15(15)-с.63-65 Занятие №16(16)-с.65-66
	ДЕКАБРЬ Занятие №7(7)-с.45-48 Занятие №8(8)-с.48-50	МАЙ Занятие №17(17)-с.66-69 Занятие №18(18)-с.69-74
	ЯНВАРЬ Занятие №9(9)-с.50-53 Занятие №10(10)-с.53-55	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Наблюдения на прогулке Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2017. - с.76-103 Тимофеева , Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк» **Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной** Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с 11-12; 13-19; 21-23. **Игры по ознакомлению с окружающей средой** Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.24-28; 29-32; 33-41 **Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных** Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-44; 49-56	

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова;	Содержание образовательной деятельности. 1) От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки,	2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

книжки- игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	
От 2 лет до 3 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. 4) Связная речь:	Содержание образовательной деятельности. 1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. 2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. 4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
От 3 лет до 4 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме	Содержание образовательной деятельности. 1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания,

шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. 3)Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров	еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. 2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). 4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической

фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять	Содержание образовательной деятельности. 1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить

существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу	свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды,

небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам	жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
От 5 лет до 6 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении	Содержание образовательной деятельности. 1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. 2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает

существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги	представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;	

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 3) Грамматический строй речи:	Содержание образовательной деятельности. 1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. 2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных ***для*** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной	при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методическое обеспечение для реализации образовательной области «Речевое развитие»

Возраст детей	Игры-занятия
1 год 6 месяцев - 2 года	**Речевое развитие** Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА", 2017 (1) Ушакова О. С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для

	реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. -80 с. (2) (1 занятие в неделю, 36 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ №1 «Покажем друзьям нашу группу». Стр.17(1) №2 «Дети приглашают к себе собачку Ав-ав-ав». Стр.18 (1) №3 «Дети играют с друзьями в прятки». Стр 18(1) №4 «Покажем кукле Кате комнату» стр 40 (2)	ФЕВРАЛЬ №21 «Машина едет и гудит» стр.125(1) №22 «Как мишка помог детям стульчик чинить» стр 126 (1) №23«Паровоз по рельсам бежит». Стр.126 (1) №24 «Вот как мы умеем». Стр.127 (1)
	ОКТЯБРЬ №5 «Кто говорит громко, а кто тихо». Стр.36-37 (1) №6 «Что мы узнали о зайчике». Стр.37-38(1) №7 «Найдем друзей по звуку». Стр.38(1) №8 «Найдем друзей по звуку» стр 38-39 (1)	МАРТ №25 «Ходим и говорим как мишка и кукла». Стр.147-148 (1) №26 «Расскажем как дети обедают». Стр.148-149 (1) №27 «Собачка Жучка» стр 51 (2) №28 «Петушок- золотой гребешок» стр 52 (2)
	НОЯБРЬ №9«Картинки- загадки из волшебного сундучка». Стр.57-58 (1) №10 «Учимся читать потешки». Стр.58-59 (1) №11 «Будем слушать и повторять». Стр.60 (1) №12 «Катя пьет чай» стр 41 (2)	АПРЕЛЬ №29 «Как дети друзей искали». Стр.169 (1) №30 «Весенняя песенка птички». Стр.169-170 (1) №31 «Как мама купает ребенка». Стр.170 (1) №32 «Куда поехала машина» стр 56 (2)
	ДЕКАБРЬ №13 «Тихо-громко». Стр.79 (1) №14 «Зайка, мишка и лиса из волшебного сундука». Стр.80 (1) №15 «Как мы играли с нашими друзьями». Стр.81 (1) №16 «Мишка косолапый» стр 43 (2)	МАЙ №33 «Кто говорит громко, а кто тихо?» стр.36-37 (1) №34 «Кто как кричит?» стр.105 (1) №35 «Рассматривание картинки «По синему морю» стр 62 (2) №36 «Моя любимая игрушка. Моя любимая картинка» стр 69 (2)
	ЯНВАРЬ №17 «Баю-бай». Стр.102 (1) №18 «Праздник елки в детском саду». Стр.102- 103 (1) №19 «Кто как кричит?» стр.105 №20 «Кошка» стр 49 (2)	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /методические пособия	
	Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА", 2017 Ушакова О. С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. -80 с. **Игры, направленные на развитие речи** Соляник, Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. /Е.Н.Соляник – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 – с.58-64 **Пальчиковые игры**	

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Соляник, Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. /Е.Н.Соляник – СПб.: «ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 – с.65-71</td></tr>
<tr><td>2-3 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Речевое развитие
Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) года)./В. В. Гербова - М.: Мозаика-Синтез, 2015
(2 занятия в неделю, 72 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 «Путешествие по территории участка» с. 31-32
Занятие № 2 (№1) «Путешествие по территории участка» с. 31-32
Занятие № 3 «Путешествие по комнате» с.33
Занятие № 4 (№3) «Путешествие по комнате» с.33
Занятие № 5 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» с.33
Занятие № 6 «Про девочку Машу и Зайку-Длинное ухо» с.34-35
Занятие № 7 «Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». с.37
Занятие № 8 «Дидактическая игра «Поручения», дидактическое упражнение «Вверх-вниз». с.37-38</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 41 (1) Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». с.72-73
Занятие № 42 (2) Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье». с.73
Занятие № 43 (3) Рассматривание иллюстаций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?». с.73-74
Занятие № 44 (4) Инсценирование сказки «Теремок». с.74
Занятие № 45 (5) Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд». с.74-75
Занятие № 46 (6) Рассматривание сюжетной картины. с.75
Занятие № 47 (7) Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картина». с.77
Занятие № 48 (8) Рассматривание картины «Дети играют в кубики» с.78</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 9 (1) «Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи а». с.38-40
Занятие № 10 (2) «Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». с.40-41
Занятие № 11 (3) «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослик». с.41-42
Занятие № 12 (4) «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь». с.42
Занятие № 13 (5) «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры». с.42-43
Занятие № 14 (6) «Рассматривание сюжетных картин». с.43-44
Занятие № 15 (7) «Дидактическая «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…». с.46-47
Занятие № 16 (8) «Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».</td><td>МАРТ
Занятие № 49 (1) Рассматривание картины «Чудо-паровозик» с.78-79
Занятие № 50 (2) Чтение произведения К. Чуковского «Путаница». с.79-80
Занятие № 51 (3) Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?». с.80
Занятие № 52 (4) Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. с.80-81
Занятие № 53 (5) Игра инсценировка «Как машина зверят катала». с.81-82
Занятие № 54 (6) Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». с.82-83
Занятие № 55 (7) Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?». с. 83-84
Занятие № 56 (8) Чтение сказки «Маша и</td></tr>
</table>

	с.47-48	медведь». с. 84
	НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) «Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок…». с.48-49 Занятие № 18 (2) «Дидактическое упражнения и игры с кубиками и кирпичиками». с.49 Занятие № 19 (3) «Чтение сказки «Козлятки и волк». с.49-50 Занятие № 20 (4) «Игра инсценировка «Добрый вечер, мамочка». с.50-51 Занятие № 21 (5) «Рассматривание сюжетных картин». с.51-52 Занятие № 22 (6) «Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе». с.53-54 Занятие № 23 (7) «Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?». с.56-57 Занятие № 24 (8) «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?». с.57-58	АПРЕЛЬ Занятие № 57 (1) Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. с.84-85 Занятие № 58 (2) Здравствуй весна! с.94 Занятие № 59 (3) Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…». с.85 Занятие № 60 (4) Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». с.85-86 Занятие № 61 (5) «Рассматривание картин из серии «Домашние животные». с.86-87 Занятие № 62 (6) Купание куклы Кати. с.87-88 Занятие № 63 (7) Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га». с.88 Занятие № 64 (8) Повторение материала. с.88-89
	ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?». с.58 Занятие № 26 (2) «Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко - близко». с.58-59 Занятие № 27 (3) «Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок…». с.59-60 Занятие № 28 (4) «Дидактическая игра «Подбери перышко». с.60-61 Занятие № 29 (5) «Рассматривание сюжетных картин». с.61-62 Занятие № 30 (6) «Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». с.64 Занятие № 31 (7) «Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». с.65 Занятие № 32 (8) Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?». с.65-66	МАЙ Занятие № 65 (1) Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка». с.89-90 Занятие № 66 (2) Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. с.90-91 Занятие № 67 (3) Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». с.91 Занятие № 68 (4) Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик». с.91-92 Занятие № 69 (5) Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снигирек». с.92-93 Занятие № 70 (6) Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». с.93-94 Занятие № 71 (7) Рассматривание сюжетных картин. Занятие № 72 (8) Повторение пройденного материала. с.94
	ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) «Рассказывание без наглядного сопровождения». с. 66 Занятие №34 (2) «Дидактическая игра	

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">«Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь. с.67-68
Занятие № 35 (3) Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…». с.68
Занятие № 36 (4) «Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи». с.68-69
Занятие № 37 (5) Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?». с.69-70
Занятие № 38 (6) Повторение пройденного материала.
Занятие № 39 (7) Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду». с.70
Занятие № 40 (8) Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». с.71-72</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
и самостоятельная деятельность детей /методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Игры и упражнения
Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа (2-3 года)./В. В. Гербова - М.: Мозаика-Синтез, 2015</td></tr>
<tr><td>3-4 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Речевое развитие
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа.- М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224 с.- (Развиваем речь).
(1 раз в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1стр.18-19
Занятие№2стр.19-22
Занятие№3стр.22-25
Занятие№4стр.25-27</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие№21стр.67-70
Занятие№22стр.70-72
Занятие№23стр.72-74
Занятие№24стр.75-77</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие№5стр.27-30
Занятие №6стр.30-33
Занятие№7стр.33-36
Занятие№8стр37-39</td><td>МАРТ
Занятие№25стр.77-79
Занятие№26стр.79-81
Занятие№27стр.81-83
Занятие№28стр.84-86</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие№9стр.39-42
Занятие№10стр.42-44
Занятие№11стр.44-46
Занятие№12стр.46-48</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие№29стр.86-87
Занятие№30стр.88-90
Занятие№31стр.90-91
Занятие№32стр.91-93</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие№13стр.48-51
Занятие№14стр.51-53
Занятие№15стр.53-56
Занятие№16стр.56-58</td><td>МАЙ
Занятие№33(17)стр.58-60
Занятие№34(19)стр.62-64
Занятие№35(30)стр.88-90
Занятие№36(32)стр.91-93</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие№17стр.58-60
Занятие№18стр.60-62
Занятие№19стр.62-64
Занятие№20стр.64-67</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Игры и упражнения
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа/ О.С. Ушакова.- М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224 с.- (Развиваем речь). стр.121-180</td></tr>
<tr><td rowspan="9">4-5 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Речевое развитие
Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. /О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2021. (Развитие речи)
(1 занятие в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1(1) с19-22
Занятие № 2 (2) с22-24
Занятие № 3 (3) с24-27
Занятие № 4 (4) с27-29</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (21) с64-65
Занятие № 22 (22) с65-67
Занятие № 23 (23) с67-68
Занятие № 24 (24) с68-70</td></tr>
<tr><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (5) с30-32
Занятие № 6 (6) с32-33
Занятие № 7 (7) с34-36
Занятие № 8 (8) с36-38</td><td>МАРТ
Занятие № 25 (25) с70-72
Занятие № 26 (26) с73-74
Занятие № 27 (27) с74-76
Занятие № 28 (28) с77-79</td></tr>
<tr><td>НОЯБРЬ
Занятие № 9 (9) с38-40
Занятие № 10 (10) с41-42
Занятие № 11 (11) с43-45
Занятие № 12 (12) с45-47</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (29) с79-81
Занятие № 30 (30) с81-83
Занятие № 31 (31) с83-84
Занятие № 32 (32) с85-86</td></tr>
<tr><td>ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (13) с47-51
Занятие № 14 (14) с51-52
Занятие № 15 (15) с53-55
Занятие № 16 (16) с55-57</td><td>МАЙ
Занятие № 33 (23) с67-68
Занятие № 34 (25) с70-72
Занятие № 35 (31) с83-84
Занятие № 36 (32) с85-86</td></tr>
<tr><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (17) с57-69
Занятие № 18 (18) с60-61
Занятие № 19 (19) с61-63
Занятие № 20 (20) с63-64</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Игры и упражнения
Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. /О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2021. (Развитие речи)</td></tr>
<tr><td rowspan="6">5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Речевое развитие
Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. О.С.Ушакова/ - М.: ТЦ Сфера, 2023.
(1 занятие в неделю, 36 занятий в год)</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 - с.24-25
Занятие № 2 - с.26-30
Занятие № 3 - с.31-32
Занятие № 4 - с.32-36</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №21 - с.85-87
Занятие №22 - с.87-89
Занятие №23 - с.89-90
Занятие №24 - с.90-94</td></tr>
<tr><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 - с.36-39
Занятие № 6 - с.39-42
Занятие № 7 - с.42-46
Занятие № 8 - с.46 - 49</td><td>МАРТ
Занятие №25 - с.94-95
Занятие №26 - с.95-97
Занятие №27 - с.97-99
Занятие №28 - с.99-102</td></tr>
</table>

	НОЯБРЬ Занятие № 9 - с.49-51 Занятие №10 - с.51-53 Занятие №11 - с.53-57 Занятие №12 - с.57-59	АПРЕЛЬ Занятие№29 - с.102-104 Занятие №30 - с.104-106 Занятие №31 - с.106-107 Занятие №32 - с.108-109
	ДЕКАБРЬ Занятие №13 - с.60-62 Занятие №14 - с.62-65 Занятие №15 - с.65-68 Занятие №16 - с.68-71	МАЙ Занятие№33 (24)- с.90-91 Занятие№34(27) –с.97-99 Занятие№35(28) –с.99-102 Занятие№36(31) –с.106-107
	ЯНВАРЬ Занятие №17 - с.71-74 Занятие №18 - с.74-77 Занятие №19 - с.77-81 Занятие №20 - с.81-85	
	Подготовка детей к обучению грамоте Нищева, Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. Нищева Н.В. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2023. (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(1)стр. 82-84 Занятие № 2 (2) стр. 84-88 Занятие № 3(3) стр. 89-92 Занятие № 4(3) стр. 89-92	ФЕВРАЛЬ Занятие № 21(12) стр. 117-120 Занятие № 22 (12) стр. 117-120 Занятие № 23(13) стр. 121-124 Занятие № 24(13) стр. 121-124
	ОКТЯБРЬ Занятие № 5(4) стр. 93-96 Занятие № 6 (4) стр. 93-96 Занятие № 7 (5) стр. 96-99 Занятие № 8 (5) стр. 96-99	МАРТ Занятие № 25 (14) стр. 1124-127 Занятие № 26 (14) стр. 1124-127 Занятие № 27 (15) стр. 127-130 Занятие № 28 (15) стр. 127-130
	НОЯБРЬ Занятие № 9(6) стр. 99-102 Занятие № 10(6) стр. 99-102 Занятие № 11(7) стр. 103-106 Занятие № 12(7) стр. 103-106	АПРЕЛЬ Занятие № 29 (16) стр. 130-133 Занятие № 30 (16) стр. 130-133 Занятие № 31 (17) стр. 133-137 Занятие № 32 (17) стр. 133-137
	ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (8) стр. 106-109 Занятие № 14 (8) стр. 106-109 Занятие № 15 (9) стр. 109-112 Занятие № 16 (9) стр. 109-112	МАЙ Занятие № 33 (18) стр. 137-139 Занятие № 34 (18) стр. 137-139 Занятие № 35 (19) стр. 140-141 Занятие № 36 (19) стр. 140-141
	ЯНВАРЬ Занятие № 17 (10) стр. 112-114 Занятие № 18 (10) стр. 112-114 Занятие № 19 (11) стр. 114-117 Занятие № 20(11) стр. 114-117	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Игры и упражнения Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа./О.С. Ушакова - М.: ТЦ Сфера, 2023с.- с. 154-181 Нищева, Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. Нищева Н.В. СПб.: ООО	

	«Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2023.	
6-7 лет	**Занятия**	
	Речевое развитие Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023 (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(1)- с. 30-32 Занятие № 2(2) –с. 32-34 Занятие № 3(3) –с. 34-36 Занятие № 4(4) – с. 36-38	ФЕВРАЛЬ Занятие№21(21)- с.74-77 Занятие№22(22) –с.77-79 Занятие№23(23) –с.79-82 Занятие№24(24) –с.82-84
	ОКТЯБРЬ Занятие № 5(5)- с. 38-40 Занятие №6 (6) –с. 40-42 Занятие№7 (7)–с. 42-44 Занятие№8 (8)- с. 44-46	МАРТ Занятие№25(25)- с.84-88 Занятие№26(26) –с.88-90 Занятие№27(27) –с.90-92 Занятие№28(28) –с.92-95
	НОЯБРЬ Занятие№9 (9)- с.46-49 Занятие№10(10) –с.49-52 Занятие№11(11) –с.52-54 Занятие№12(12) –с.54-55	АПРЕЛЬ Занятие№29(29)- с.95-97 Занятие№30(30) –с.97-99 Занятие№31(31) –с.99-102 Занятие№32(32) –с.102-104
	ДЕКАБРЬ Занятие№13(13)- с.55-57 Занятие№14(14) –с.58-59 Занятие№15(15) –с.60-62 Занятие№16(16) –с.62-64	МАЙ Занятие№33 (33)- с.104-106 Занятие№34(34) –с.106-110 Занятие№35(35) –с.110-111 Занятие№36(35) –с.110-111
	ЯНВАРЬ Занятие№17(17)- с.64-67 Занятие№18(18) –с. 67-69 Занятие№19(19) –с.69-71 Занятие№20(20) –с.71-74	
	Подготовка детей к обучению грамоте Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С. (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(1)- с. 143-146 Занятие № 2(2) –с. 146-149 Занятие № 3(3) –с. 149-152 Занятие № 4(3) – с. 149-152	ФЕВРАЛЬ Занятие№21(12)- с.176-178 Занятие№22(12) –с.176-178 Занятие№23(13) –с.179-181 Занятие№24(13) –с.179-181
	ОКТЯБРЬ Занятие № 5(4)- с. 153-156 Занятие №6 (4) –с. 153-156 Занятие№7 (5)–с. 156-159 Занятие№8 (5)- с. 156-159	МАРТ Занятие№25(14)- с.181-184 Занятие№26(14) –с.181-184 Занятие№27(15) –с. 184-186 Занятие№28(15) –с.184-186
	НОЯБРЬ Занятие№9 (6)- с.159-162 Занятие№10(6) –с.159-162 Занятие№11(7) –с. 162-165 Занятие№12(7) –с. 162-165	АПРЕЛЬ Занятие№29(16)- с.186-189 Занятие№30(16) –с.186-189 Занятие№31(17) –с. 189-192 Занятие№32(17) –с.189-192
	ДЕКАБРЬ	МАЙ

	Занятие№13(8)- с.165-167 Занятие№14(8) –с. 165-167 Занятие№15(9) –с. 168-170 Занятие№16(9) –с. 168-170	Занятие№33 (18)- с.192-194 Занятие№34(18) –с.192-194 Занятие№35(19) –с.194-197 Занятие№36(20) –с.197-200
	ЯНВАРЬ Занятие№17(10)- с.170-173 Занятие№18(10) –с. 170-173 Занятие№19(11) –с. 173-175 Занятие№20(11) –с.173-175	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Игры и упражнения Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023 Ушакова, О.С.Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/под ред. О.С. Ушаковой. – 5-ое изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Развиваем речь). Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С.	

Интерес к художественной литературе

Возраст детей	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /методические пособия
1 год 6 месяцев-2 года	**-**	Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2015
2-3 года	**-**	Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 2- 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук.-Москва: Издательство ОНИКС- лит, 2015. Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста:песенки. Потешки. Приговорки , заклички, колыбельные песенки, сказки. Стихи, рассказы/сост.А.Н.Печерская. – 2-е изд. – М.: ООО»Русское слово- учебник», 2019.
3-4 года	**-**	Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: младшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы /сост. А.Н. Печерская. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021.-128с.- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).
4-5 лет	**-**	Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская А.Н. Хрестоматия для детей детского сада: средняя группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/сост. А.Н. Печерская. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 184 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»).
5-6 лет	**-**	Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: Старшая группа: песенки,

		потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021 – (ФГОС дошкольного образования).
6-7 лет	**-**	Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	Содержание образовательной деятельности. 1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). 2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая

	внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
От 2 лет до 3 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;	Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно	ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. 3) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки

реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 6) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
От 3 лет до 4 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты	Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать

произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на	внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный,

эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;	синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;	салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ***ля*** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 6) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

	Культурно-досуговая деятельность. 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства	Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной	5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый,

деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься	оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение

музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 6) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к	правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и

событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах:

	педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в

	праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
От 5 лет до 6 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение	Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг

выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и	(Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. Изобразительная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит

различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение	передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил

организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 3) конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4) музыкальная деятельность: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 5) театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный	Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных

театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 6) культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной	композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки,

культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей

	сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. Театрализованная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Культурно-досуговая деятельность.

	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности	Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи

к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;	читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки,

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных	спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. Изобразительная деятельность. 1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях

проектах); 3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;	обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 6) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в	Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детейумение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других

подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Конструктивная деятельность. 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог

	знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под

	музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали

	костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методическое обеспечение для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Возраст детей	**Занятия**
2-3 года	**-**
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/методические пособия
	Лыкова, И.А. Приобщение малышей к народной культуре. Третий год жизни.Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (сценарии интегрированных занятий). – М.: Издательский дом «цветной мир», 2019
3-4 года	**Занятия**

	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.6-7
4-5лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.8 Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 1. Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
5-6 дет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021
6-7 лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

	Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021

Изобразительная деятельность
Рисование

<table>
<tr><th>Возраст детей</th><th colspan="2">Игры-занятия</th></tr>
<tr><td rowspan="8">1 год 6 месяцев - 2 года</td><td colspan="2">Рисование
Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) /Е.А Янушко.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2020
(1 занятие в 2 недели, 18– в год)</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ
№1 (1) стр 36
№2 (2) стр 37</td><td>ФЕВРАЛЬ
№11 (13) стр 42
№12 (14) стр43</td></tr>
<tr><td>ОКТЯБРЬ
№3 (4) стр 37-38
№4 (5) стр38</td><td>МАРТ
№13 (15) стр 43
№14 (16) стр43-44</td></tr>
<tr><td>НОЯБРЬ
№5 (7) стр 39
№ 6 (6) стр38-39</td><td>АПРЕЛЬ
№15 (1) стр 213-214
№16 (2) стр214-215</td></tr>
<tr><td>ДЕКАБРЬ
№7 (8) стр 39-40
№8 (10) стр40-41</td><td>МАЙ
№17 (4) стр216-217
№18 (8) стр 219</td></tr>
<tr><td>ЯНВАРЬ
№9 (11) стр 41
№ 10 (12) стр41-42</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) /Е.А Янушко.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2020</td></tr>
<tr><td rowspan="3">2-3 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Рисование
Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Осень) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель
Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Зима) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель
Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Весна) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель
(1 занятие в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 «В коробке с карандашами» с.9-10
Занятие №2 «Кисточка подружка» с.10-11</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие№21 «Мы построим дом» с.18-19
Занятие№22«На прогулке» с.19</td></tr>
</table>

	Занятие №3 «Яблочко наливное» с.11-12 Занятие №4» Орешки для бельчонка» С.13	Занятие №23 «Огоньки родного дома»с.19-20 Занятие№24.«У меня живет котенок»с.20-21
	ОКТЯБРЬ Занятие №5. «Вертолет на взлет!» с.17-18 Занятие №6 «Колобок» с.18-19 Занятие№7. «Модельеры» с.19-20 Занятие№8.«Шарики воздушные» с.20-21	МАРТ Занятие№25 «Для любимой мамочки» с.4-6 Занятие№26 «Весенняя капель» с.5-6 Занятие №27 «Травушка -муравушка» с.7-8 Занятие№28.«Птицы прилетели»с.8-9
	НОЯБРЬ Занятие №9 «Чьи следы в лесу» с.24-25 Занятие №10 «Спрячем зайку от волка» с.25-26 Занятие №11 «Мишка косолапый» с.26-27 Занятие№12 «Покормим птичку» с.27-28	АПРЕЛЬ Занятие№29 «Дымковская игрушка – петушок» с.14-15 Занятие№30 «Лодочка плыви» с.15-16 Занятие№31 «Одуванчики» с.16-17 Занятие№32.«Бабочки» с.17-19
	ДЕКАБРЬ Занятие№13«На деревьях иней, иней...» с.4-5 Занятие№14«Парад снеговиков» с.5-6 Занятие №15. «Мешок подарков» с.6-7 Занятие №16 .«Елочка, елка…»с.7-8	МАЙ Занятие№33«Муравьиные заботы» с.23-24 Занятие№34 «Подсолнух» с.25-26 Занятие№35 «Колосок» с.26-27 Занятие№36.«Полет фантазии» с.27-28
	ЯНВАРЬ Занятие №17 «Не замерзнем мы зимой!» с.-11-12 Занятие№18 «Морозные узоры» с.12-13с. Занятие №19«Вьется дымок» с13 Занятие №20.«Едут сани»с.13-14	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Осень) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Зима) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Весна) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель	
3-4 года	**Занятия**	
	Рисование Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015. (1 занятие в неделю, 36 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие№1(1)стр.45 Занятие№2(3)стр.46 Занятие№3(6)стр.48 Занятие№4(8)стр.49-50	ФЕВРАЛЬ Занятие№21(51)стр.79-80 Занятие№22(53)стр.81 Занятие№23(56)стр.82-83 Занятие№24(58)стр 83-84
	ОКТЯБРЬ Занятие№5(11)стр.52-53 Занятие№6(12)стр.53-54 Занятие№7(14)стр.55 Занятие№8(16)стр.56	МАРТ Занятие№25(62)стр85-87 Занятие№26(65)стр.89 Занятие№27(67)стр.90 Занятие№28(69)стр.91

	НОЯБРЬ Занятие№9(21)стр.60 Занятие№10(24)стр61-62. Занятие№11(27)стр.63-64 Занятие№12(29)стр.65	АПРЕЛЬ Занятие№29(72)стр.93 Занятие№30(75)стр.95 Занятие№31(76)стр.95-96 Занятие№32(78)стр.97-98
	ДЕКАБРЬ Занятие№13(31)стр.66-67 Занятие№14(34)стр68-69. Занятие№15(36)стр.70 Занятие№16(38)стр.71-72	МАЙ Занятие№33(82)стр.100-101 Занятие№34(84)стр.101-102 Занятие№35(86)стр.102-103 Занятие№36(88)стр.103-104
	ЯНВАРЬ Занятие№17(41)стр.73-74 Занятие№18(42)стр.74 Занятие№19(44)стр.75-76 Занятие№20(46)стр.7	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015.	
4-5 лет	**Занятия**	
	Рисование Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015. (1 занятие в неделю, 36 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1(2) с.23-24 Занятие № 2(5) с.25-26 Занятие№3 (8) с.27-28 Занятие №4(11) с.30-31	ФЕВРАЛЬ Занятие №21(51) с.58-59 Занятие №22(53) с.60 Занятие №23(56) с.61 Занятие №24(58) с.62
	ОКТЯБРЬ Занятие №5(12) с.31-32 Занятие №6 (14)с.33 Занятие №7 (16)с.34 Занятие №8 (20)с.36-37	МАРТ Занятие №25(61) с.64 Занятие №26(65)с.68-69 Занятие №27(67) с.69-70 Занятие №28(69)с.71
	НОЯБРЬ Занятие №9(22) с.38-39 Занятие №10 (25) с.40-41 Занятие №11(28) с.42-43 Занятие №12(30) с.43-44	АПРЕЛЬ Занятие №29(71) с.72 Занятие №30(75) с.74-75 Занятие №31(77) с.75-76 Занятие №32(79) с.77
	ДЕКАБРЬ Занятие №13(32) с.45-46 Занятие №14(35) с.47-48 Занятие №15(37) с.48-49 Занятие №16(39) с.50	МАЙ Занятие №33(81) с.78 Занятие №34(84) с.80 Занятие №35(85) с.81 Занятие №36(87) с.83
	ЯНВАРЬ Занятие №17(41) с.51 Занятие №18(44) с.52-53 Занятие №19(48) с.56 Занятие №20(49) с.57	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4	

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015.</td></tr>
<tr><td rowspan="7">5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Рисование
Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015
(2 занятия в неделю, 72 – в год)</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие 1(2) стр 30
Занятие 2(4) стр 31-32
Занятие 3(5) стр 32
Занятие 4 (7) стр 33-34
Занятие 5(8) стр 34
Занятие6(9) стр34-35
Занятие7 (11) стр 36
Занятие 8(12) стр 36-37</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие 41(62)стр73
Занятие 42(64)стр75
Занятие 43(66)стр76
Занятие 44(67)стр76-77
Занятие 45(69)стр78-79
Занятие 46(70)стр79-80
Занятие 47(71)стр80-81
Занятие 48(73)стр82</td></tr>
<tr><td>ОКТЯБРЬ
Занятие 9 (14) стр37-38
Занятие 10 (16) стр 39
Занятие 11(20) стр42
Занятие 12(21) стр 43
Занятие 13(22) стр 43-44
Занятие 14(23) стр 44-45
Занятие 15 (24) стр 45
Занятие 16 (20) стр 42</td><td>МАРТ
Занятие 49(74)стр82-83
Занятие50(76)стр83-84
Занятие 51(77)стр84-85
Занятие 52(78)стр85
Занятие 53(79)стр86
Занятие 54(82)стр88-89
Занятие 55(84)стр89-90
Занятие 56(85)стр90</td></tr>
<tr><td>НОЯБРЬ
Занятие 17 (25) стр45-46
Занятие 18(27)стр47
Занятие 19 (29)стр48-49
Занятие 20 (31)стр 50-51
Занятие 21 (33)стр51-52
Занятие 22(34)стр 52-53
Занятие 23(36)стр54-55
Занятие 24(37)стр 55</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие 57(86)стр91
Занятие 58(88)стр92-93
Занятие 59(90)стр94-95
Занятие 60(94)стр97-98
Занятие 61(96)стр99
Занятие 62(97)стр99-100
Занятие 63(98)стр100
Занятие 64(88)стр92-93</td></tr>
<tr><td>ДЕКАБРЬ
Занятие 25(38)стр55-56
Занятие 26(40)стр57-58
Занятие 27(41)стр58-59
Занятие 28(42)стр59
Занятие 29(44)стр60
Занятие 30(46)стр61
Занятие 31(48)стр63
Занятие 32(49)стр63-64</td><td>МАЙ
Занятие65(100)стр101-102
Занятие 66(102)стр103
Занятие 67(104)стр104
Занятие68(106)стр105-106
Занятие69(108)стр107-108
Занятие 70(109)стр108
Занятие71(104)стр104
Занятие 72(109)стр108</td></tr>
<tr><td>ЯНВАРЬ
Занятие 33(51)стр64-65
Занятие 34(53)стр66-67
Занятие 35(55)стр67-68
Занятие 36(57)стр69-70
Занятие 37(58)стр70-71
Занятие 38(60)стр71-72
Занятие 39(61)стр72-73
Занятие 40(51)стр64-65</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Рисование
Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015
(2 раза в неделю, 72- в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1(1)-с.34
Занятие №2(3)-с.35
Занятие №3(5)-с.37
Занятие №4(6)-с.38
Занятие №5(7)-с.38
Занятие №6(9)-с.40
Занятие №7(10)-с.40
Занятие №8(5)-с.37</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №41(55)-с.77
Занятие №42(56)-с.78
Занятие №43(58)-с.79-80
Занятие №44(59)-с.80
Занятие №45(59)-с.81
Занятие №46(61)-с.81
Занятие №47(61)-с.81
Занятие №48(63)-с.82-83</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №9(11)-с.41-42
Занятие №10(12)-с.42
Занятие №11(15)-с.45-46
Занятие №12(17)-с.47
Занятие №13(18)-с.47-48
Занятие №14(19)-с.48
Занятие №15(20)-с.49
Занятие №16(21)-с.49-50</td><td>МАРТ
Занятие №49(65)-с.84
Занятие №50(67)-с.85-86
Занятие №51(68)-с.86-87
Занятие №52(68)-с.86-87
Занятие №53(71)-с.88
Занятие №54(63)-с.82-83
Занятие №55(67)-с.85-86
Занятие №56(71)-с.88</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №17(24)-с.52-54
Занятие №18(26)-с.55
Занятие №19(27)-с.56
Занятие №20(29)-с.58
Занятие №21(30)-с.59-60
Занятие №22(24)-с.52-54
Занятие №23(26)-с.55
Занятие №24(27)-с.56</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №57(74)-с.90
Занятие №58(77)-с.92
Занятие №59(78)-с.92
Занятие №60(78)-с.92
Занятие №61(79)-с.93-94
Занятие №62(80)-с.94
Занятие №63(82)-с.96
Занятие №64(82)-с.96</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №25(32)-с.60-61
Занятие №26(33)-с.61-63
Занятие №27(35)-с.64
Занятие №28(37)-с.65-66
Занятие №29(37)-с.65-66
Занятие №30(40)-с.67-68
Занятие №31(41)-с.68
Занятие №32(41)-с.68</td><td>МАЙ
Занятие №65 (83)-с97.
Занятие №66(85)-с.98
Занятие №67(88)-с.99-100
Занятие №68(90)-с.101
Занятие №69(90)-с.101
Занятие №70(92)-102
Занятие №7192()-с. 102
Занятие №72(88)-с.99-100</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №33(42)-с.68-69
Занятие №34(42)-с.68-69
Занятие №35(44)-с.70
Занятие №36(46)-с.71
Занятие №37(47)-с.72
Занятие №38(49)-с.73
Занятие №39(52)-с.74
Занятие №40(52)-с.74</td><td></td></tr>
</table>

	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015

Лепка

Возраст детей	**Игры-занятия**	
1 год 6 месяцев - 2 года	**Лепка** Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) /Е.А Янушко.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2020 (1 занятие в 2 недели, 18– в год)	
	СЕНТЯБРЬ №1 (1) стр 33-34 №2 (1) стр 33-34	ФЕВРАЛЬ №11 (3) стр 41-42 №12 (4) стр42-43
	ОКТЯБРЬ №3 (2) стр34-35 №4 (3) стр35	МАРТ №13 (5) стр 43-44 №14 (2) стр48-49
	НОЯБРЬ №5 (4) стр 35-36 № 6 (5) стр36-37	АПРЕЛЬ №15 (3) стр49-50 №16 (1) стр 57
	ДЕКАБРЬ №7 (6) стр37-38 №8 (7) стр38	МАЙ №17 (3) стр58 №18 (4) стр59
	ЯНВАРЬ №9 (1) стр 40-41 № 10 (2) стр41	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) /Е.А Янушко.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2020	
2-3 года	**Занятия**	
	Лепка Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Осень) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Зима) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Весна) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель (1 занятие в неделю, 36 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 «Мы хотим лепить!» с.14 Занятие №2 «Мы хотим лепить!» с.14 (з.№1) Занятие №3 «Урожай для зайки» с.14-15 Занятие №4 «Угощенье-объеденье» с.15-16	ФЕВРАЛЬ Занятие №21 «Окошко» с.21-22 Занятие №22 «Пряники» с.22 Занятие №23 «Печенье для Мишки» с.22 (з.№22) Занятие №24 «Вместе весело шагать» с.23
	ОКТЯБРЬ Занятие№5 «Цветные карандаши» с.21 Занятие№6 «Цветные палочки» с.21(з.№5)	МАРТ Занятие №25 «В мамин день» с.9 Занятие №26 «Выглянуло солнышко» с.10-11

	Занятие №7 «Мячики» с.21-22 Занятие №8 «Неваляшка» с.22-23	Занятие №27 «Ванька – встанька» с.11-12 Занятие №28 «Бусы для мамы» с.11-12 (з.№27)
	НОЯБРЬ Занятие №9 «Я от бабушки ушел…» с.28 Занятие №10 «Мой веселый звонкий мяч» (з.№9) с.28 Занятие №11 «Ушки на макушке» с.28-29 Занятие №12 «Желуди» с.29-30	АПРЕЛЬ Занятие №29 «Зеленая полянка» с.19-20 Занятие №30 Цып – цып-цып, мои цыплятки» с.20-21 Занятие №31 «Ягодки» с.21-22 Занятие №32 «Орешки для белочки» с.21-22 (з.№31)
	ДЕКАБРЬ Занятие №13 «А снег идет…» с.8 Занятие №14 «Снежный дом» с.8-9 Занятие №15 «Снеговик» (з.№14) с.8-9 Занятие №16 «Елочная гирлянда» с.9-10	МАЙ Занятие №33 «Домик для улитки» с. 28-29 Занятие №34 «Листочки на деревьях» с.29-30 Занятие №35 «Веселый калейдоскоп»» с.29-30 Занятие №36 «Я умею лепить» с.30-31
	ЯНВАРЬ Занятие№17 «Снежинки» с.14-15 Занятие №18 «А в подарок – конфеты!» с.15-16 Занятие №19 «Сосулька» с.15-16 (з.№18) Занятие №20 «Вот как мы умеем!» с.16-17	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Осень) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Зима) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Весна) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель	
3-4 года	**Занятия**	
	Лепка Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015. (1 занятие в неделю, 36– в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие№1(2) стр.46 Занятие№2(4) стр.47 Занятие№3(7) стр.48-49 Занятие№4(9) стр.51	ФЕВРАЛЬ Занятие№21(55) стр.82 Занятие№22(57) стр.83 Занятие№23(59) стр.84-85 Занятие№24(63) стр87-88
	ОКТЯБРЬ Занятие№5(15) стр.55 Занятие№6(17) стр.57 Занятие№7(19) стр.58 Занятие№8(23) стр.61	МАРТ Занятие№25(64) стр.88-89 Занятие№26(66) стр.89-90 Занятие№27(70) стр.92 Занятие№28(71) стр.92-93
	НОЯБРЬ Занятие№7(26) стр.63	АПРЕЛЬ Занятие№29(74) стр.94-95

<table>
<tr><td></td><td>Занятие№8(28) стр.64-65
Занятие№9(30) стр.66
Занятие№10(32) стр.67-68</td><td>Занятие№30(77) стр.96-97
Занятие№31(80) стр.99-100
Занятие№32(83) стр.101</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие№11(33) стр.68
Занятие№12(37) стр71
Занятие№13(39) стр.72
Занятие№14(43) стр.74-75</td><td>МАЙ
Занятие№33(85) стр.102
Занятие№34(89) стр.104
Занятие№35(37) стр.71
Занятие№36(71) стр.92-93</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие№15(47) стр.77-78
Занятие№16(49) стр.78-79
Занятие№17(50) стр.79
Занятие№18(52) стр.80-81</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015.</td></tr>
<tr><td>4-5 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Лепка
Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015.
(1 занятие в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 (1) с.23
Занятие №2 (3) с.24
Занятие №3 (6) с.26
Занятие №4 (9) с.28-29</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №21 (55) с.61
Занятие №22 (57) с.62
Занятие №23 (60) с.63
Занятие №24 (63) с.66</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №5 (13) с.32-33
Занятие №6 (17) с.35
Занятие №7 (19) с.36
Занятие №8 (21) с.37</td><td>МАРТ
Занятие №25 (66) с.69
Занятие №26 (68) с.70-71
Занятие №27 (70) с.71-72
Занятие №28 (72) с.73</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №9 (24) с.39-40
Занятие №10 (27) с.42
Занятие №11 (29) с.43
Занятие №12 (31) с.44-45</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №19 (74) с.74
Занятие №30 (78) с.76-77
Занятие №31 (80) с.77-78
Занятие №32 (82) с.78-79</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №13 (34) с.47
Занятие №14 (36) с 48
Занятие №15 (40) с.50-51
Занятие №16 (42) с.51-52</td><td>МАЙ
Занятие №33 (88) с.82-83
Занятие №34 (70) с.71-72
Занятие №35 (60) с.63-64
Занятие №36 (50) с.58</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №17 (45) с.53-54
Занятие №17 (47) с.55
Занятие №19 (50) с.58
Занятие №20 (52) с.59-60</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015.</td></tr>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Лепка
Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015
(1 раз в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие1(1)стр29
Занятие 2(6)стр32-33</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие11(63)стр74
Занятие12(72)стр81-82</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие3(13)стр37
Занятие4(17)стр39-40</td><td>МАРТ
Занятие13(75)стр83
Занятие14(80)стр86-87</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие5(30)стр49
Занятие6(32)стр51</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие15(87)стр91-92
Занятие16(91)стр95-96</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие7(39)стр56-57
Занятие8(45)стр60-61</td><td>МАЙ
Занятие17(99)стр101
Занятие18(103)стр103</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие9(50)стр64
Занятие10(54)стр67</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Лепка
Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1(2)-с.34-35
Занятие №2(4)-с.36</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11(60)-с.81
Занятие №12(54)-с.76</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №3(14)-с.44
Занятие №4(16)-с.46</td><td>МАРТ
Занятие №13(64)-с.83
Занятие №14(69)-с.87</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №5(25)-с.54
Занятие №6(28)-с.57-58</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №15(73)-с.89
Занятие №16(81)-с.95-96</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №7(31)-с.60
Занятие №8(38)-с.66-67</td><td>МАЙ
Занятие №17(84)-с.97
Занятие №18(87)-с.99</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №9(45)-с.70
Занятие №10(48)-с.72-73</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015</td></tr>
</table>

Аппликация

Возраст детей	Занятия
3-4 года	**Аппликация**

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015.
(1 занятие в 2 недели,18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие№1(5)стр47-48
Занятие№2(10)стр.51-52</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие№11(54)стр81-82
Занятие№12(60)стр85</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие№3(13)стр54
Занятие№4(18)стр57-58</td><td>МАРТ
Занятие№13(61)стр85-86
Занятие№14(68)стр90-91</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие№5(22)стр60-61
Занятие№6(25)стр62-63</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие№15(73)стр93-94
Занятие№16(81)стр100</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие№7(35)стр69-70
Занятие№8(40)стр72-73</td><td>МАЙ
Занятие№17(87)стр103
Занятие№18(90)стр 104-105</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие№9(45)стр76-77
Занятие№10(48)стр78</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015.</td></tr>
<tr><td>4-5 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Аппликация
Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015.
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1(4) с.25
Занятие №2(7) с.27</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11(54) с.60-61
Занятие №12(59) с.63</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №3(15) с.34
Занятие №4(18) с.35-36</td><td>МАРТ
Занятие №13(62) с.64-65
Занятие №14(64) с.66-68</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 5(23) с.39
Занятие №6(26) с.41</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №15(73) с.73-74
Занятие №16(76) с.75</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №7(33) с.46-47
Занятие №8 (38) с.49-50</td><td>МАЙ
Занятие №17(83) с.79
Занятие №18(86) с.81</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №9(43) с.51
Занятие №10(46) с.55</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015.</td></tr>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Аппликация
Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ</td><td>ФЕВРАЛЬ</td></tr>
</table>

	Занятие1(3)стр30-31 Занятие 2(10)стр35	Занятие11(65)стр75-76 Занятие12(68)стр77-78
	ОКТЯБРЬ Занятие3(15)стр38-39 Занятие4(18)стр40-41	МАРТ Занятие13(81)стр87-88 Занятие 14(83)стр89
	НОЯБРЬ Занятие5(26)стр46-47 Занятие6(28)стр47-48	АПРЕЛЬ Занятие15(89)стр93-94 Занятие 16(92)стр96
	ДЕКАБРЬ Занятие7(43)стр59-60 Занятие 8(47)стр61-63	МАЙ Занятие17(101)стр102 Занятие18(107)стр106-107
	ЯНВАРЬ Занятие9(52)стр65-66 Занятие10(59)стр71	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Т.С. Комарова – М.: Мозаика – Синтез,2015	
6-7 лет	**Занятия**	
	Аппликация Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1(8)-с.39 Занятие №2(8)-с.39	ФЕВРАЛЬ Занятие №11(57)-с.79 Занятие №12(62)-с.82
	ОКТЯБРЬ Занятие №3(13)-с.43-44 Занятие №4(13)-с.43-44	МАРТ Занятие №13(70)-с.87 Занятие №14(72)-с.88-89
	НОЯБРЬ Занятие №5(22)-с.51 Занятие №6(23)-с.51-52	АПРЕЛЬ Занятие №15(75)-с.90-91 Занятие №16(76)-с.91
	ДЕКАБРЬ Занятие №7(36)-с.64-65 Занятие №8(39)-с.67	МАЙ Занятие №17(86)-с.98-99 Занятие №18(89)-с.100
	ЯНВАРЬ Занятие №9(50)-с.73-74 Занятие №10(51)-с.74	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015	

Конструктивная деятельность

Возраст детей	**Игры-занятия**
1 год 6 месяцев - 2 года	**-**
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Воспитание в играх со строительным материалом Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА", 2017
2-3 года	**Занятия**

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Игровые задания
Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 240 с. (Образовательные программы ДОО). – с. 24-32</td></tr>
<tr><td>3-4 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Конструктивная деятельность
Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 240 с. (Образовательные программы ДОО). Стр.37-46
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие№1 «Горка с лесенками» стр.37-38
Занятие№2 «Дорожки» стр.38</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие№11«Домики» стр.42
Занятие№12«Домики» стр.42</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие№3«Дорожки» стр.38-39
Занятие№4 «Дорожки» стр.39</td><td>МАРТ
Занятие№13 «Заборчик» стр.42-43
Занятие№14 «Заборчик» стр.43</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие№5 «Мебель» стр. 39
Занятие№6 «Мебель» стр. 40</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие№15«Заборчик» стр.43
Занятие№16 «Заборчик» стр.43-44</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие№7 «Ворота» стр. 40
Занятие№8 «Ворота» стр. 40-41</td><td>МАЙ
Занятие№17«Заборчик» стр.44
Занятие№18 «Заборчик» стр.44</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие№9 «Ворота» стр. 41
Занятие№10 «Домики» стр.41-42</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Игровые задания
Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 240 с. (Образовательные программы ДОО). Стр.37-46</td></tr>
<tr><td>4-5 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Конструктивная деятельность
Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн./Л.В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023 (образовательные программы ДОО)
(1 занятие в 2 недели, 18 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 (1) с.47-48
Занятие №2 (2) с.48</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11 (2) с.54-55
Занятие №12 (10) с.52-53</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №3 (3) с.48-49
Занятие №4 (4) с.49</td><td>МАРТ
Занятие №13 (3) с.55
Занятие №14 (11) с.53</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №5 (5) с.49-50
Занятие №6 (6) с.50</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №15 (4) с.56
Занятие №16 (12) с.54</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №7 (7) с.50-51
Занятие №8 (8) с.51-52</td><td>МАЙ
Занятие №17 (5) с.56
Занятие №18 (13) с.54</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">ЯНВАРЬ
Занятие №9 (1)№1. с.54
Занятие №10 (9) с.52</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Игровые задания
Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн./Л.В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023 (образовательные программы ДОО)</td></tr>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Конструктивная деятельность
Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн./Л.В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023 (образовательные программы ДОО)
(1 занятие в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 – с.64
Занятие № 2 (33) – с.79-80
Занятие № 3 (2) – с.64
Занятие № 4 (14) – с.68</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (29) – с.76-77
Занятие № 22 (9)– с.67
Занятие № 23 (21) – с.71-72
Занятие № 24 (30) – с.77</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (3) –с.65
Занятие № 6 (34) – с.80
Занятие № 7 (15) – с.68-69
Занятие № 8 (4) – с.65</td><td>МАРТ
Занятие № 25 (22)– с.72
Занятие № 26 (31) – с.77
Занятие № 27 (10)– с.66-67
Занятие № 28 (32) – с.78</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 9 (16) – с.69
Занятие № 10 (35) – с.80
Занятие № 11 (17) – с.69-70
Занятие № 12 (5)– с.65 – 66</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (11)- с.67-68
Занятие № 30 (23)– с.72-73
Занятие № 31 (12)– с.68
Занятие № 32 (24)– с.73-74</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (18) – с.70
Занятие № 14 (6)– с.66
Занятие № 15 (19) - с.70-71
Занятие № 16 (20) – с.71</td><td>МАЙ
Занятие № 33(13)– с.68
Занятие № 34 (36) – с.80-81
Занятие № 35 (25)– с.74
Занятие № 36 (26)– с.75</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (27) – с.75-76
Занятие № 18 (7)– с.66 - 67
Занятие № 19 (28) – с.76
Занятие № 20 (8) – с.67</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн./Л.В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023. (образовательные программы ДОО)</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Конструктивная деятельность
Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023
(1 занятие в неделю, 36 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 (1)-с.95</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №21 (7)-с.97</td></tr>
</table>

	Занятие №2 (32)-с.107 Занятие №3 (2)-с.95-96 Занятие №4 (8)-с.97-98	Занятие №22 (19)-с.102 Занятие №23 (27)-с.105 Занятие №24 (34)-с.108
	ОКТЯБРЬ Занятие №5 (3)-с.96 Занятие №6 (9)-с.98 Занятие №7 (33)-с.107-108 Занятие №8 (4)-с.96	МАРТ Занятие№25 (23)-с.103-104 Занятие №26(28)-с.105-106 Занятие №27 (24)-с.104 Занятие №28(20)-с.102
	НОЯБРЬ Занятие №9 (10)-с.98 Занятие №10 (14)-с.99-100 Занятие №11 (11)-с.98 Занятие №12 (15)-с.100	АПРЕЛЬ Занятие №29(29) -с.106 Занятие№30 (35)-с.108 Занятие№31 (25)-с.104 Занятие№32 (21)-с.
	ДЕКАБРЬ Занятие №13 (5)-с.96-97 Занятие №14 (12)-с.-98-99 Занятие №15 (16)-с.100 Занятие №16 (17)-с.101	МАЙ Занятие№33 (30)-с.106-107 Занятие№34 (22)-с.103 Занятие№35 (31)-с.107 Занятие№36 (36)-с.108
	ЯНВАРЬ Занятие №17 (6)-с.97 Занятие №18 (13)-с.99 Занятие №19 (26)-с.104-105 Занятие №20 (18)-с.101-102	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023	

Музыкальная деятельность

Возраст детей	**Игры-занятия**	
1 год 6 месяцев - 2 года	**Музыкальная деятельность** Петрова, В.А «Музыка - малышам». Методическое пособие для работы с детьми второго года жизни./В.А.Петрова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.- 56с. (2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 – стр.10-11 Занятие № 2 – стр.10-11 Занятие № 3 – стр.10-11 Занятие № 4 – стр.10-11 Занятие №5 – стр. 12 Занятие №6 – стр. 12 Занятие № 7 – стр. 12 Занятие № 8 – стр. 12	ФЕВРАЛЬ Занятие № 41–стр.26-27 Занятие № 42 –стр.26-27 Занятие № 43 –стр.28 Занятие № 44 –стр.28 Занятие № 45–стр.28 Занятие № 46–стр.28 Занятие № 47–стр.29 Занятие № 48–стр.29
	ОКТЯБРЬ Занятие № 9 –стр.13 Занятие № 10 –стр.13 Занятие № 11 –стр.13 Занятие № 12–стр.14-15 Занятие № 13–стр.14-15 Занятие № 14–стр.14-15 Занятие № 15–стр.16-17 Занятие № 16– стр.16-17	МАРТ Занятие № 49 –стр.29 Занятие № 50 –стр.30-31 Занятие № 51 –стр.30-31 Занятие № 52 –стр.30-31 Занятие № 53 –стр.32-33 Занятие № 54 –стр.32-33 Занятие № 55 –стр.32-33 Занятие № 56 –стр.34-35
	НОЯБРЬ	АПРЕЛЬ

<table>
<tr><td></td><td>Занятие № 17 –стр.16-17
Занятие № 18 –стр.18-19
Занятие № 19–стр.18-19
Занятие № 20–стр.18-19
Занятие № 21–стр.18-19
Занятие № 22–стр.20-21
Занятие № 23–стр.20-21
Занятие № 24–стр.20-21</td><td>Занятие № 57 –стр.34-35
Занятие № 58 –стр.36-37
Занятие № 59 –стр.36-37
Занятие № 60 –стр.36-37
Занятие № 61–стр.38-39
Занятие № 62–стр.38-39
Занятие № 63 –стр.38-39
Занятие № 64– стр.40</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие № 25 –стр.47
Занятие № 26 –стр.47
Занятие № 27 –стр.47
Занятие № 28 –стр.47
Занятие № 29–стр.48
Занятие № 30–стр.48
Занятие № 31–стр.48
Занятие № 32–стр.48</td><td>МАЙ
Занятие № 65 –стр.40
Занятие № 66 – стр.40
Занятие № 67 –стр.41
Занятие № 68 –стр.41
Занятие № 69–стр.41
Занятие № 70–стр.42-43
Занятие № 71–стр.42-43
Занятие № 72–стр.42-43</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие№33–стр.22-23
Занятие№34–стр.22-23
Занятие№35–стр.22-23
Занятие№36-стр.25-26
Занятие № 37 –стр.25-26
Занятие № 38 – стр.25-26
Занятие № 39 –стр.26-27
Занятие № 40–стр.26-27</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Петрова, В.А «Музыка - малышам».
Методическое пособие для работы с детьми второго года жизни./В.А.Петрова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.- 56с.</td></tr>
<tr><td>2-3 года</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Музыкальная деятельность
Петрова,В.А.Методическое пособие для работы с детьми третьего года жизни./В.А.Петрова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.- 104с.
(2 раза в неделю, 72– в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1- с.27
Занятие № 2 -с.27
Занятие № 3 -с.27
Занятие № 4 -с.36
Занятие № 5 -с.36
Занятие № 6 -с.36
Занятие № 7 -с.46
Занятие № 8 - с.46</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 41 -с.58-59
Занятие № 42 -с.56-57
Занятие № 43 -с.56-57
Занятие № 44 -с.56-57
Занятие № 45 -с.52-53
Занятие № 46 -с.52-53
Занятие № 47 -с.55
Занятие №48- с.55</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие № 9 - с.38
Занятие № 10 -с.38
Занятие № 11 -с.48
Занятие № 12 -с.48
Занятие № 13 -с.48
Занятие № 14 -с.54
Занятие № 15 -с.54
Занятие № 16- с. 54</td><td>МАРТ
Занятие № 49 -с.34-35
Занятие № 50 -с.34-35
Занятие № 51 -с.73-75
Занятие № 52 -с.73-75
Занятие № 53 -с.76-77
Занятие № 54 -с.76-77
Занятие № 55 -с.78-80
Занятие №56 -с. 78-80</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие № 17 -с.45</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие № 57 -с.42-44</td></tr>
</table>

	Занятие № 18 -с.45 Занятие № 19 -с.45 Занятие № 20 -с.30 Занятие № 21 -с.30 Занятие № 22 -с.30 Занятие № 23 -с.31 Занятие № 24 –с.31	Занятие № 58 -с.42-44 Занятие № 59 -с.42-44 Занятие № 60 -с.42-44 Занятие № 61 -с.68-69 Занятие № 62 -с.68-69 Занятие № 63 -с.68-69 Занятие №64 -с. 68-69
	ДЕКАБРЬ Занятие № 25-с.31 Занятие № 26-с.60-61 Занятие № 27-с.60-61 Занятие № 28-с. 60-61 Занятие № 29-с.62-63 Занятие № 30-с.62-63 Занятие №31- с.62-63 Занятие№32-с.60-63	МАЙ Занятие № 65 -с.32-33 Занятие № 66 -с.32-33 Занятие № 67 -с. 32-33 Занятие № 68 -с.70-72 Занятие № 69 -с.70-72 Занятие № 70 -с.70-72 Занятие № 71 -с.64-67 Занятие № 72 -с.64-67
	ЯНВАРЬ Занятие № 33 -с.50-51 Занятие № 34 -с.50-51 Занятие № 35 -с.50-51 Занятие № 36 -с.50-51 Занятие № 37 -с.45 Занятие № 38 -с.45 Занятие № 39 -с.58-59 Занятие № 40 -с.58-59	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Петрова,В.А.Методическое пособие для работы с детьми третьего года жизни./В.А.Петрова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.- 104с.	
3-4 года	**Занятия**	
	Музыкальная деятельность Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 192 с. (2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ: Занятие №1 – стр. 36 - 38 Занятие №2 – стр. 38 - 40 Занятие №3 – стр. 40 - 42 Занятие №4 – стр. 43 - 45 Занятие №5 – стр. 45 - 47 Занятие №6 – стр. 47 - 49 Занятие №7 – стр. 49 - 51 Занятие №8 – стр. 51 - 53	ФЕВРАЛЬ: Занятие№41 – стр. 118 - 120 Занятие№42 – стр. 120 - 122 Занятие№43 – стр. 122 - 123 Занятие№44 – стр. 123 - 125 Занятие№45 – стр. 125 - 126 Занятие№46 – стр. 126 - 128 Занятие№47 – стр. 128 - 130 Занятие№48 – стр. 130 - 132
	ОКТЯБРЬ: Занятие № 9 – стр. 53 - 55 Занятие №10 – стр. 55 - 57 Занятие №11 – стр. 57 - 58 Занятие №12 – стр. 59 - 60 Занятие №13 – стр. 60 - 62 Занятие №14 – стр. 62 - 65 Занятие №15 – стр. 65 - 68 Занятие №16 – стр. 68 – 71	МАРТ: Занятие№49 – стр. 132 - 134 Занятие№50 – стр. 134 - 136 Занятие№51 – стр. 136 - 138 Занятие№52 – стр. 138 - 140 Занятие№53 – стр. 140 - 142 Занятие№54 – стр. 142 - 144 Занятие№55 – стр. 144 - 145 Занятие№56 – стр. 145 - 147
	НОЯБРЬ: Занятие №17 – стр. 71 - 73	АПРЕЛЬ: Занятие№57 – стр. 147 - 149

	Занятие №18 – стр. 73 - 75 Занятие №19 – стр. 75 - 77 Занятие №20 – стр. 77 - 79 Занятие №21 – стр. 79 - 81 Занятие №22 – стр. 81 - 83 Занятие №23 – стр. 83 - 85 Занятие №24 – стр. 85 - 86	Занятие№58 – стр. 149 - 150 Занятие№59 – стр. 151 - 152 Занятие№60 – стр. 152 - 154 Занятие№61 – стр. 154 - 156 Занятие№62 – стр. 156 - 157 Занятие№63 – стр. 157 - 159 Занятие№64 – стр. 159 - 160
	ДЕКАБРЬ: Занятие№ 25 – стр. 86 - 88 Занятие№ 26 – стр. 88 - 90 Занятие №27 – стр. 90 - 92 Занятие №28 – стр. 92 - 94 Занятие №29 – стр. 94 - 95 Занятие №30 – стр. 96 - 98 Занятие№ 31 – стр. 98 - 99 Занятие№32 – стр. 100 - 101	МАЙ: Занятие№65 – стр. 161 - 163 Занятие№66 – стр. 163 - 167 Занятие№67 – стр. 167 - 169 Занятие№68 – стр. 169 - 170 Занятие№69 – стр. 171 - 172 Занятие№60 – стр. 172 - 174 Занятие№71 – стр. 174 - 176 Занятие№72 – стр. 176 - 178
	ЯНВАРЬ: Занятие№33 – стр. 101 - 103 Занятие№34 – стр. 104 - 106 Занятие№35 – стр. 106 - 108 Занятие№36 – стр. 108 - 111 Занятие№37 – стр. 111 - 112 Занятие№38 – стр. 112 - 114 Занятие№39 – стр. 114 - 116 Занятие№40 – стр. 116 - 118	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 192 с. **Дидактические игры** Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – с. 180 - 181	
4-5 лет	**Занятия**	
	Музыкальная деятельность Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 216 с. (2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ: Занятие №1 – стр. 38 - 40 Занятие №2 – стр. 40 - 42 Занятие №3 – стр. 43 - 45 Занятие №4 – стр. 45 - 47 Занятие №5 – стр. 47 - 50 Занятие №6 – стр. 50 - 52 Занятие №7 – стр. 52 - 55 Занятие №8 – стр. 55 - 58	ФЕВРАЛЬ: Занятие№41 – стр. 133 - 136 Занятие№42 – стр. 136 - 138 Занятие№43 – стр. 138 - 140 Занятие№44 – стр. 140 - 142 Занятие№45 – стр. 143 - 144 Занятие№46 – стр. 145 - 146 Занятие№47 – стр. 146 - 148 Занятие№48 – стр. 148 - 150
	ОКТЯБРЬ: Занятие № 9 – стр. 58 - 60 Занятие №10 – стр. 60 - 62 Занятие №11 – стр. 62 - 65	МАРТ: Занятие№49 – стр. 150 - 152 Занятие№50 – стр. 153 - 155 Занятие№51 – стр. 155 - 157

	Занятие №12 – стр. 65 - 67 Занятие №13 – стр. 67 - 69 Занятие №14 – стр. 69 - 71 Занятие №15 – стр. 72 - 74 Занятие №16 – стр. 75 - 79	Занятие№52 – стр. 157 - 159 Занятие№53 – стр. 159 - 160 Занятие№54 – стр. 160 - 162 Занятие№55 – стр. 162 - 165 Занятие№56 – стр. 165 - 167
	НОЯБРЬ: Занятие №17 – стр. 79 - 81 Занятие №18 – стр. 81 - 83 Занятие №19 – стр. 83 - 85 Занятие №20 – стр. 85 - 88 Занятие №21 – стр. 88 - 90 Занятие №22 – стр. 90 - 93 Занятие №23 – стр. 93 - 95 Занятие №24 – стр. 95 - 98	АПРЕЛЬ: Занятие№57 – стр. 167 - 169 Занятие№58 – стр. 170 - 172 Занятие№59 – стр. 172 - 174 Занятие№60 – стр. 174 - 176 Занятие№61 – стр. 176 - 179 Занятие№62 – стр. 179 - 181 Занятие№63 – стр. 181 - 184 Занятие№64 – стр. 184 - 187
	ДЕКАБРЬ: Занятие№ 25 – стр. 98 - 100 Занятие№ 26 – стр. 100 - 102 Занятие №27 – стр. 102 - 105 Занятие №28 – стр. 105 - 106 Занятие №29 – стр. 107 - 108 Занятие №30 – стр. 108 - 110 Занятие№ 31 – стр. 111 - 112 Занятие№ 32 – стр. 112 - 114	МАЙ: Занятие№65 – стр. 187 - 189 Занятие№66 – стр. 189 - 191 Занятие№67 – стр. 191 - 193 Занятие№68 – стр. 194 - 195 Занятие№69 – стр. 196 - 198 Занятие№60 – стр. 198 - 199 Занятие№71 – стр. 200 - 202 Занятие№72 – стр. 202 - 203
	ЯНВАРЬ: Занятие№33 – стр. 114 - 116 Занятие№34 – стр. 116 - 119 Занятие№35 – стр. 119 - 120 Занятие№36 – стр. 121 - 123 Занятие№37 – стр. 123 - 126 Занятие№38 – стр. 126 - 128 Занятие№39 – стр. 128 - 131 Занятие№40 – стр. 131 - 133	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 216 с. **Дидактические игры** Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – с. 206 – 210	
5-6 лет	**Занятия**	
	Музыкальная деятельность Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5 – 6 лет. – 2 – е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 240 с. (2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ: Занятие №1 – стр. 38 - 41 Занятие №2 – стр. 41 - 45 Занятие №3 – стр. 46 - 47 Занятие №4 – стр. 48 - 49 Занятие №5 – стр. 50 - 52	ФЕВРАЛЬ: Занятие№41 – стр. 131 - 133 Занятие№42 – стр. 134 - 136 Занятие№43 – стр. 136 - 138 Занятие№44 – стр. 138 - 140 Занятие№45 – стр. 140 - 142

<table>
<tr><td></td><td>Занятие №6 – стр. 52 - 54
Занятие №7 – стр. 54 - 56
Занятие №8 – стр. 56 - 58</td><td>Занятие№46 – стр. 142 - 144
Занятие№47 – стр. 144 - 146
Занятие№48 – стр. 146 - 147</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ:
Занятие №9 – стр. 59 - 60
Занятие №10 – стр. 61 - 62
Занятие №11 – стр. 62 - 64
Занятие №12 – стр. 64 - 66
Занятие №13 – стр. 66 - 67
Занятие №14 – стр. 68 - 70
Занятие №15 – стр. 70 - 73
Занятие №16 – стр. 73 - 77</td><td>МАРТ:
Занятие№49 – стр. 148 - 150
Занятие№50 – стр. 150 - 152
Занятие№51 – стр. 153 - 154
Занятие№52 – стр. 155 - 157
Занятие№53 – стр. 157 - 159
Занятие№54 – стр. 159 - 161
Занятие№55 – стр. 161 - 163
Занятие№56 – стр. 163 - 165</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ:
Занятие №17 – стр. 77 - 79
Занятие №18 – стр. 79 - 80
Занятие №19 – стр. 81 - 82
Занятие №20 – стр. 82 - 84
Занятие №21 – стр. 84 - 85
Занятие №22 – стр. 86 - 89
Занятие №23 – стр. 89 - 91
Занятие №24 – стр. 91 - 94</td><td>АПРЕЛЬ:
Занятие№57 – стр. 165 - 168
Занятие№58 – стр. 168 - 170
Занятие№59 – стр. 170 - 172
Занятие№60 – стр. 172 - 173
Занятие№61 – стр. 173 - 177
Занятие№62 – стр. 177 - 180
Занятие№63 – стр. 180 - 183
Занятие№64 – стр. 183 - 186</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ:
Занятие№ 25 – стр. 95 - 97
Занятие№ 26 – стр. 97 - 99
Занятие №27 – стр. 100 - 101
Занятие №28 – стр. 102 - 103
Занятие №29 – стр. 103 - 105
Занятие №30 – стр. 105 - 108
Занятие№ 31 – стр. 108 - 110
Занятие№ 32 – стр. 111 - 113</td><td>МАЙ:
Занятие№65 – стр. 186 - 187
Занятие№66 – стр. 187 - 189
Занятие№67 – стр. 189 - 192
Занятие№68 – стр. 192 - 195
Занятие№69 – стр. 195 - 196
Занятие№60 – стр. 196 - 199
Занятие№71 – стр. 199 - 201
Занятие№72 – стр. 201 - 203</td></tr>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ:
Занятие№33 – стр. 113 - 116
Занятие№34 – стр. 116 - 119
Занятие№35 – стр. 119 - 121
Занятие№36 – стр. 122 - 123
Занятие№37 – стр. 123 - 125
Занятие№38 – стр. 126 - 127
Занятие№39 – стр. 127 - 129
Занятие№40 – стр. 129 - 131</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5 – 6 лет. – 2 – е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 240 с.
Дидактические игры
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5 – 6 лет. – 2 – е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – с. 227 - 235</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Музыкальная деятельность
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. (2 раза в неделю, 72 – в год)</td></tr>
</table>

	(2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ: Занятие №1 – стр. 40 - 43 Занятие №2 – стр. 43 - 46 Занятие №3 – стр. 46 - 50 Занятие №4 – стр. 50 - 53 Занятие №5 – стр. 53 - 55 Занятие №6 – стр. 55 - 58 Занятие №7 – стр. 58 - 61 Занятие №8 – стр. 62 - 63	**ФЕВРАЛЬ:** Занятие№41 – стр. 150 - 153 Занятие№42 – стр. 153 - 158 Занятие№43 – стр. 158 - 160 Занятие№44 – стр. 160 - 163 Занятие№45 – стр. 163 - 165 Занятие№46 – стр. 165 - 167 Занятие№47 – стр. 167 - 170 Занятие№48 – стр. 170 - 174
	ОКТЯБРЬ: Занятие №9 – стр. 63 - 65 Занятие №10 – стр. 65 - 67 Занятие №11 – стр. 68 - 70 Занятие №12 – стр. 70 - 73 Занятие №13 – стр. 73 - 75 Занятие №14 – стр. 76 - 77 Занятие №15 – стр. 77 - 81 Занятие №16 – стр. 82 - 84	**МАРТ:** Занятие№49 – стр. 174 - 177 Занятие№50 – стр. 177 - 180 Занятие№51 – стр. 180 - 185 Занятие№52 – стр. 186 - 188 Занятие№53 – стр. 188 - 191 Занятие№54 – стр. 192 - 195 Занятие№55 – стр. 195 - 198 Занятие№56 – стр. 198 - 200
	НОЯБРЬ: Занятие №17 – стр. 84 - 86 Занятие №18 – стр. 86 - 88 Занятие №19 – стр. 88 - 92 Занятие №20 – стр. 92 - 94 Занятие №21 – стр. 94 - 98 Занятие №22 – стр. 98 - 100 Занятие №23 – стр. 100 - 103 Занятие №24 – стр. 103 - 106	**АПРЕЛЬ:** Занятие№57 – стр. 201 - 205 Занятие№58 – стр. 205 - 209 Занятие№59 – стр. 209 - 211 Занятие№60 – стр. 212 - 214 Занятие№61 – стр. 214 - 216 Занятие№62 – стр. 216 - 218 Занятие№63 – стр. 218 - 221 Занятие№64 – стр. 221 - 225
	ДЕКАБРЬ: Занятие№25 – стр. 106 - 108 Занятие№26 – стр. 109 - 111 Занятие№27 – стр. 111 - 113 Занятие№28 – стр. 113 - 115 Занятие№29 – стр. 115 - 117 Занятие№30 – стр. 117 - 121 Занятие№31 – стр. 121 - 123 Занятие№32 – стр. 124 - 131	**МАЙ:** Занятие№65 – стр. 225 - 228 Занятие№66 – стр. 228 - 230 Занятие№67 – стр. 230 - 232 Занятие№68 – стр. 232 - 234 Занятие№69 – стр. 234 - 237 Занятие№70 – стр. 237 - 239 Занятие№71 – стр. 239 - 243 Занятие№72 – стр. 243 - 248
	ЯНВАРЬ: Занятие№33 – стр. 131 - 132 Занятие№34 – стр. 133 - 134 Занятие№35 – стр. 135 - 136 Занятие№36 – стр. 136 - 140 Занятие№37 – стр. 140 - 142 Занятие№38 – стр. 142 - 145 Занятие№39 – стр. 145 - 148 Занятие№40 – стр. 148 - 150	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. (2 раза в неделю, 72 – в год) **Дидактические игры** Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты	

	занятий с детьми 6-7 лет. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – с. 251 - 257

Театрализованная деятельность

Возраст детей	Занятия
2-3 года	**-**
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/методические пособия
	Ярославцева, И.Б. Кукольный театр для малышей. / И.Б.Ярославцева – М.: ТЦ Сфера, 2019
3-4 года	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа.- М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224 с.- (Развиваем речь). Стр.184-193 Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель
4-5лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под. Ред. О.Ф.Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. /О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2021. (Развитие речи) с 150-162. Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель
5-6 дет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа./О.С. Ушакова - М.: ТЦ Сфера, 2023с.- с. 200-210 Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя). Шорыгина, Т.А.Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).
6-7 лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.

	Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя). Шорыгина, Т.А.Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).

Культурно-досуговая деятельность

Возраст детей	**Занятия**
2-3 года	**-**
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/методические пособия
	- Петрова В. А. Музыка – малышам. Методическое пособие для работы с детьми третьего года жизни – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2023 – 104 с. - стр. 81 – 82., стр. 83 – 84., стр. 85 – 87., стр. 88 - 97; - Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 26 – 28; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных оброзовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD;
3-4 года	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	- Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) - стр. 4 - 14; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду:

	методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 1 – 11., стр. 12 – 15., стр. 16 – 19; - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 192 с. – стр. 163 – 167; -Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 3 – 8., стр. 29 – 31; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных оброзовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Праздник каждый день. Программа муз. воспит. Для детей дошк. возр. (Младшая группа) – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2016 – 60 с. (сер. «Ладушки») – стр. 26 - 57
4-5лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4 - 5 лет. – 2 – е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 216 с. - стр. 75 – 78., - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 15 – 22; - Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 40 – 46; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК»)

	– стр. 20 – 25., стр. 26 – 31., стр. 32 – 35; - Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 9-14., стр. 21 – 25; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных оброзовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Каплунова, Ирина Михайловна. Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: средняя группа: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург – 2020. – 72 с. – (Ладушки) – стр. 30 – 66., стр. 67 – 69
5-6 лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	- Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с. (Вместе с музыкой) - стр. 4 – 19., стр. 20 – 34; - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 23 – 44; - Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 4 – 11., стр. 12 – 20., стр. 21 – 26; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») -стр. 36 – 41., стр. 42 – 48., стр. 49 – 57., стр. 58 – 64;

	- Зацепина М.Б.., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5 – 6 лет. – 2 – е изд., исп. и доп. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 240 с. – стр. 38 – 41., стр. 180 – 183; - Каплунова, Ирина Михайловна. Зимние забавы [Ноты]: праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детск. дошк. учрежд. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2017. – 40 с. – (Ладушки) – стр. 3- 13; - Каплунова, Ирина Михайловна. Пойди туда, не знаю куда [Ноты]: осенние праздники в детском саду: для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2018. -76 с. (Ладушки) – стр. 5 – 10., стр. 28 – 48., стр. 69 – 74; - Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 15 – 20; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных оброзовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Каплунова, Ирина Михайловна., Новоскольцева, Ирина Анатольевна. Праздник каждый день. Программа муз. воспит. для детей дошк. возр. (Старшая группа.) – СПб – Санкт – Петербург, 2016. – 80 с. (сер. «Ладушки») – стр. 28 – 75
6-7 лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	- Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с. (Вместе с музыкой) - стр. 35 – 38., стр. 39 - 53; - - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 23 – 44; - Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным

	приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 12 – 20., стр. 21 – 26., стр. 27 – 39; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 65 – 72., стр. 73 – 83., стр. 84 – 89., стр. 90 – 98; - Зацепина М.Б.., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. – стр. 124 – 131., стр. 148 – 150., стр. 180 – 185., стр. 228 – 230., стр. 243 – 248; - Каплунова, Ирина Михайловна. Зимние забавы [Ноты]: праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детск. дошк. учрежд. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2017. – 40 с. – (Ладушки) – стр. 3- 13; - Каплунова, Ирина Михайловна. Пойди туда, не знаю куда [Ноты]: осенние праздники в детском саду: для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2018. -76 с. (Ладушки) – стр. 11 – 27., стр. 49 – 68; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных оброзовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Каплунова, Ирина Михайловна. Праздник каждый день [Ноты]: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: подготовительная группа: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 84 с. – (Ладушки) – стр. 31., стр. 32 – 80

2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Основные задачи образовательной деятельности в области физического	Содержание образовательной деятельности. Педагог активизирует двигательную деятельность детей,

развития: создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь

	предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить

	как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
От 3 лет до 4 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние

	4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и

	брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности

	для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5) Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о	Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;

факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

	Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые

	упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами

	соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
От 5 лет до 6 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений,	Содержание образовательной деятельности. Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в

туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по

	узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением

	и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и

	вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. 4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи	**Содержание образовательной деятельности**
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную	Содержание образовательной деятельности. Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях,

потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом;

	смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя,

	стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с

	элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить

	мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач

	приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методическое обеспечение по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Возраст детей	Игры-занятия
1 год 6	**Физическое развитие**

месяцев-2 года	Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА», 2017 (2 занятия в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Игра-занятие №1,2,3,4,5,6,7.8 «Катя дарит детям погремушки» - с.28	ФЕВРАЛЬ Игра-занятие №41,42,43,44 «Мы милашки- куклы неваляшки» - с.136-137 Конспект №45,46,47,48 «Белочка на веточках» - с.137-138
	ОКТЯБРЬ Игра-занятие №9,10,11,12,13,14,15,16 «Наши ножки ходят по осенней дорожке» - с.47-48	МАРТ Игра-занятие №49,50,51,52 «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» - с.159-160 Игра-занятие №53,54,55,56 «Мой веселый, звонкий мяч» - с.160
	НОЯБРЬ Игра-занятие №17,18,19,20 «Серенькая кошечка» - с.69-70 Игра-занятие №21,22,23,24 «Вышла курочка гулять» - с.70	АПРЕЛЬ Игра-занятие №57,58,59,60 «В гости к бабушке» - с.181-182 Игра-занятие №61,62,63,64 «Сорока, сорока, где была? Далеко!» - с.182
	ДЕКАБРЬ Игра-занятие №25,26,27,28 «Зайка серенький сидит» - с.92 Игра-занятие №29,30,31,32 «Шустрые котята» - с.93	МАЙ Ира-занятие №65,66,67,68 «Мишка косолапый» - с.186 Игра-занятие №69,70,71,72 «К нам пришла собачка» - с.186-187
	ЯНВАРЬ Игра-занятие №33,34,35,36 «Мы петрушки» - с.115-116 Игра-занятие №37,38,39,40 «Мишка по лесу гулял» - с.116	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /методические пособия	
	Упражнения в основных движениях Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА», 2017	

Физическое развитие

Возраст детей	**Занятия**	
2-3 года	**Физическое развитие (в помещении)** Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. /С.Ю.Федорова– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 - с. 21-22 Занятие № 2 - с. 22 Занятие № 3 - с. 23 Занятие № 4 - с. 23-24 Занятие № 5 - с. 24 Занятие № 6 - с. 24-25 Занятие № 7 - с. 25 Занятие № 8 - с. 25-26	ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 - с. 53-54 Занятие № 42 - с. 54 Занятие № 43 - с. 54-55 Занятие № 44 - с. 55-56 Занятие № 45 - с. 56 Занятие № 46 - с. 56-57 Занятие № 47 - с. 57 Занятие № 48 - с. 58
	ОКТЯБРЬ	МАРТ

	Занятие № 9 - с. 28 Занятие № 10 - с. 28-29 Занятие № 11 - с. 29 Занятие № 12 - с. 29-30 Занятие № 13 - с. 30-31 Занятие № 14 - с. 31 Занятие № 15 - с. 31-32 Занятие № 16 - с. 32	Занятие № 49 - с. 60 Занятие № 50 - с. 60-61 Занятие № 51 - с. 61 Занятие № 52 - с. 62 Занятие № 53 - с. 62-63 Занятие № 54 - с. 63 Занятие № 55 - с. 63-64 Занятие № 56 - с. 64
	НОЯБРЬ Занятие № 17 - с. 34-5 Занятие № 18 - с. 35 Занятие № 19 - с. 35-36 Занятие № 20 - с. 36 Занятие № 21 - с. 37 Занятие № 22 - с. 37-38 Занятие № 23 - с. 38 Занятие № 24 - с. 38-39	АПРЕЛЬ Занятие № 57 - с. 66-67 Занятие № 58 - с. 67 Занятие № 59 - с. 67-68 Занятие № 60 - с. 68-69 Занятие № 61 - с. 69 Занятие № 62 - с. 69-70 Занятие № 63 - с. 70-71 Занятие № 64 - с. 71
	ДЕКАБРЬ Занятие № 25 - с. 41 Занятие № 26 - с. 41-42 Занятие № 27 - с. 42 Занятие № 28 - с. 42-43 Занятие № 29 - с. 43 Занятие № 30 - с. 44 Занятие № 31 - с. 44-45 Занятие № 32 - с. 45	МАЙ Занятие № 65 - с. 73 Занятие № 66 - с. 73-74 Занятие № 67 - с. 74-75 Занятие № 68 - с. 75 Занятие № 69 - с. 75-76 Занятие № 70 - с. 76 Занятие № 71 - с. 77 Занятие № 72 - с. 77-78
	ЯНВАРЬ Занятие № 33 - с. 47 Занятие № 34 - с. 47-48 Занятие № 35 - с. 48 Занятие № 36 - с. 49-50 Занятие № 38 - с. 50 Занятие № 39 - с. 50-51 Занятие № 40 - с. 51-52	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /методические пособия	
	Упражнения в основных движениях Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. /С.Ю.Федорова– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 **Утренняя гимнастика** Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет./Т.Е.Харченко – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 **Подвижные игры** Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. /Э.Я.Степаненкова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – с.17-41 **Дыхательная гимнастика** Стефанко, А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста. (с 2 до 3 лет) /А.В.Стефанко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 – с.75-77	
3-4 года	**Занятия**	
	Физическое развитие (в помещении) Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)./Л. И. Пензулаева- М.: Мозаика-Синтез, 2015	

	(2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие№1(1) - с.23-24 Занятие№2 (1)- с.23-24 Занятие№3(2) - с.24-25 Занятие№4(2) - с.24-25 Занятие№5(3) - с.25-26 Занятие№6 (3)- с.25-26 Занятие№7(4) - с.26-27. Занятие№8(4) - с.26-27.	ФЕВРАЛЬ Занятие№41(21) - с.50 Занятие№42(21) – ст.50 Занятие№43(22) - с.51-52 Занятие№44(22) - с.51-52 Занятие№45(23) - с.52-53 Занятие№46(23) - с.52-53 Занятие№47(24) - с.53-54. Занятие№48(24) - с.53-54.
	ОКТЯБРЬ Занятие№9(5) - с.28-29 Занятие№10(5) - с.28-29 Занятие№11(6) - с.29 Занятие№12(6) - с.29 Занятие№13(7) - с.30-31 Занятие№14(7) - с30-31 Занятие№15(8) - с31-32. Занятие№16(8) - с.31-32.	МАРТ Занятие№49(25)-с.54-55 Занятие№50(25)-с.54-55 Занятие№51(26)-с.56-57 Занятие№52(26)-с.56-57 Занятие№53(27)-с.57-58 Занятие№54(27)-с.57-58 Занятие№55(28)-с.58-59. Занятие№56(28)-с.58-59
	НОЯБРЬ Занятие№17(9) - с.33-34 Занятие№18(9) - с.33-34 Занятие№19(10) - с.34-35 Занятие№20(10) - с.34-35 Занятие№21(11) - с.35-37 Занятие№22(11) - с35-37 Занятие№23(12) - с.37-38 Занятие№24(12) - с.37-38	АПРЕЛЬ Занятие№57(29) – с..60-61 Занятие№58(29) - с.60-61 Занятие№59(30) - с.611-62 Занятие№60(30) - с.61-62 Занятие№61(31) - с.62-63 Занятие№62(31) – с.62-63 Занятие№63(32)- с.63-64 Занятие№64(32) - с.63-64
	ДЕКАБРЬ Занятие№25(13) - с.38-40 Занятие№26(13) - с.38-40 Занятие№27(14) - с.40-41 Занятие№28(14) - с.40-41 Занятие№29(15) - с.41-42 Занятие№30(15) - с.41-42 Занятие№31(16) - с.42-43 Занятие№32 (16) - с.42-43	МАЙ Занятие№65(33) - с.65-66 Занятие№66(33) - с.65-66 Занятие№67(34) - с.66-67 Занятие№68(34) - с.66-67 Занятие№69(35) - с.67-68 Занятие№70(35) - с.67-68 Занятие№71(36) - с.68 Занятие№72(36) - с.68
	ЯНВАРЬ Занятие№33(17) - с.43-45 Занятие№34(17) - с.43-45 Занятие№35 (18) - с.45-46 Занятие№36(18) - с.45-46 Занятие№37(19) - с.46-47 Занятие№38(19) - с.46-47 Занятие№39(20) - с.47-49 Занятие№40 (20) - с.47-49	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Упражнения в основных движениях Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)./Л. И. Пензулаева- М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Утренняя гимнастика** Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4	

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2014
Гимнастика после сна
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.42-70
Подвижные игры
Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016 – с.42-49
Малоподвижные игры и игровые упражнения
Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.5-9</td></tr>
<tr><td>4-5 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Физическое развитие (в помещении)
Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)./Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015
(2 раза в неделю, 72 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 (1) - с.19-20
Занятие №2 (2) - с.20
Занятие №3 (4) - с.21- 22
Занятие №4 (5) - с.23
Занятие №5 (7) - с.24-25
Занятие №6 (8) - с.26
Занятие №7 (10) - с.26-28
Занятие №8 (11) - с.28-29</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №41 (25) - с.65-66
Занятие №42 (26) - с.66
Занятие №43 (28) - с.67-68
Занятие №44 (29) - с.68
Занятие №45 (31) - с.69-70
Занятие №46 (32) - с.70
Занятие №47 (34) - с.70-71
Занятие №48 (35) - с.71-72</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №9 (13) - с.30-32
Занятие №10 (14) - с.32
Занятие №11 (16) - с.33-34
Занятие №12 (17) - с.34
Занятие №13 (19) - с.35
Занятие №14 (20) - с.35-36
Занятие №15 (22) - с.36-37
Занятие №16 (23) - с.37-38</td><td>МАРТ
Занятие №49 (1) - с.72-73
Занятие №50 (2) - с.73
Занятие №51 (4) - с.74-75
Занятие №52 (5) - с.75-76
Занятие №53 (7) - с.76-77
Занятие №54 (8) - с.77
Занятие №55 (10) - с.78
Занятие №56 (11) - с.79</td></tr>
<tr><td></td><td>НОЯБРЬ
Занятие №17 (25) - с.39-40
Занятие №18 (26) - с.40
Занятие №19 (28) - с.41-42
Занятие №20 (29) - с.42
Занятие №21 (31) - с.43-44
Занятие №22 (32) - с.44
Занятие №23 (34) - с.45-46
Занятие №24 (35) - с.46</td><td>АПРЕЛЬ
Занятие №57 (13) - с.80-81
Занятие №58 (14) - с.81
Занятие №59 (16) - с.82-83
Занятие №60 (17) - с.83
Занятие №61 (19) - с.84-85
Занятие №62 (20) - с.85
Занятие №63 (22) - с.86
Занятие №64 (23) - с.87</td></tr>
<tr><td></td><td>ДЕКАБРЬ
Занятие №25 (1) - с.48
Занятие №26 (2) - с.49
Занятие №27 (4) - с.50-51
Занятие №28 (5) - с.51
Занятие №29 (7) - с.52-53
Занятие №30 (8) - с.54
Занятие №31 (10) - с.54-56
Занятие №32 (11) - с.56</td><td>МАЙ
Занятие №65 (25) - с.88-89
Занятие №66 (26) - с.89
Занятие №67 (28) - с.89-90
Занятие №68 (29) - с.90
Занятие №69 (31) - с.91-92
Занятие №70 (32) - с.92
Занятие №71 (34) - с.92-93
Занятие №72 (35) - с.93</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>ЯНВАРЬ
Занятие №33 (13) - с.57-58
Занятие №34 (14) - с.58-59
Занятие №35 (16) - с.59-60
Занятие №36 (17) - с.60
Занятие №37 (19) - с.61-62
Занятие №38 (20) - с.62
Занятие №39 (22) - с.63-64
Занятие №40 (23) - с.64</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Упражнения в основных движениях
Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)./Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Утренняя гимнастика
Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2019
Гимнастика после сна
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.17-35
Подвижные игры
Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016 – с.50-70
Малоподвижные игры и игровые упражнения
Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.5-22</td></tr>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Физическое развитие
Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015
(3 раза в неделю (2 в помещении, 1 на воздухе), 108 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ\
Занятие №1(1)с. 15-17
Занятие№2(2) с. 17
Занятие№3(3) с.17-19
Занятие№4(4) стр19-20
Занятие№5(5) с. 20
Занятие№6(6) с. 20-21
Занятие№7(7) с. 21-23
Занятие№8(8) с. 23
Занятие№9(9) с. 24
Занятие№10(10)с.24-25
Занятие№11(11) с. 26
Занятие№12(12)с.26-27</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие№61 (25) с. 68-69
Занятие№62(26)с. 69
Занятие№63(27) с. 69-70
Занятие№64 (28) с.70-71
Занятие№65(29)с.71
Занятие№66 (30) с.71
Занятие№67 (31) с.71-72
Занятие№68 (32) с.72-73
Занятие№69 (33) с.73
Занятие№70(34)с. 73-74
Занятие№71 (35) с.74-75
Занятие№72 (360 с.75</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие№13(13)с.28-29
Занятие№14(14) с. 29
Занятие№15(15) с.29-30
Занятие№16(16) с.30-32
Занятие№17(17) с. 32
Занятие№18(18) с.32</td><td>МАРТ
Занятие№73(1) с. 76-77
Занятие№74(2) с. 77-78
Занятие№75 (3) с. 78-79
Занятие№76 (4) с. 79-80
Занятие№77(5) с. 80
Занятие№78 (6) с. 80-81</td></tr>
</table>

	Занятие№19(19) с. 33-34 Занятие№20(20) с.34-35 Занятие№21(21) с.35 Занятие№22(22) с. 35-37 Занятие№23(23) с.37 Занятие№24(24) с. 37-38	Занятие№79 (7) с. 81-82 Занятие№80 (8) с. 82 Занятие№81 (9) с. 83 Занятие№82(10) с. 83-84 Занятие№83(11) с. 84 Занятие№84 (12) с. 85
	НОЯБРЬ Занятие №25(25) с. 39-42 Занятие№26(26)с. 41 Занятие №27(27) с.41 Занятие №28(28) с.42-43 Занятие№29(29) с. 43 Занятие№30(30) с.43-44 Занятие№31(31) с.44-45 Занятие№32(32) с.45 Занятие№33(33) с.45-46 Занятие№34(34)с. 46 Занятие№35(35) с.47 Занятие№36(36) с.47	АПРЕЛЬ Занятие№85 (13) с. 86-87 Занятие№86(14) с. 87 Занятие№87(15) с. 87 Занятие№88 (16) с. 88-89 Занятие№89(17) с. 89 Занятие№90 (18) с. 89 Занятие№91 (19) с. 89-91 Занятие№92 (20) с. 91 Занятие№93 (21) с. 91 Занятие№94(22) с. 91-93 Занятие№95 (23) с. 93 Занятие№96 (24) с. 93-94
	ДЕКАБРЬ Занятие№37 (1) с. 48-49 Занятие№38(2) с.49-50 Занятие№39 (3) с.50 Занятие№40 (4) с.51-52 Занятие№41(5) с. 52 Занятие№42(6) с. 52-53 Занятие№43 (7) с.53-54 Занятие№44 (8) с.54 Занятие№45 (9) с. 54-55 Занятие№46(10) с. 55-57 Занятие№47 (11) с. 57 Занятие№48 (12) с.57-58	МАЙ Занятие№97 (25) с. 94-95 Занятие№98(26)с. 95-96 Занятие№99 (27) с. 96 Занятие№100 (28) с.96-97 Занятие№101(29)с. 97 Занятие№102 (30) с. 97-98 Занятие№103 (31) с. 98-99 Занятие№104 (32) с. 99 Занятие№105(33) с.99-100 Занятие№106(34)с.100-101 Занятие№107(35) с. 101 Занятие№108(36)с.101-102
	ЯНВАРЬ Занятие№49 (13) с. 59-60 Занятие№50(14) с. 60 Занятие№51 (15) с.61 Занятие№52 (16) с. 61-62 Занятие№53(17) с. 63 Занятие№54 (18) с.63 Занятие№55 (19) с.63-64 Занятие№56 (20) с.64 Занятие№57 (21) с.65 Занятие№58(22) с. 65-66 Занятие№59 (23) с.66 Занятие№60 (24) с. 66-67	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Упражнения в основных движениях Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Утренняя гимнастика** Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика.Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2020	

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Гимнастика после сна
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.36-47
Подвижные игры
Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016 – с.71-119
Малоподвижные игры и игровые упражнения
Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.7-36
Спортивные игры
Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).
Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТНЕЗ, 2022
Активный отдых
Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК».
Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму 5 – 6 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК».</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Занятия</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Физическое развитие
Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015
(3 раза в неделю (2 в помещении, 1 на воздухе), 108 – в год)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1(1)-с.9-10
Занятие №2(2)-с.10-11
Занятие №3(3)-с.11
Занятие №4(4)-с.11-13
Занятие №5(5)-с.13
Занятие №6(6)-с.14
Занятие №7(7)-с.15-16
Занятие №8(8)-с.16
Занятие №9(9)-с.16
Занятие №10(10)-с.16-17
Занятие №11(11)-с.18
Занятие №12(12)-с.18</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №61(25)-с.59-60
Занятие №62(26)-с.60
Занятие №63(27)-с.60-61
Занятие №64(28)-с.61-62
Занятие №65(29)-с.62
Занятие №66(30)-с.62-63
Занятие №67(31)-с.63-64
Занятие №68(32)-с.64
Занятие №69(33)-с.64-65
Занятие №70(34)-с.65-66
Занятие №71(35)-с.66
Занятие №72(36)-с.66</td></tr>
<tr><td></td><td>ОКТЯБРЬ
Занятие №13(13)-с.20-21
Занятие №14(14)-с.21-22
Занятие №15(15)-с.22
Занятие №16(16)-с.22-23
Занятие №17(17)-с.23-24
Занятие №18(18)-с.24
Занятие №19(19)-с.24-25
Занятие №20(20)-с.26
Занятие №21(21)-с.26-27</td><td>МАРТ
Занятие №73(1)-с.72-73
Занятие №74(2)-с.73
Занятие №75(3)-с.73-74
Занятие №76(4)-с.74-75
Занятие №77(5)-с.75
Занятие №78(6)-с.75-76
Занятие №79(7)-с.76-78
Занятие №80(8)-с.78
Занятие №81(9)-с.78-79</td></tr>
</table>

	Занятие №22(22)-с.27-28 Занятие №23(23)-с.28 Занятие №24(24)-с.28-29	Занятие №82(10)-с.79-80 Занятие №83(11)-с.80 Занятие №84(12)-с.80-81
	НОЯБРЬ Занятие №25(25)-с.29-32 Занятие №26(26)-с.32 Занятие №27(27)-с.32 Занятие №28 (28)-с.32-34 Занятие №29(29)-с.34 Занятие №30(30)-с.34 Занятие №31(31)-с.34-36 Занятие №32(32)-с.36 Занятие №33(33)-с.36 Занятие №34(34)-с.37-38 Занятие №35(35)-с.38-39 Занятие №36(36)-с.39	АПРЕЛЬ Занятие №85(13)-с.81-82 Занятие №86(14)-с.82 Занятие №87(15)-с.82-83 Занятие №88(16)-с.83 Занятие №89(17)-с.84 Занятие №90(18)-с.84 Занятие №91(19)-с.84-86 Занятие №92(20)-с.86 Занятие №93(21)-86-87 Занятие №94(22)-с.87-88 Занятие №95(23)-с.88 Занятие №96(24)-с.88
	ДЕКАБРЬ Занятие №37(1)-с.40-41 Занятие №38(2)-с.41 Занятие №39(3)-с.41-42 Занятие №40(4)-с.42-43 Занятие №41(5)-с.43 Занятие №42(6)-с.43-44 Занятие №43(7)-с.45-46 Занятие №44(8)-с.46 Занятие №45(9)-с.46-47 Занятие №46(10)-с.47-48 Занятие №47(11)-с.48 Занятие №48(12)-с.48-49	МАЙ Занятие №97(25)-с.88-89 Занятие №98(26)-с.89-90 Занятие №99(27)-с.90 Занятие №100(28)-с.90-91 Занятие №101(29)-с.91 Занятие №102(30)-с.92 Занятие №103(31)-с.92-93 Занятие №104(32)-с.93 Занятие №105(33)-с.93-95 Занятие №106(34)-с.95-96 Занятие №107(35)-с.96 Занятие №108(36)-с.96
	ЯНВАРЬ Занятие №49(13)-с.49-51 Занятие №50(14)-с.51 Занятие №51(15)-с.51-52 Занятие №52(16)-с.52-53 Занятие №53(17)-с.53-54 Занятие №54(18)-с.54 Занятие №55(19)-с.54-56 Занятие №56(20)-с.56 Занятие №57(21)-с.56 Занятие №58(22)-с.57-58 Занятие №59(23)-с.58 Занятие №60(24)-с.58	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия	
	Упражнения в основных движениях Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 **Утренняя гимнастика** Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2020 **Гимнастика после сна** Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.36-47	

	Подвижные игры Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016 – с.120-142 **Малоподвижные игры и игровые упражнения** Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.15-42 **Спортивные игры** Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»). Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТНЕЗ, 2022 **Активный отдых** Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК». Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: 6 – 7 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022 (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК».

Формирование основ здорового образа жизни

Возраст детей	Занятия
2-3 года	**-**
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/методические пособия
	Беседа Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 52-62 **Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 89 **Проблемные ситуации** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 90-91
3-4 года	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Беседа Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 52-62 **Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 89

	Проблемные ситуации Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 90-91
4-5лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Беседа Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 52-62 **Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 89 **Проблемные ситуации** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 90-91
5-6 лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Беседа Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 52-62 **Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 89 **Проблемные ситуации** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 90-91
6-7 лет	**Занятия**
	-
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия
	Беседа Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 52-62 **Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 89 **Проблемные ситуации** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 90-91

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1 год 6 месяцев- 2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных и сюжетных картинок **Словесные:** -чтение стихов, потешек, сказок. **Практические:** - игровые ситуации; - игры-упражнения с предметами; - инсценировки с игрушками.	**Социально-коммуникативное развитие** -алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. **-**куклы крупные; - коляски; - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей (объемные муляжи); - набор фруктов (объемные муляжи); - звери и птицы объемные (ПВХ); - грузовые, легковые автомобили (крупные); - игрушечный утюг, гладильная доска; - коляска; - игрушки – каталки; - машинки-каталки.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных и сюжетных картинок **Словесные:** -чтение стихов, потешек, сказок. **Практические:** - игровые ситуации; - игры-упражнения с предметами; - инсценировки с игрушками. .	**Социально-коммуникативное развитие** -алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. **-**куклы крупные; - коляски; - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей (объемные муляжи); - набор фруктов (объемные муляжи); - звери и птицы объемные (ПВХ); - грузовые, легковые автомобили (крупные)\; - игрушки – каталки; - машинки-каталки.
2-3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных и сюжетных картинок. **Словесные:**	**Социально-коммуникативное развитие** - куклы (крупные и средние); - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровой модуль «Кухня»;

		-чтение стихов, потешек, сказок. **Практические:** - игровые ситуации; - игры-упражнения с предметами; - инсценировки с игрушками.	- кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - звери объемные (ПВХ), - игровой набор «Доктор»; - игровой набор «Парикмахерская»; - игрушки-каталки; - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, сарафаны) - автомобили (разной тематики, среднего размера) автомобили (разной тематики, крупного размера) -игрушечный утюг и гладильная доска; - коляски. - куклы (крупные и средние); - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровой модуль «Кухня»; - кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - звери объемные (ПВХ), - игровой набор «Доктор»; - игровой набор «Парикмахерская»; - игрушки-каталки; - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, сарафаны) - автомобили (разной тематики, среднего размера) автомобили (разной тематики, крупного размера) - игрушечный утюг и гладильная доска. - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - различные виды транспорта (крупные и средние); - предметные картинки «Транспорт».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных и сюжетных картинок. **Словесные:** -чтение стихов, потешек, сказок. **Практические:** - игровые ситуации;	**Социально-коммуникативное развитие** - куклы (крупные и средние); - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровой модуль «Кухня»; - кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи);

		- игры-упражнения с предметами; - инсценировки с игрушками.	- звери объемные (ПВХ), - игровой набор «Доктор»; - игровой набор «Парикмахерская»; - игрушки-каталки; - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, сарафаны) - автомобили (разной тематики, среднего размера) автомобили (разной тематики, крупного размера) - игрушечный утюг и гладильная доска. - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - различные виды транспорта (крупные и средние); - предметные картинки «Транспорт». - куклы (крупные и средние); - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровой модуль «Кухня»; - кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - звери объемные (ПВХ), - игровой набор «Доктор»; - игровой набор «Парикмахерская»; - игрушки-каталки; - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, сарафаны) - автомобили (разной тематики, среднего размера) автомобили (разной тематики, крупного размера) - игрушечный утюг и гладильная доска.
3-4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций. **Словесные:** -чтение художественной литературы; - вопросы; - беседы; - рассказы о профессиях **Практические:** - игровые	**В сфере социальных отношений** - иллюстрации «Мои настроение»; - фотоальбом «Моя семья»; - иллюстрации, отражающие доброжелательные отношения детей друг с другом; -иллюстрация, отображающие хорошие и плохие поступки; - художественная литература; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам». **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Иллюстрации: Герб России, Герб Уреня.

		ситуации; - игры-имитации; - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - инсценировки с игрушками. .	Тематические альбомы: «Урень –моя родина малая», игра «Государственные праздники России», игра «Мой дом», «Природа родного края» Художественная литература **В сфере трудового воспитания** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки). **В области формирования основ безопасного поведения** - различные виды транспорта (крупные и средние); - светофор; - макет дороги; - художественная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности . - Иллюстрации «Транспорт» **Игровая деятельность:** - автомобили (грузовые, легковые автомобили) крупные и средние; - куклы (крупные и средние); - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные); - атрибуты для игр «Парикмахерская», «Больница»; - набор кухонной и столовой посуды; - кукольная кровать и постельные принадлежности; - игровая мебель «Кухня»; - коляски; - набор инструментов; - предметы-заместители для игр.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой индивидуальный	**Практические:** - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры.	**В сфере социальных отношений** - иллюстрации «Мои настроение»; - фотоальбом «Моя семья»; - иллюстрации, отражающие доброжелательные отношения детей друг с другом; -иллюстрация, отображающие хорошие и плохие поступки; - художественная литература; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам».

			В области формирования основ гражданственности и патриотизма Иллюстрации: Герб России, Герб Уреня. Тематические альбомы: «Урень –моя родина малая», игра «Государственные праздники России», игра «Мой дом», «Природа родного края» Художественная литература **В сфере трудового воспитания** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки). **В области формирования основ безопасного поведения** - различные виды транспорта (крупные и средние); - светофор; - макет дороги; - художественная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности . - Иллюстрации «Транспорт» **Игровая деятельность:** - автомобили (грузовые, легковые автомобили) крупные и средние; - куклы (крупные и средние); - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные); - атрибуты для игр «Парикмахерская», «Больница»; - набор кухонной и столовой посуды; - кукольная кровать и постельные принадлежности; - игровая мебель «Кухня»; - коляски; - набор инструментов; - предметы-заместители для игр.
4-5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций;	**В сфере социальных отношений** -дидактические игры; **-** наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»;

		- показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** -чтение художественной литературы; - беседы; - рассказы о профессиях. **Практические:** - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - игра-драматизация.	- фотоальбом «Моя семья». **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Иллюстрации: Герб России, Герб Уреня. Тематические альбомы: «Моя малая родина - Урень, игра «Государственные праздники России», игра «Мой дом», «Природа родного края» Художественная литература -художественная литература (русские народные сказки, потешки, загадки, заклички, пословицы и поговорки); - куклы в русской народной одежде; - альбом « Предметы русского народного быта» (иллюстрации: прялка, веретено, спицы, скалка, деревянные ложки); -дидактические игры: «Что растет в саду и огороде», «Кто спрятался?», «Похвали лису», «Угадай по звуку»; - альбом «Русские народные инструменты»; - иллюстрации музыкальных инструментов: балалайка, гусли, глиняная свистулька; - деревянные ложки; -мини-макет «Русская изба». **В сфере трудового воспитания** -алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики); - альбом «Профессии». **В области формирования основ безопасного поведения** - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта мелкие; - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности. **Игровая деятельность**

			- куклы средние; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин»; - наборы «Парикмахерская», «Больница»; - набор столовой и чайной посуды; - игровая мебель «Кухня»; - элементы костюмов для ролевых игр (накидки, жилеты, шапочки); - набор инструментов; - автомобили(разные виды транспорта) среднего и размера; - полосатый жезл; - ширма игровая полифункциональная; - предметы-заместители для игр.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой индивидуальный	**Практические:** - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - игра-драматизация.	**В сфере социальных отношений** -дидактические игры; **-** наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбом «Моя семья» **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Иллюстрации: Герб России, Герб Уреня. Тематические альбомы: «Моя малая родина - Урень, игра «Государственные праздники России», игра «Мой дом», «Природа родного края» Художественная литература -художественная литература (русские народные сказки, потешки, загадки, заклички, пословицы и поговорки); - куклы в русской народной одежде; - альбом « Предметы русского народного быта» (иллюстрации: прялка, веретено, спицы, скалка, деревянные ложки); -дидактические игры: «Что растет в саду и огороде», «Кто спрятался?», «Похвали лису», «Угадай по звуку»; - альбом «Русские народные инструменты»; - иллюстрации музыкальных инструментов: балалайка, гусли, глиняная свистулька; - деревянные ложки; -мини-макет «Русская изба». **В сфере трудового воспитания** -алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными

			растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики); - альбом «Профессии». **В области формирования основ безопасного поведения** - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта мелкие; - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности. **Игровая деятельность** - куклы средние; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин»; - наборы «Парикмахерская», «Больница»; - набор столовой и чайной посуды; - игровая мебель «Кухня»; - элементы костюмов для ролевых игр (накидки, жилеты, шапочки); - набор инструментов; - автомобили (разные виды транспорта) среднего и размера; - полосатый жезл; - ширма игровая полифункциональная; - предметы-заместители для игр.
5-6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** -чтение художественной литературы; - беседы;	**В сфере социальных отношений** - иллюстрации «Мое настроение»; - иллюстрации, отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых; - иллюстрации и дидактические игры «Профессии»; - иллюстрации, отображающие заботливое отношение взрослых к детям, животным и детей – к старшим. **В области формирования основ гражданственности и ппатриотизма** Альбомы: «Моя Родина – Россия»

		- рассказы о профессиях. **Практические:** - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - театрализованные игры; - интерактивные игры; - рисование на социальные темы.	«Уголок дружбы народов»,«Моя малая родина-Урень», «Военные профессии» «Нижний Новгород», «Москва - столица России»,«Моя семья», «Народная игрушка»,«Армия России» «Сказки народов России», «Города России»,«Народы России» «Нижний Новгород сегодня» - познавательная литература; - альбом «Пословицы и поговорки»; - альбомы «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; - дидактические игры: «С какого дерева детки», «Вершки да корешки»; - иллюстрации предметов обихода: деревянное корытце, тяпка, ухват, коромысло, чугунок, глиняные изделия, лапти. - иллюстрации «Городецкая роспись»; - мини-музей «Русская изба» **В сфере трудового воспитания** **-** оборудование для трудовой деятельности в уголке природы (ведёрки, совочки, щеточки, грабли, палочки для рыхления цветов, лейки, фартуки); - оборудование для организации дежурства (фартуки, шапочки); **В области формирования основ безопасного поведения** - макет дороги; - комплект дорожных знаков, светофор; - иллюстрации «Транспорт»; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности; **Игровая деятельность** - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы разных размеров (средние и мелкие); - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики); - кухонная и столовая посуда; - автомобили разного назначения (средние и мелкие),; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей; - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, маски),

			- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширма.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. **Практические:** - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - игры-драматизации; - рисование на социальные темы.	**В сфере социальных отношений** - иллюстрации «Мое настроение»; - иллюстрации, отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых; - иллюстрации и дидактические игры «Профессии»; - иллюстрации, отображающие заботливое отношение взрослых к детям, животным и детей – к старшим. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы разных размеров (средние и мелкие); - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики); - кухонная и столовая посуда; - автомобили разного назначения (средние и мелкие),; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей; - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширма. **В области формирования основ гражданственности и ппатриотизма** Альбомы: «Моя Родина – Россия» «Уголок дружбы народов»,«Моя малая родина-Урень», «Военные профессии» «Нижний Новгород», «Москва - столица России»,«Моя семья», «Народная игрушка»,«Армия России» «Сказки народов России», «Города России»,«Народы России» «Нижний Новгород сегодня» - познавательная литература; - альбом «Пословицы и поговорки»; - альбомы «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; - дидактические игры: «С какого дерева детки», «Вершки да корешки»; - иллюстрации предметов обихода: деревянное корытце, тяпка, ухват,

			коромысло, чугунок, глиняные изделия, лапти. - иллюстрации «Городецкая роспись»; - мини-музей «Русская изба» **В сфере трудового воспитания** **-** оборудование для трудовой деятельности в уголке природы (ведёрки, совочки, щеточки, грабли, палочки для рыхления цветов, лейки, фартуки); - оборудование для организации дежурства (фартуки, шапочки); **В области формирования основ безопасного поведения** - макет дороги; - комплект дорожных знаков, светофор; - иллюстрации «Транспорт»; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности
6-7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** -чтение художественной литературы; - беседы; - рассказы о профессиях. **Практические:** - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - театрализованные игры; - интерактивные игры; - игры со строительным материалом; - рисование на социальные темы.	**В сфере социальных отношений** - альбомы «Моя семья», «Наша группа»; - дидактические игры; - иллюстрации, отобрадающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Альбом «Моя малая родина- Урень» «Москва-столица русского государства» «Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах» «Народы мира» Детская энциклопедия «Народы мира» Игра Викторина «флаги, страны, гербы» - познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов;

			- мини-музей «Русская изба» **В сфере трудового воспитания** - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование и материал для организации дежурства. **В области формирования основ безопасного поведения** - дидактические игры по формированию основ безопасности. - макет дороги; - дорожные знаки; - разные виды транспорта. **Игровая деятельность:** - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы средние и мелкие; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; - наборы столовой и чайной посуды; - автомобили разного назначения (средние и мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей; - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты). - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - ширма .
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. **Практические:** - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - игры-драматизации; - режиссерская игра; - рисование на социальные темы.	**В сфере социальных отношений** - альбомы «Моя семья», «Наша группа»; - дидактические игры; - иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы средние и мелкие; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; - наборы столовой и чайной посуды; - автомобили разного назначения (средние и мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей;

			- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты). - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - ширма . **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Альбом «Моя малая родина- Урень» «Москва-столица русского государства» «Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах» «Народы мира» Детская энциклопедия «Народы мира» Игра Викторина «флаги, страны, гербы» - познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - мини-музей «Русская изба» **В сфере трудового воспитания** - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование и материал для организации дежурства. **В области формирования основ безопасного поведения** - дидактические игры по формированию основ безопасности. - макет дороги; - дорожные знаки; - разные виды транспорта.

2.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

1 год 6 месяцев- 2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Игры-занятия - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой	**Наглядные:** **-** рассматривание игрушек, иллюстраций, картин; - обследование; - наблюдение; - показ (образца, способа действия);	**Сенсорные эталоны и познавательные действия.** **-** игрушки: (кукла с комплектом сезонной одежды, куклы и мишки разной величины, собачка, кошка/котёнок, зайка, ёжик, козочка, лошадка, три медведя, уточки, мисочки машины разных

		- сравнение - соотношение предметов по форме **Словесные:** - рассказ воспитателя; - художественное слово; - чтение художественной литературы. -сопровождение показа словами. - объяснение. **Практические:** - дидактические игры; -развивающие игры; - подвижные игры; - игровые упражнения; - двигательно-речевые упражнения; - сюжетно-ролевые игры; -действия экспериментального характера.	размеров, паровоз с вагончиками, руль); - дощечки; - формочки для песка; - песок; -корзинки; - коробки с отверстиями; - набор кубиков, шариков, кирпичиков; - фланелеграф; - плоскостные изображения (осенние листочки, петушок, мишка большой и маленький, зайка большой и маленький, собачка белая и черная, петушок, колокольчик, барабан, кукла, варежки с разными узорами, куклы в нарядах основных цветов, котенок, ёжики двух цветов, елочки, деревья, дорожки, одуванчик, ромашка, трава, солнышко, грибочки, круги большие и маленькие,); - пирамидки из трех колец; - кукольная мебель; - набор для умывания; - муляжи фруктов и овощей,; - конь качалка; - ведерко; картинки овощей, фруктов, игрушек (целые и разрезанные); - куклы в нарядах трех цветов; - набор мелких игрушек; - трубочки; - стержень с тремя шариками; - кроватка для куклы большая и маленькая ; - детское зеркальце; - набор из 8-12 конусов(колпачков); - картины: «Зима», «Весна»; - бумажные снежинки; - сюжетные картинки; -одноцветные пирамидки; - силуэт пальто с застежками и пуговицами; - наборы удочка с рыбками на магните; -доски-вкладыши; - набор геометрических фигур; - чудесный мешочек; - наборы – шнуровок; - пластмассовый винт с набором гаек; - искусственный цветок;

			- набор трех лент и флажков одинаковых по цвету; - сачки; - таз для воды; - разноцветные шары; - бумажные фонарики; - флажки; -воротца; - разборные игрушки: бочонки, матрешки **Окружающий мир.** - куклы разного вида; - кроватка с постельными принадлежностями; - -набор кухонной мебели; - набор посуды; -набор парикмахерской: - набор игрушек (мишка большой и маленький, зайка большой и маленький, разные игрушки, Дед Мороз, Снегурочка, машины большая и маленькая, собачка, кошка, паровоз, зайчик, лисичка, самолет, вертолет, корабль, лодка) - набор картинок (разные игрушки, курица с цыплятами, с изображением комнаты, с разными комнатами, зубная щетка, веник, швабра, паровоз с вагончиками, автобус, машина большая и маленькая, самолет, вертолет, корабль, лодка) - заводная игрушка курочка; - кукольный домик; - новогодние открытки; - новогодние книги; -набор игрушечной одежды; - набор кирпичиков разного цвета; -мячики резиновые разного цвета; - иллюстрации со стиркой одежды; - тазик; -мыло; -бельевая веревка; - прищепки; - утюжок; - гладильная доска; **Природа.** - кукла; - набор осенних листьев; - набор муляжей фруктов и овощей; - кукла; - чудесный мешочек; - набор картинок (фрукты, кока,

			собака, корова, коза, овца, лошадь, верблюд, медведи, цыпленок, продукты, петух, курица, птицы) - набор игрушек (разные медведи, собачка, кошка, кукла, машина, елка, елочные игрушки, цыпленок, петух, курица, птица) - мисочка; - корзина; - ширма; - картина леса; -фланелеграф; - панорама зимнего леса; - набор плоскостных фигур(лиса, заяц, медведь, кукла, волк, елочки, деревья, кошка, котенок, медведь, медвежонок, лиса, лисенок, , зайчонок) - иллюстрации с изображением снежинок и сосулек; - плоскостные снежинки, сосульки; **-** картина «Зимние забавы», «Мама купает ребенка», - снежная горка из кубиков и кирпичиков; - макет скворечника
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** **-** рассматривание; - обследование; - наблюдение; - показ (образца, способа действия). **Словесные:** - рассказ воспитателя; - художественное слово; - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры; -развивающие игры; -действия экспериментального характера.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия;** **-** игрушки: (кукла с комплектом сезонной одежды, куклы и мишки разной величины, собачка, кошка/котёнок, зайка, ёжик, козочка, лошадка, три медведя, уточки, мисочки машины разных размеров, паровоз с вагончиками, руль); - дощечки; - формочки для песка; - песок; -корзинки; - коробки с отверстиями; - набор кубиков, шариков, кирпичиков; - фланелеграф; - плоскостные изображения (осенние листочки, петушок, мишка большой и маленький, зайка большой и маленький, собачка белая и черная, петушок, колокольчик, барабан, кукла, варежки с разными узорами, куклы в нарядах основных цветов, котенок, ёжики двух цветов,

			елочки, деревья, дорожки, одуванчик, ромашка, трава, солнышко, грибочки, круги большие и маленькие,); - пирамидки из трех колец; - кукольная мебель; - набор для умывания; - муляжи фруктов и овощей,; - конь качалка; - ведерко; картинки овощей, фруктов, игрушек (целые и разрезанные); - куклы в нарядах трех цветов; - набор мелких игрушек; - трубочки; - стержень с тремя шариками; - кроватка для куклы большая и маленькая ; - детское зеркальце; - набор из 8-12 конусов(колпачков); - картины: «Зима», «Весна»; - бумажные снежинки; - сюжетные картинки; -одноцветные пирамидки; - силуэт пальто с застежками и пуговицами; - наборы удочка с рыбками на магните; -доски-вкладыши; - набор геометрических фигур; - чудесный мешочек; - наборы – шнуровок; - пластмассовый винт с набором гаек; - искусственный цветок; - набор трех лент и флажков одинаковых по цвету; - сачки; - таз для воды; - разноцветные шары; - бумажные фонарики; - флажки; -воротца; - разборные игрушки: бочонки, матрешки **Окружающий мир.** - куклы разного вида; - кроватка с постельными принадлежностями; - -набор кухонной мебели; - набор посуды; -набор парикмахерской: - набор игрушек (мишка большой и

			маленький, зайка большой и маленький, разные игрушки, Дед Мороз, Снегурочка, машины большая и маленькая, собачка, кошка, паровоз, зайчик, лисичка, самолет, вертолет, корабль, лодка) - набор картинок (разные игрушки, курица с цыплятами, с изображением комнаты, с разными комнатами, зубная щетка, веник, швабра, паровоз с вагончиками, автобус, машина большая и маленькая, самолет, вертолет, корабль, лодка) - заводная игрушка курочка; - кукольный домик; - новогодние открытки; - новогодние книги; -набор игрушечной одежды; - набор кирпичиков разного цвета; -мячики резиновые разного цвета; - иллюстрации со стиркой одежды; - тазик; -мыло; -бельевая веревка; - прищепки; - утюжок; - гладильная доска; **Природа.** - кукла; - набор осенних листьев; - набор муляжей фруктов и овощей; - кукла; - чудесный мешочек; - набор картинок (фрукты, кока, собака, корова, коза, овца, лошадь, верблюд, медведи, цыпленок, продукты, петух, курица, птицы) - набор игрушек (разные медведи, собачка, кошка, кукла, машина, елка, елочные игрушки, цыпленок, петух, курица, птица) - мисочка; - корзина; - ширма; - картина леса; -фланелеграф; - панорама зимнего леса; - набор плоскостных фигур(лиса, заяц, медведь, кукла, волк, елочки, деревья, кошка, котенок, медведь, медвежонок, лиса, лисенок, , зайчонок)

			- иллюстрации с изображением снежинок и сосулек; - плоскостные снежинки, сосульки; **-** картина «Зимние забавы», «Мама купает ребенка», - снежная горка из кубиков и кирпичиков; - макет скворечника
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - дидактические игры; -развивающие игры; -действия экспериментального характера.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия;** **-**игрушки: (кукла с комплектом сезонной одежды, куклы и мишки разной величины, собачка, кошка/котёнок, зайка, ёжик, козочка, лошадка, три медведя, уточки, мисочки машины разных размеров, паровоз с вагончиками, руль); - дощечки; - формочки для песка; - песок; -корзинки; - коробки с отверстиями; - набор кубиков, шариков, кирпичиков; - фланелеграф; - пирамидки из трех колец; - кукольная мебель; - набор для умывания; - муляжи фруктов и овощей,; - конь качалка; - ведерко; картинки овощей, фруктов, игрушек (целые и разрезанные); - куклы в нарядах трех цветов; - набор мелких игрушек; - стержень с тремя шариками; - наборы удочка с рыбками на магните; -доски-вкладыши; - наборы – шнуровок; - пластмассовый винт с набором гаек; **Окружающий мир.** - куклы разного вида; - кроватка с постельными принадлежностями; - -набор кухонной мебели; - набор посуды; -набор парикмахерской: - набор игрушек (мишка большой и маленький, зайка большой и

			маленький, разные игрушки, Дед Мороз, Снегурочка, машины большая и маленькая, собачка, кошка, паровоз, зайчик, лисичка, самолет, вертолет, корабль, лодка) - набор кирпичиков разного цвета; -мячики резиновые разного цвета; **Природа.** - набор муляжей фруктов и овощей; - кукла; - набор игрушек (разные медведи, собачка, кошка, кукла, машина, елка, елочные игрушки, цыпленок, петух, курица, птица)
2-3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Математические представления; - Окружающий мир; - Природа.	Подгрупповой	**Наглядные:** **-** рассматривание; - наблюдение; - показ (образца, способа действия). **Словесные:** **-** беседы; - вопросы; - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера.	**Математические представления** - мячи большие и малые, - 2 коробки; - палочки с нанизанными на нее шариками одинаковыми по цвету и величине; - грузовая машина; - кубики и шарики одинаковой величины и цвета, - коробки разного цвета; - кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета; - матрешки; - кубики и кирпичики одного цвета и величины, - «Чудесный мешочек»; -большое и маленькое ведерко одного цвета; -большие и маленькие формочки одного цвета; -зеленые круги разной величины; - лента; - большая и маленькая куклы; - большие и маленькие кубики одинакового цвета; - корзинка, - ваза; -одинаковые желтые листочки, - флажки красного и синего цвета, - снежные комочки; -зайчики, -елочки; - елка на подставке; -игрушечный заяц и медведь, - кегли; - сетки для физкультурного оборудования;

			-пирамидки; - большая и маленькие подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами; -большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц; -игрушки и иллюстрации (петух, курица, собака, кошка, мышка, корова); - «полянка» из плотного картона; - дорожка из плотного картона; - лодочки одного цвета и размера; - колечки; - ведерки; -совочки. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - матрешка, - игрушки (пирамидка ,мяч, яблоко, кубики, нос клоуна, апельсин, мишка, лошадка, кукла, машины разной величины, автобус, троллейбус, трамвай, - поезд, пароход, лодка, корабль, самолет, вертолет); - наборы чайной и столовой посуды; - кукольная одежда для девочки и Мальчика; - иллюстрации (с изображением разной обуви и головных уборов, детей в летней и зимней одежде); - мини-макет комнаты с мебелью кровать) **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам», -игрушки (зайчик, снеговик, петушок);, кукла и одежда для неё); - иллюстрации (курочка и цыплята); -кормушка для птиц; - панорамы русской избы, и птичьего двора; - магнитная доска.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** **-** рассматривание; - наблюдение; - показ (образца, способа действия). **Словесные:**	**Сенсорные эталоны и познавательная деятельность** **-**пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета -стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами;

		- беседы; - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера.	- объемные вкладыши; -матрешки; -доски с вкладышами; -набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски); -набор для забивания: молоточек с втулками; -сортировочный ящик с прорезями разной формы; -куб с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) -игрушки-забавы: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки и т.п.); -разноцветная юла; -звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, маракасы и др.) -набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, -набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы - орудия - совочки, лопатка; - лабиринты. **Математические представления** - мячи большие и малые, - 2 коробки; - палочки с нанизанными на нее шариками одинаковыми по цвету и величине; - грузовая машина; - кубики и шарики одинаковой величины и цвета, - коробки разного цвета; - кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета; - матрешки; - кубики и кирпичики одного цвета и величины, - «Чудесный мешочек»; -большое и маленькое ведерко одного цвета; -большие и маленькие формочки

			одного цвета; -зеленые круги разной величины; - лента; - большая и маленькая куклы; - большие и маленькие кубики одинакового цвета; - корзинка, - ваза; -одинаковые желтые листочки, - флажки красного и синего цвета, - снежные комочки; -зайчики, -елочки; - елка на подставке; -игрушечный заяц и медведь, - кегли; - сетки для физкультурного оборудования; -пирамидки; - большая и маленькие подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами; -большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц; -игрушки и иллюстрации (петух, курица, собака, кошка, мышка, корова); - «полянка» из плотного картона; - дорожка из плотного картона; - лодочки одного цвета и размера; - колечки; - ведерки; -совочки. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - предметные картинки для ознакомления с ближайшим окружением; - тематические альбомы для ознакомления с ближайшим окружением; **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** дидактические игры; - муляжи: овощи, фрукты; - набор «Домашние животные»; - тематические альбомы для ознакомления с сезонными

			явлениями, с животным и растительным миром.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - дидактические игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера.	**Сенсорные эталоны и познавательная деятельность** **-**пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета -стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами; - объемные вкладыши; -матрешки; -доски с вкладышами; -набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски); -набор для забивания: молоточек с втулками; -сортировочный ящик с прорезями разной формы; -куб с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) -игрушки-забавы: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.); -разноцветная юла; -звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, маракасы и др.) -набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, -набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы - орудия - совочки, лопатка; - лабиринты. **Математические представления** - мячи большие и малые, - палочки с нанизанными на нее шариками одинаковыми по цвету и величине; - грузовые машины; - большая и маленькая куклы; - большие и маленькие кубики; -пирамидки; **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия

			«Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - предметные картинки для ознакомления с ближайшим окружением; - тематические альбомы для ознакомления с ближайшим окружением; **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** дидактические игры; - муляжи: овощи, фрукты; - набор «Домашние животные»; - тематические альбомы для ознакомления с сезонными явлениями, с животным и растительным миром.
3-4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Математические представления; - Окружающий мир; - Природа..	Фронтальный	**Наглядные:** **-** рассматривание картин, иллюстраций, игрушек, рисунков, объектов; - наблюдение; - показ образца, **Словесные:** **-** беседы; - вопросы; - рассказ воспитателя; - чтение стихотворений, - загадывание загадок - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения; - игровые ситуации - игры (хороводные, подвижные, с музыкальным сопровождением, дидактические). - игровые проблемные ситуации.	**Математические представления** - магнитная доска; - наборное полотно; - счетные палочки; - корзины; - набор ленточек; - шнуры, веревочки; - наборы объемных геометрических фигур (шарики, кубики); - игрушки (мишка, машинка (грузовик), куклы); - иллюстрации (наборы матрешек, петрушка, набор уточек, наборы пирамидок, колобок, кошка, снеговик, заяц, большой и маленький клоуны, собачка, медведь, набор мячей); - плоскостные фигуры: (набор геометрических фигур (круги, треугольники, квадраты, прямоугольники), картонный поезд без колес, «ледяные» дорожки, однополосные карточки, двухполосные карточки, снеговики без шапочек-ведерок, шапочки-ведерки); - контурные изображения варежек на правую и левую руки, шарфики, мячи, елочки, зайчики, картонные заборчики на подставке, воробьи, зернышки, пирамидки, варежки, украшенные снежинками, варежки

			без снежинок, котята, корзинки, мишки, конфеты, птички, дорожки разной длины, домики, двери, дощечки, домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом. квадратом, треугольником, кофточки с петельками, пуговки – кружочки; - картинки с изображением (снеговиков без носиков, морковки, козы, козлят, кочанов капусты, цветов с круглой и квадратной сердцевинами, блюдец, оладушек, птичек, ручейков, играющего ребенка, спящего ребенка, скворечников без окошек, бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят); - карточки с изображением (детей в разное время суток, игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера, большой и маленькой куклы, бабочек, цветов, модель частей суток); - муляжи овощей; - пластилин; - карандаши разных цветов; - ведерки; - совочки; - высокие красные и низкие синие ворота; - бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины; - музыкальные инструменты (дудочка, погремушка, барабан, металлофон); - кукольная мебель (стол, стул, кровать, шкаф). **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - магнитная доска; - картинки с изображением (самолета, автомобиля, автобуса, цветов, мебели, одежды, транспорта, посуды, животных, мольберта, котенка, корзины, клубочков, яблока, мяча, цветка, смородины, шубы, цветов на подоконнике, предметов – помощников в домашнем хозяйстве, фигурки мамы,

			деревянных и кирпичных домов, улиц, деревьев, автомобилей, шофера, самолета, поросенка Фунтика, колобка, чебурашки, медвежонка, одежды для медвежонка, кукольная одежды и обуви); - игрушки (утюг, автомобили, автобус, зайчик, матрешка, домашние животные, куклы (из ткани, бумажные); - кукольная мебель; - кукольная посуда; - домик для куклы, кукольная комната; - «Аптечка»; - муляжи овощей и фруктов; - кукольная коляска; - фотоальбом «Моя семья», с изображениями домов, в которых живут дети, здания детского сада, воспитателей и няни. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - игрушки «Домашние животные»; - муляжи овощей; - атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»; - видеоролик рыбки в аквариуме с водой, как кормят рыб; - иллюстрация деревенского двора; - картинки (дедушка, бабушка, Незнайка, лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка, зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено); - печатки-тычки; - детские ведерки лейки и лопатки.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** **-** рассматривание картин, иллюстраций, игрушек, рисунков, объектов; - наблюдение; - показ образца; - показ мультимедийных презентаций. **Словесные:** **-** беседы; - рассказ воспитателя; - чтение	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** - пирамидки; - стержни для нанизывания с цветными шариками; - объёмные вкладыши; - матрешки; - набор объемных тел; - набор из крупных пластмассовых болтов и гаек; - набор из цветных палочек; - набор плоскостных геометрических фигур; - сортировочный ящик с прорезями

		стихотворений, - загадывание загадок - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения; - игровые ситуации - игры (хороводные, подвижные, с музыкальным сопровождением, дидактические). - игровые проблемные ситуации; экспериментирование.	разной формы; - чудесный мешочек; - игрушки – забавы; - ветряные вертушки; - звучащие инструменты; - набор для экспериментирования с водой; - набор для экспериментирования с песком. . **Математические представления** - магнитная доска - наборное полотно; - счетные палочки; - корзины; - набор ленточек; - шнуры, веревочки; - наборы объемных геометрических форм(шарики, кубики); - игрушки (мишка, машинка (грузовик), куклы); - иллюстрации (наборы матрешек, петрушка, набор уточек, наборы пирамидок, колобок, кошка, снеговик, заяц, большой и маленький клоуны, собачка, медведь, набор мячей); - плоскостные фигуры: (набор геометрических фигур (круги, треугольники, квадраты, прямоугольники), картонный поезд без колес, «ледяные» дорожки, однополосные карточки, двухполосные карточки, снеговики без шапочек-ведерок, шапочки-ведерки); - контурные изображения варежек на правую и левую руки, шарфики, мячи, елочки, зайчики, картонные заборчики на подставке, воробьи, зернышки, пирамидки, варежки, украшенные снежинками, варежки без снежинок, котята, корзинки, мишки, конфеты, птички, дорожки разной длины, домики, двери, дощечки, домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом. квадратом, треугольником, кофточки с петельками, пуговки – кружочки; - картинки с изображением (снеговиков без носиков, морковки, козы, козлят, кочанов капусты, цветов с круглой и квадратной

			сердцевинами, блюдец, оладушек, птичек, ручейков, играющего ребенка, спящего ребенка, скворечников без окошек, бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят); - карточки с изображением (детей в разное время суток, игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера, большой и маленькой куклы, бабочек, цветов, модель частей суток); - муляжи овощей; - пластилин; - карандаши разных цветов; - ведерки; - совочки; - высокие красные и низкие синие ворота; - бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины; - музыкальные инструменты (дудочка, погремушка, барабан, металлофон); - воздушные шарики; - кукольная мебель (стол, стул, кровать, шкаф); - наборы разрезных картинок. - пирамидки; - альбомы (пространственная ориентация); - дидактические игры. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - магнитная доска; - картинки (с изображением самолета, автомобиля, автобуса, цветов, мебели, одежды, транспорта, посуды, животных, мольберта, котенка, корзины, клубочков, яблока, мяча, цветка, смородины, шубы, цветов на подоконнике, предметов – помощников в домашнем хозяйстве, фигурки мамы, деревянных и кирпичных домов, улиц, деревьев, автомобилей, шофера, самолета, поросенка Фунтика, колобка, чебурашки, медвежонка, одежды для медвежонка, кукольная одежды и

			обуви); - игрушки (утюг, автомобили, автобус, зайчик, матрешка, домашние животные, куклы (из ткани, бумажные); - кукольная мебель; - кукольная посуда; - домик для куклы, кукольная комната; - сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т.д.); - муляжи овощей и фруктов; - микрофон; - кукольная коляска; - фотоальбом «Моя семья», с изображениями домов, в которых живут дети, здания детского сада, воспитателей и няни; - тематические альбомы; - коллекции; - дидактические игры. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - муляжи овощей; - иллюстрация деревенского двора; - детские ведерки лейки и лопатки; - тематические альбомы; - комнатные растения; - календарь природы; - календарь погоды; - дидактические игры.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций, игрушек, рисунков, объектов. **Словесные:** - ситуации общения. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения; - экспериментирование.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** - пирамидки; - стержни для нанизывания с цветными шариками; - объёмные вкладыши; - матрешки; - набор объемных тел; - набор из крупных пластмассовых болтов и гаек; - набор из цветных палочек; - набор плоскостных геометрических фигур; - набор для забивания (молоточек, гвозди); - сортировочный ящик с прорезями разной формы; - чудесный мешочек; - игрушки – забавы;

			- ветряные вертушки; - звучащие инструменты; - набор для экспериментирования с водой; - набор для экспериментирования с песком. . **Математические представления** - счетные палочки; - набор ленточек; - шнуры, веревочки; - наборы объемных геометрических фигур (шарики, кубики); - иллюстрации «Части суток»; - муляжи овощей; - наборы разрезных картинок; - пирамидки; - вкладыши; - крупная мозаика; - коллекции; - альбомы (пространственная ориентация); - дидактические игры. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - магнитная доска; - кукольная посуда; - муляжи овощей и фруктов; - фотоальбом «Моя семья», с изображениями домов, в которых живут дети, здания детского сада, воспитателей и няни; - тематические альбомы; - коллекции; - дидактические игры. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - муляжи овощей; - иллюстрация деревенского двора; - детские ведерки лейки и лопатки; - тематические альбомы; - комнатные растения; - календарь природы; - календарь погоды; - дидактические игры.
4-5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Математические представления;	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций;	**Математические представления** **-** игрушки (иллюстрации) (Винни-пух, Пятачок, кролик, корзинка,

- Окружающий мир; - Природа.		- показ образца; - наблюдения. **Словесные:** **-** рассказ воспитателя; - беседы; - чтение художественной литературы; - отгадывание загадок. **Практические:** - дидактически е игры; - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; - мультимедийные презентации	енот, обезьяна, жираф, Буратино, ежик, Мальвина,); - раздаточный материал (кирпичики зайчики, белочки, шар, куб, цилиндр, колокольчик, блюдца, красные и синие кубики, треугольные призмы, чашки, пирамидка с колечками разного цвета, мяч, машина, матрешки одинакового размера); -металлофон; - магнитная доска; - наборное полотно; -красные и синие ленты разной длины; **-** наборы плоскостных фигур (геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), грибы, осенние листья, большие и маленькие шишки, круги и квадраты разделенные на 2 части ,карточки с контурными изображениями фигур, предметы посуды разрезанный на части, зайчики, морковки, орешки, белочки, елочки разной высоты, изображения бантиков (красный, зеленый, желтый); рули с изображением геометрических фигур, набор парных предметов разного цвета и величины (зеленый и синий куб, большой и маленький мяч), круги, прямоугольники, домики разной высоты, бабочки,; карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник.), цветы одинаковой формы и размера); **-** плоскостные картинки(поросята, желуди, домики, двери, 2 клоуна элементы костюмов отличаются по форме, цвету; платочки одинакового цвета круглой, квадратной, треугольной формы, петушок, петушок на заборе, курочки, цыплята, числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), Степашка, Винни-пух, Пятачок, кролик, корзинка, енот,обезьяна, жираф); -сюжетные картинки с изображением разных частей суток, поросят в разное время суток, мишка

			в разное время суток; - иллюстрация «Весна»; **Окражающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** алгоритмы:символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции, описания предметов; - игрушки(матрешка, мяч, , Петрушка, кукла, клоун); - ширма, - корзинка; - ящик с инструментами плотника; - игрушечный набор медицинскихинструментов; - музыкальные инструменты (барабан, металлофон, треугольник, бубен); **-** картинки с изображением головных уборов (бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного летчика, пограничника, - комплекты картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки,) -разрезные и предметные картинки(бревно, стул,табурет, кресло); - фотографии детского сада и помещений, детей, работников, Родного города; - спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели,палочка, мешочек,теннисный мяч, клюшка, шайба футбольный мяч. флажки) -схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека» -театр «Три медведя». **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - игрушки(иллюстрации) Незнайка, Снегурочка. ёжик, белочка, медвежонок, корова, куры, петух, утки, собака, кошка, будка, зайчик и зайчиха-мама, сорока); - изделия народно-прикладного искусства (дымковские и филимоновские игрушки);

			- муляжи овощей и фруктов, грибов и ягод.; -Серия последовательных картинок (как растет огурец); -иллюстрации, о канарейках, про снегирей.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций; - показ образца; - наблюдения. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - беседы; - чтение художественной литературы; - отгадывание загадок. **Практические:** - дидактически е игры; - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** - набор для экспериментирования «Юный исследователь»; - наборы: ведёрки, совки, формочки, грабельки; - серия картинок для установления последовательности событий; -дидактические игры «Что сначала, что потом»; - доски с вкладышами (с основными формами, составными); - мозаика разных форм и цвета; - чудесный мешочек с набором объемных тел; - разрезные картинки. **Математические представления** - разнообразный счетный материала; - наборное полотно; - дидактические игры; - игрушки (Винни-пух, пятачок, кролик, корзинка, енот, обезьяна, жираф), - игрушки (Винни-пух, пятачок, кролик, корзинка, енот, обезьяна, жираф, Буратино, ежик, Мальвина,); - материал (кирпичики зайчики, белочки, шар, куб, цилиндр, колокольчик, блюдца, красные и синие кубики, треугольные призмы, чашки, пирамидка с колечками разного цвета, мяч, машина, матрешки одинакового размера); -металлофон; - фланелеграф; - наборное полотно; -красные и синие ленты разной длины; - плоскостные фигуры (геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), грибы, осенние листья, большие и маленькие шишки, круги и квадраты разделенные на 2 части ,карточки с контурными изображениями фигур, предметы посуды разрезанный на

			части, зайчики, морковки, орешки, белочки, елочки разной высоты, изображения бантиков (красный, зеленый, желтый); рули с изображением геометрических фигур, набор парных предметов разного цвета и величины (зеленый и синий куб, большой и маленький мяч), круги, прямоугольники, домики разной высоты, бабочки,; карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник.), цветы одинаковой формы и размера); **-** плоскостные картинки (поросята, желуди, домики, двери, 2 клоуна элементы костюмов отличаются по форме, цвету; платочки одинакового цвета круглой, квадратной, треугольной формы, петушок, петушок на заборе, курочки, цыплята, числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), Степашка, Винни-пух, Пятачок, кролик, корзинка, енот, обезьяна, жираф); -сюжетные картинки с изображением разных частей суток, поросят в разное время суток, мишка в разное время суток; - иллюстрация «Весна»; **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематические альбомы. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» **-** дидактические игры; - тематические альбомы. **-** календарь природы и погоды; - комнатные растения; - лейки опрыскиватели лопатки кисточки - макеты; - предметно-схематические и графические модели; -природный материал (шишки желуди ракушки);

			муляжи овощей и фруктов, грибов и ягод
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций; - наблюдения. **Словесные:** **-** ситуации общения. **Практические:** - дидактически е игры; - игровые упражнения; - экспериментирование.	**Сенсорные эталоны и познавательная деятельность** - набор для экспериментирования «Юный исследователь»; - наборы: ведёрки, совки, формочки, грабельки; - серия картинок для установления последовательности событий; -дидактические игры «Что сначала, что потом»; - доски с вкладышами (с основными формами, составными); - мозаика разных форм и цвета; - чудесный мешочек с набором объемных тел; - разрезные картинки. **Математические представления** - разнообразный счетный материала; - наборное полотно; - дидактические игры; - магнитная доска; -красные и синие ленты разной длины; -сюжетные картинки с изображением разных частей суток, поросят в разное время суток, мишка в разное время суток; - иллюстрация «Весна»; **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематические альбомы. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» **-** дидактические игры; - тематические альбомы. **-** календарь природы и погоды; - комнатные растения; - лейки опрыскиватели лопатки кисточки - макеты; - предметно-схематические и графические модели; -природный материал (шишки желуди ракушки); -муляжи овощей и фруктов.

5-6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Математические представления; - Окружающий мир; - Природа.	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций, разных предметов; - показ образца; - наблюдения; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - беседы; - чтение художественной литературы; - объяснения; - отгадывание загадок. **Практические:** - дидактические игры; - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; - моделирование.	**Математические представления** - набор объемных геометрических фигур, цилиндры; - картинки (дети в деятельности в разное время суток, взрослых в разное время суток, куклы на различие, дятел, сидящий на дереве, заяц, стучащий по пеньку, части суток, домики, перчатки на правую руку, предметы разной формы, птицы, составленные из треугольников и четырехугольников, дикие птицы, транспорт, цветы, космическое пространство и космического корабля одежды и обуви); - набор музыкальных инструментов; - игрушки (матрешки, пирамидки, матрешки, кукла, мишка, обручи, колокольчик, мяч, зайчонок, бельчонок, лисенок, яблоко, машина, бруски, котенок); - карточки (с пуговицами, с геометрическими фигурами разного цвета, с кругами, с тремя окошками); - ленты, полоски, полоски-шарфики; - фланелеграф; - магнитная доска; - ширма; - набор плоскостных изображений (геометрических фигур, цветы: желтые и красные, карандаши, полоски- дощечки одинакового цвета и разной ширины, лисиц, зайцев, бантики, следы, снежные комки, домик, елочки разной высоты, снежинки, бантики, контур платьица, силуэтное изображение ракеты, календарь недели в форме диска со стрелкой, бабочки, листочки, круги бусинки разного цвета и величины, ниточка, льдинки разной формы, силуэты лыж, снежинки, кораблики разного цвета, фигуры- эмблемы); - набор плоскостных и объемных фигур (льдинки); - силуэты лыж разной длины; -три коробки, корзина;

			- наборное полотно; -сундучок; - муляжи овощей; -волшебный куб; -веер из 8-10 лепестков; - мешочек с желудями; - макет комнаты с изображением предметов мебели и одежды Незнайки; - шнуры, гимнастические палки; -рисунки - таблички с изображением геометрических фигур; - карточки двухполосные , пятиполосные; - полоски (разноцветные разной длины и одинаковой ширины, разного цвета и длины, шарфики-полоски; - полоски – дощечки одного цвета и разной ширины; - коробки со звездами; -карточки с изображением лабиринтов; - счетные палочки ; - числовые карточки с изображением кругов, с цифрами; - салфетки квадратные, круглые; - ножницы; - цветные карандаши; - кубики, пластины. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; -картинки (с изображением, работников детского сада, пейзажи севера и юга, подвижных игр, металлических предметов, церквей и колоколов, военных профессий, изображение Москвы, родного города, русской природы, разных телефонов); - карта России; -игрушки (мяч, кукла, кукольная одежда, игрушка - робот, Петрушка, колокольчик, ложки, кукла из театра, театральная атрибутика); - кисточка, карандаши; - инструменты для шитья; - образцы разной бумаги, тканей; - предметы из бумаги,

			-металлические пластинки и предметы; -предметы (пипетка, лупа, лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампа, спички, различные светильники, пылесос); - наборное полотно «Гостиница». **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - муляжи овощей фруктов, овощей, ягод; - предметы (тарелочки, ложки, мяч, розетки); -материал для посадки цветов; - плакаты «Берегите животных»; - цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей-карандаш, ножницы; - силуэт животных; - глобус; - ноутбук; - лупа, различные камешки, деревянные и пластмассовые изделия, стаканчики, песок, глина; - куклы Хрюша и Степашка; - деревянные кормушки,
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий; - наблюдения; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** - беседы; - отгадывание и сочинение загадок; - рассказы; **Практические:** - дидактические игры; - решение проблемных ситуаций; - исследовательская деятельность (коллекционирование, опыты, путешествие по реке времени,	**Сенсорные эталоны и познавательная детельность** - набор для экспериментирования (оборудование и материал); - дневник наблюдений; - альбомы с экспериментированиями; -танграм, колумбово яйцо, -часы песочные **-**коллекция тканей, бумаги,семян и плодов; - образцы материалов (дерево, пластмасса) - счеты; - вертушки; -линейки. **Математические представления** - разнообразный счетный материал; - дидактические игры; - набор объемных геометрических фигур, цилиндры; - картинки (части суток); - магнитная доска; - набор магнитных цифр;

		путешествие по карте); - интерактивные игры; - оформление книг-самоделок.	-волшебный куб; -веер из 8-10 лепестков; -рисунки - таблички с изображением геометрических фигур; - полоски (разноцветные разной длины и одинаковой ширины, разного цвета и длины); - счетные палочки; - игрушки-головоломки; - разрезные сюжетные картинки; - доски-вкладыши (с основными формами); - графические головоломки (лабиринты схемы, маршруты); - наборы предметных картинок на группировки (посуда, мебель, транспорт, одежда, игрушки и др.); - наборы плоскостных геометрических фигур для составления изображений. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** дидактические игры; - иллюстрированные книги и энциклопедии; - тематические альбомы; **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» **-** дидактические игры; - иллюстрированные книги и энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбуки; - календарь природы и погоды; - комнатные растения; - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления, кисточки; - предметно-схематические и графические модели; - макеты; - природный материал (камушки, ракушки, различные семена и плоды и др.).
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий;	**Сенсорные эталоны и познавательная детельность** - набор для экспериментирования (оборудование и материал); - дневник наблюдений; - альбомы с

		- наблюдения; **Словесные:** - общение в процессе деятельности; - отгадывание и сочинение загадок. **Практические:** - дидактические игры; - экспериментирование; - оформление книг-самоделок;	экспериментированиями; -танграм, колумбово яйцо, -часы песочные **-**коллекция тканей, бумаги,семян и плодов; - образцы материалов (дерево, пластмасса) - счеты; - вертушки; -линейки. **Математические представления** - разнообразный счетный материал; - дидактические игры; - набор объемных геометрических фигур, цилиндры; - картинки (части суток); - магнитная доска; - набор магнитных цифр; - волшебный куб; -веер из 8-10 лепестков; -рисунки - таблички с изображением геометрических фигур; - полоски (разноцветные разной длины и одинаковой ширины, разного цвета и длины); - счетные палочки; - игрушки-головоломки; - разрезные сюжетные картинки; - доски-вкладыши (с основными формами); - графические головоломки (лабиринты схемы, маршруты); - наборы предметных картинок на группировки (посуда, мебель, транспорт, одежда, игрушки и др.); - наборы плоскостных геометрических фигур для составления изображений. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** дидактические игры; - иллюстрированные книги и энциклопедии; - тематические альбомы; **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» **-** дидактические игры; - иллюстрированные книги и

			энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбуки; - календарь природы и погоды; - комнатные растения; - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления, кисточки; - предметно-схематические и графические модели; - макеты; - природный материал (камушки, ракушки, различные семена и плоды и др.).
6-7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Математические представления; - Окружающий мир; - Природа.	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций; - наблюдения; - показ мультимедийных презентаций. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - вопросы; - беседы; - чтение художественной литературы; - отгадывание загадок. **Практические:** - дидактические игры; - игровые упражнения; - игровые проблемные ситуации; - моделирование.	**Математические представления** - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров); - набор объемных геометрических тел для группировки; - вещи Незнайки (шляпа, ботинки); - кукольная мебель; - макет комнаты; - игрушки (кукла, мишка, кубики, пирамидки, машинки,дудочка, грузовик, мяч, матрёшка, обруча, флажка); - музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен); -конверт с 1/4части круга и квадрата; - муляжи грибов; - чашечные весы; - набор цветных карандашей; -наборы брусков; - корзина с предметами (компас, часы, термос, кружка, телефон, клубок , коробочка, флажок, рюкзак); -муляжи фруктов и овощей; -деревянный и металлический шарики одинакового размера; -материал (подносы, непрозрачные ведерки, разные по весу баночки, резинки, линейка, шнурок, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, коробка, непрозрачный кувшин, стакан, банка, миска прозрачная с отметкой, веревка, камушки, емкость для воды, мерный стакан,

			лейка); - игра «Колумбово яйцо»; -мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей); - панно «Корзина» с прорезями, «Ваза»; - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные; - головоломки-лабиринты; - часы механические; - часы песочные; - весы; -счеты; -линейки; - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр; - набор карточек-цифр (от 1 до 10); - набор магнитных цифр (от 1 до10); - магнитная доска; -полоски разной длины и ширины; - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.); - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.); - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду); -карточки (одежда, обувь; инструменты; времена года;со стихами о геометрических фигурах, «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»); -картинки (с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий, карточки с цифрами от 0 до 20, серия картинок «Распорядок дня», картинки «Зажги лампу», схема расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка); -иллюстрации (Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик,кот, Дровосек,

			многоугольники, гномы в шапочках одного и разного цвета, мышата, осьминогои, купюры и монеты разного достоинства, елочка, Дед Мороз, Снегурочка, шары разного цвета, хлопушка); - карточки со стихами о геометрических фигурах, - картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, со схематичным изображением детей в разных позах. геометрических фигур; -картинки с контурным изображением ракеты и самолета, морковок, свеклы,корзин, зайчиков, зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона); - карточки с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета; -счетные палочки; - комплекты цифр и математических знаков; - счеты; - линейки. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - предметные картинки; - предметно-схематические модели; -иллюстрация Незнайка; -альбом «Моя Семья»; -материал для поделок (цветная бумага, ножницы, природный материал, глина, дощечки, трубочки,); -стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка; -песочные часы; -«Чудесный мешочек»; - иллюстрации на военную тематику «Я служу Отечеству»; - картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»; - иллюстрации «Костюмы народов России»; - карта России;

			- портрет президента РФ; -флаги России и стран мира; - иллюстрации:«Космос», летательные аппараты, космонавты, космические спутники; - предметные картинки (светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум), -набор игрушек «Домашние животные»; -аудиозапись «Звон колоколов»; «Наши защитники»; «Звуки деревни»; -юла; -игрушки-пищалки. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** дневник наблюдений; -муляжи «овощи», «фрукты», «ягоды», «грибы»; -природный материал (шишки. жёлуди, орехи, веточки); -увеличительное стекло; -оборудование и материал для работы с землёй; -иллюстрации: А.Саврасов «Грачи прилетели»; И.Левитан «Март»; К.Юон «Мартовское солнце»; -иллюстрации (семейный отдых на море, русский быт, счастливый ребёнок и вода, Дюймовочка, крот, мышь, ласточка, дед Природовед, инопланетянин, бабушка; -плакаты: «Водный транспорт»; - предметно-схематические модели; - календарь погоды и природы.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий; - наблюдения; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** - беседы; - отгадывание и сочинение загадок. **Практические:** - дидактические игры;	**Сенсорные эталоны и познавательная детельность** -дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито); - лупы; -цветные стекла; - магниты; - песочные часы; - карточки с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и

		- решение проблемных ситуаций; - исследовательская деятельность (коллекционирование, опыты, путешествие по реке времени, путешествие по карте); - оформление книг-самоделок; - интерактивные игры.	объема; - мерные стаканы; - пипетки с закругленными концами, деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги и ткани; -зеркало; -набор «Юный исследователь»; -природный материал (береста, плоды и листья деревьев); - набор для экспериментирования с водой и песком; -трубочки; -коллекции: «Камни и минералы»,«Ракушки». **Математические представления** - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров); - набор объемных геометрических тел для группировки; - чашечные весы; - наборы брусков; -муляжи фруктов и овощей; -деревянный и металлический шарики одинакового размера; **-** игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей); - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные; - головоломки-лабиринты; - часы механические; - часы песочные; - весы; -счеты; -линейки; - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр; - набор карточек-цифр (от 1 до 10); - набор магнитных цифр (от 1 до10); - магнитная доска; -полоски разной длины и ширины; - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.);

			- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.); - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду); - счетные палочки; - комплекты цифр и математических знаков; - счеты; - линейки; -дидактические игры; - «Танграм»; «Сложи квадраты» (Никитина); -головоломки («Уникуб», Кубики Никитина,блоки Дьенеша); -игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино); -лабиринты; -карточки «Найди отличия». **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» - дидактические игр; - тематическое лото, домино; - альбомына формирование первичных представлений об объектах окружающем мира, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; -игры-пазлы -плакаты:«Транспорт»; -иллюстрации «Костюмы народов России; - физическая карта мира; - государственные символыРоссийской Федерации. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» **-** календарь природы и погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - комнатные растения;

			- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы); - лейки; -опрыскиватель; -оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки); - тематические альбомы; - коллекции насекомых и животных; - мини-макеты: - иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий; - наблюдения. **Словесные:** - беседы; - отгадывание и сочинение загадок. **Практические:** - дидактические игры; - экспериментирование.	**Сенсорные эталоны и познавательная детельность** -дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито); - лупы; -цветные стекла; - магниты; - песочные часы; - карточки с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - пипетки с закругленными концами, деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги и ткани; -зеркало; -набор «Юный исследователь»; -природный материал (береста, плоды и листья деревьев); - набор для экспериментирования с водой и песком; -трубочки; -коллекции: «Камни и минералы»,«Ракушки». **Математические представления** - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для

			группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров); - набор объемных геометрических тел для группировки; - чашечные весы; - наборы брусков; -муляжи фруктов и овощей; -деревянный и металлический шарики одинакового размера; **-** игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей); - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные; - головоломки-лабиринты; - часы механические; - часы песочные; - весы; -счеты; -линейки; - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр; - набор карточек-цифр (от 1 до 10); - набор магнитных цифр (от 1 до10); - магнитная доска; -полоски разной длины и ширины; - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.); - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.); - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду); - счетные палочки; - комплекты цифр и математических знаков; - счеты; - линейки; -дидактические игры; - «Танграм»; «Сложи квадраты» (Никитина); - головоломки («Уникуб», Кубики Никитина,блоки Дьенеша); -игры для развития логического мышления (шашки, шахматы,

			домино); -лабиринты; -карточки «Найди отличия». **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» - дидактические игр; - тематическое лото, домино; - альбомы на формирование первичных представлений об объектах окружающем мира, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; -игры-пазлы -плакаты: «Транспорт»; - иллюстрации «Костюмы народов России; - физическая карта мира; - государственные символы Российской Федерации. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» **-** календарь природы и погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - комнатные растения; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы); - лейки; -опрыскиватель; -оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки); - тематические альбомы; - коллекции насекомых и животных; - мини-макеты: - иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире.

2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1 год 6 месяцев- 2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Игры-занятия - Речевое развите	Подгрупповой	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, игрушек, иллюстраций; - сравнение; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - художественное слово; - вопросы; - повторение/ проговаривание за взрослым, звукоподражание; **Практические:** - игровые ситуации; - дидактические игры; - имитация движений; - игра на звучащих предметах;	**Речевое развитие** **-** игрушки (кукла, собачка большая и маленькая, кошка большая и маленькая, котёнок, мишка большой и маленький, лиса, зайчик, машины разных размеров, молоток, стульчик, паровоз, птчка, самолет); - сундучок; - кукольная мебель; - комплект звучащих предметов (барабаны, колокольчики); - набор кукольной посуды; - кукольная ванночка; - набор кубиков; - дудочка (с низким и высоким звучанием); - паровоз с вагончиками; - набор домашние животные; - иллюстрации («Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мышка», «Мишка – косолапый», «Кисонька-мурысонька», «Елка в детском саду», «Курочка- рябушечка», «По синему морю», «Сорока- белобока», «Весна», «Дети обедают», «Мама купает ребенка»). - плоскостные изображения (лиса, заяц, медведь, машина большая и маленькая, петушок, курица, цыпленок, собака, кошка, корова, птички, поросенок); - набор мыльных принадлежностей; - чудесный мешочек
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, игрушек, иллюстраций; - сравнение; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - художественное слово; - вопросы; - повторение/ проговаривание за	**Речевое развитие** **-** игрушки (кукла, собачка большая и маленькая, кошка большая и маленькая, котёнок, мишка большой и маленький, лиса, зайчик, машины разных размеров, молоток, стульчик, паровоз, птчка, самолет); - сундучок; - кукольная мебель; - комплект звучащих предметов (барабаны, колокольчики); - набор кукольной посуды; - кукольная ванночка;

		взрослым, звукоподражание; -чтение художественной литературы **Практические:** - игровые ситуации; - дидактические игры; - имитация движений; - игра на звучащих предметах;	- набор кубиков; - дудочка (с низким и высоким звучанием); - паровоз с вагончиками; - набор домашние животные; - иллюстрации («Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мышка», «Мишка – косолапый», «Кисонька-мурысонька», «Елка в детском саду», «Курочка- рябушечка», «По синему морю», «Сорока- белобока», «Весна», «Дети обедают», «Мама купает ребенка»). - плоскостные изображения (лиса, заяц, медведь, машина большая и маленькая, петушок, курица, цыпленок, собака, кошка, корова, птички, поросенок); - набор мыльных принадлежностей; - чудесный мешочек
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Практические:** - игровые ситуации; - дидактические игры; - игры-манипуляции с фигурками театра, предметными игрушками-персонажами.	**Речевое развитие** - дидактические игры; - предметные игрушки-персонажи. - детская художественная литература (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы; - разные виды театров

2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия - Речевое развитие	Подгрупповой	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; -разучивание потешек и небольших стихотворений.	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам» . **-**игрушки (зайчик, медвежонок, кукла, грузовик, кот, бычок, слон, петушок, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы, кукла, собачка, , большой грузовик, белочка, ежонок, кошка); -настольный театр «Репка», -кукла врач (Айболит); -матрешки;

		Практические: - инсценирование; - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом).	-птичка, -конь (игрушка), -елочки, -игрушечный паровоз, -картины («Спасаем мяч», «Возле большого Пня», «В песочнице», «Таня и голуби», «Прятки», «Делаем машину», «Катаем шары», «Дед Мороз», «Дети играют в кубики», «Дети кормят курицу и цыплят»); -картинки (выглянуло солнышко, проснулись уточки, проснулись гуси, проснулся индюк, проснулись курочки, голуби, ослик, корова и теленок; коза, кошка и котенок, мышка и мышата, баран; овца, кот в валенках, с тросточкой и булкой под мышкой, кукушка, курочка с цыплятами, котенок, поросенок, воробей); -султанчики, -шарманка, -кубики и кирпичики 3 цветов (красный, синий, желтый), - иллюстрации (мама Медведица, мама Зайчиха, к сказке «Кто сказал: «Мяу», «Маша и медведь», «Путаница», большой и маленький медведи, гусенок); -кукольная мебель; -колокольчики; -большой и маленький гриб; -деревянный молоток;. -наглядно- дидактическое пособие «Домашние животные»; -кукла в зимней одежде.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы;	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам» - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя

		- беседа; - вопросы; -разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические:** - инсценирование; - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом).	речи, связной речи); - складные кубики с предметными картинками; - наборы картинок (по 3-4) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); - наборы картинок предметных и сюжетных картинок; - тематические альбомы, картинки. **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды теаров.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Практические:** - дидактические игры; - игры-манипуляции с фигурками театра, предметными игрушками-персонажами.	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи); - складные кубики с предметными картинками; - наборы картинок (по 3-4) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); - наборы картинок предметных и сюжетных картинок; - тематические альбомы, картинки.

			Интерес к художественной литературе - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - настольный театр.
3-4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Речевое развитие	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; -разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические:** - инсценирование; - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом); - игровые упражнения.	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам» ; - произведения художественной литературы в соответствии с содержанием организованной образовательной деятельности; - картинка с изображением козленок, котенок, жеребенок, жираф, зебра, белый медведь, страусенок, верблюд, пингвин, медвежонок, кошка, ведерки, формочки, совочки, лошадка, голубь, кукушка, комара, яйцо, кольцо, пуговицы, мыло, лопатка, лейка, домик с трубой (из трубы идет дым), - картины («Мы играем в кубики, строим дом», «Катаемся на санках», «Тролейбус и игрушки», «Кошка с котятами», «Куры». - игрушки (кошка, мышата, щенок , медвежонок, лисенок, зайчонок, белочка, собака, кувшин, гусь, лягушка, корова, коза, кукушка, петух, лошадь с жеребенком, доктор Айболит, куклы: мальчик и девочка,

			Буратино, грузовая машина, паровоз с вагонами, пароход, бубен, барабан, балалайка, колокольчик, мячи: большой, маленький; пирамидки(большая и маленькая), наборы: фрукты, овощи; предметы посуды, предметы мебели, одежда для куклы (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтуз, ботинки, кофта, платье), Петрушка,); -настольный театр «Курочка Ряба», «Репка», «Козлята и волк», - домик-ширма, -матрешки;
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; -разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические:** - инсценирование; - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом); - игровые упражнения.	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам» ; - произведения художественной литературы в соответствии с содержанием организованной образовательной деятельности; - картинка с изображением козленок, котенок, жеребенок, жираф, зебра, белый медведь, страусенок, верблюд, пингвин, медвежонок, кошка, ведерки, формочки, совочки, лошадка, голубь, кукушка, комара, яйцо, кольцо, пуговицы, мыло, лопатка, лейка, домик с трубой (из трубы идет дым), - картины («Мы играем в кубики, строим дом», «Катаемся на санках», «Тролейбус и игрушки», «Кошка с котятами», «Куры». - игрушки (кошка, мышата, щенок , медвежонок, лисенок, зайчонок, белочка, собака, кувшин, гусь, лягушка, корова, коза, кукушка, петух, лошадь с жеребенком, доктор Айболит, куклы: мальчик и девочка, Буратино, грузовая машина, паровоз с вагонами, пароход,

			бубен, барабан, балалайка, колокольчик, мячи: большой, маленький; пирамидки(большая и маленькая), наборы: фрукты, овощи; предметы посуды, предметы мебели, одежда для куклы (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтуз, ботинки, кофта, платье), Петрушка,); -настольный театр «Курочка Ряба», «Репка», «Козлята и волк», - домик-ширма, -матрешки; **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров; - ширма.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - ситуации общения. **Практические:** -дидактические игры и игровые упражнения. .	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»; -фланелеграф; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи); - наборы картинок предметных и сюжетных картинок; - наборы картинок (по 3-4) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);

			- складные кубики с предметными картинками; - тематические альбомы, картинки **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров; - ширма.
4-5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Речевое развитие	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - беседа; - отгадывание загадок - чтение художественной литературы; - вопросы; - пересказ; - сочинение; описательных рассказов, сказок, загадок. -скороговорки -чистоговорки **Практические:** - игры (словесные, - дидактические игры; - игровые упражнения;	**Речевое развитие** - игрушки (иллюстрации) (лиса, кошка, собака, слон, гусь, лягушка, зайчиха, козленок, зайчонок, куклы, коза, корова, мяч, матрешка, елочка, волк, Петрушка, барабан, машинка, утенок, султанчики, большой медведь (мягкая игрушка), зимняя одежда для куклы, бумажные снежки на ниточках, Медвежонок, персонажи сказки «Теремок», овощи и фрукты; - щетки (зубная, обувная, одежная); - «Мир в картинках», - лесенка с тремя ступенями; - демонстрационная линейка; - звуковая демонстрационная линейка; - звуковые часы; - фланелеграф; - ширма; - плоскостные геометрические фигуры; - картинки (животные и их детеныши, насекомые); - тематические альбомы (предметы мебели, предметы

		- игровое задание - инсценирование -дыхательные упражнения	посуды, посуда и продукты; овощи, домашние и дикие животные) - картины«Кошка с котятами» «Собака со щенятами», «Ежи», «Не боимся мороза», «Заблудился», «Брат и сестра на качелях», «Саша и снеговик», «Куры», «Избушка на курьих ножках»; - произведения художественной литературы в соответствии с содержанием организованной образовательной деятельности.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - беседа; - отгадывание загадок - чтение художественной литературы; -разучивание стихотворений; - вопросы; - пересказ; - сочинение; описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. -скороговорки -чистоговорки **Практические:** - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом); - дидактические игры; - игровые	**Речевое развитие** - игрушки (иллюстрации) (лиса, кошка, собака, слон, гусь, лягушка, зайчиха, козленок, зайчонок, куклы, коза, корова, мяч, матрешка, елочка, волк, Петрушка, барабан, машинка, утенок, султанчики, большой медведь (мягкая игрушка), зимняя одежда для куклы, бумажные снежки на ниточках, Медвежонок, персонажи сказки «Теремок», овощи и фрукты; - «Мир в картинках», - лесенка с тремя ступенями; - демонстрационная линейка; - звуковая демонстрационная линейка; - звуковые часы; - фланелеграф; - ширма; - плоскостные геометрические фигуры; - картинки (животные и их детеныши, насекомые); - тематические альбомы (предметы мебели, предметы посуды, посуда и продукты; овощи, домашние и дикие животные) - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи); - наборы картинок предметных и сюжетных картинок; - наборы картинок (по 4-6) для

		упражнения; - игровое задание - инсценирование -дыхательные упражнения; - игровые проблемные ситуации;	установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - тематические альбомы, картинки **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров; - ширма.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - инсценирование; - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом);	**Речевое развитие** - игрушки (лиса, кошка, собака, слон, гусь, лягушка, зайчиха, козленок и др. султанчики; - персонажи сказки «Теремок», овощи и фрукты; - «Мир в картинках», - фланелеграф; - плоскостные геометрические фигуры; - картинки (животные и их детеныши, насекомые); - тематические альбомы (предметы мебели, предметы посуды, посуда и продукты; овощи, домашние и дикие животные) - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи); - наборы картинок предметных и сюжетных картинок; - наборы картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);

			- тематические альбомы, картинки **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.
5-6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Речевое развитие - Подготовка детей к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций игрушек. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; - сочинение загадок, -разучивание рифмовок, сказок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Вопросы-	**Речевое развитие** - Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. - Предметы: иголка, ключ, ручка, шетка, клещи, щипцы; мешочек или большая салфетка скворечник счетные палочки. - Книга Е. Чарушина «Лисята», - Картины: «Ежи», «Зайцы», «На рыбалке», «Лошадь с жеребенком», «Северные олени», «Не боимся мороза», «Медвежья семья», «Река замерзла», «Лиса с лисятами», «Собака со щенятами», «Играем в кубики»,«Строим дом», «Кошка с котятами». - Иллюстрации: к сказке «Белоснежка и семь гномов», к книге Е. Чарушина «Лисята». - Кукольная одежда: ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки. - Посуда: тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый), чашка, кружка. сказка В. Сутеева «Кораблик» (в мет-ке) Игрушки: кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок,

		подсказки. Буквенные, слоговые, звуковые, метод целых слов. **Практические:** - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации.	елочка; *б* кубиков собака, слон, лиса, заяц, коза две пластмассовые игрушки, мяч, плюшевый медведь. Картинки: сова, поросенок. Кукольная мебель: стол, стул, кровать. - Карандаш, бумага. - Собака из театра бибабо, - Рисунки предметов с противоположными признаками. - Картинки: слоненок, щенок, щегол, щетка заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка чашки, блюдца, тарелки, чайник, сахарница, хлебница ботинки, чулки, носки, картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки [ш] и [ж]; тапочки, рукавички, картина, ракета, лягушка, Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики. яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон; картинки с изображениями детенышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др. **Подготовка детей к обучению грамоте** Магнитная доска Предметные картинки, в названиях которых есть гласные и согласные звуки в начале, середине и конце слова. Карточки с наложенными изображениями разноцветных букв: А, м, н, у. Магнитные элементы букв. Карточки со слогами. Схематическое изображение для анализа предложений: слово; предлог, союз; слово, написанное с заглавной буквы. «Домашний букварь» (по количеству детей),

			«Карманная азбука» (по количеству детей) Музыкальная колонка Синие, зеленые и красные кружки (по количеству детей) Муляжи овощей и фруктов Светофор (прямоугольник, разделенный на 3 части) Корзинка, каштаны. Картинки: осенний пейзаж, ослик, тележка с травой, волк, ледяное колечко, паровозик, вагончики. Мяч.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; - сочинение загадок, -разучивание рифмовок, сказок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Буквенные, слоговые, звуковые, метод целых слов. **Практические:** - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»; -магнитная доска; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи): «Картинки половинки», «Большой -маленький», «Что сначала -что потом» Развивающее лото: «Цветы, ягоды», «Азбука животных» «Противоположности» «Развиваем внимание» «Кто какой?» «развиваем речь» «назови одним словом» «Аналогии» - наборы картинок предметных и сюжетных картинок: «Животные жарких стран», «Насекомые», «Животные России», «Времена года», «Птицы», «Комнатные цветы», «Деревья», «Грибы и ягоды», «Животные России» Наборы сюжетных картинок «Что такое хорошо и что такое плохо», «Уроки безопасности», «Безопасность дома и на улице»

		ситуации;	- наборы картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации); - тематические альбомы: «Насекомые», «Деревья», «Зимушка - зима» «Домашние животные», «Птицы», «Весенние цветы» «Дикие животные» «Овощи и фрукты» картинки с действиями Парные картинки «Один предмет-много предметов» Развивающая игра-лото «Читаем истории в картинках» «Истории в картинках» **Подготовка детей к обучению грамоте** Магнитная доска Предметные картинки, в названиях которых есть гласные и согласные звуки в начале, середине и конце слова. Карточки с наложенными изображениями разноцветных букв: А, м, н, у. Магнитные элементы букв. Карточки со слогами. Схематическое изображение для анализа предложений: слово; предлог, союз; слово, написанное с заглавной буквы. «Домашний букварь» (по количеству детей), «Карманная азбука» (по количеству детей) Музыкальная колонка Синие, зеленые и красные кружки (по количеству детей) Муляжи овощей и фруктов Светофор (прямоугольник, разделенный на 3 части) Корзинка, каштаны. Картинки: осенний пейзаж, ослик, тележка с травой, волк, ледяное колечко, паровозик, вагончики. Мяч. **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки,

			сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; Портреты писателей - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров; - ширма.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - чтение художественной литературы; - беседа; - сочинение загадок, -разучивание рифмовок, сказок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) **Практические:** - дидактические игры; - игры-драматизации.	**Речевое развитие** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам» ; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи); - наборы картинок предметных и сюжетных; - наборы картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - тематические альбомы, картинки **Подготовка детей к обучению грамоте** Магнитная доска Предметные картинки, в названиях которых есть гласные и согласные звуки в начале, середине и конце слова. Магнитные элементы букв. Карточки со слогами. Схематическое изображение для анализа предложений: слово; предлог, союз; слово, написанное с заглавной буквы. «Домашний букварь» (по количеству детей),

			«Карманная азбука» (по количеству детей) Музыкальная колонка Синие, зеленые и красные кружки (по количеству детей) Муляжи овощей и фруктов Мяч. **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.
6-7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия **-** Речевое развитие - Подготовка детей к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; - сочинение загадок,сказок, рассказов -Отгадывание и толкование загадок -разучивание рифмовок, скороговорок, сказок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих	**Речевое развитие** Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет Произведения художественной литературы в соответствии с содержанием организованной образовательной деятельности; Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей Игрушки: Барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок - сюжетные картины для составления рассказов: -«Лиса с лисятами» -«Идем в школу» -«Зайцы» -«Лошадь с жеребенком» -«Корова с теленком» -«Коза с козленком» -«Свинья с поросенком» -«Ежи»

		рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) -Анализ предложений -Работа по букварю **Практические:** Работа с раздаточным материалом **-Словесные игры** - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации; -Игры и упражнения -Подвижные упражнения и игры -Дидактические игры -Игры с мячом -Пальчиковая гимнастика	-«Белка с бельчатами» -«Не боимся мороза» -Фишки -Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы Репродукция картин: - В. Бакшеев «Голубая весна» - И. Левитан «Большая вода» Картина «Если бы мы были художниками» **Подготовка детей к обучению грамоте** Магнитная доска Осенний пейзаж Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Яркий шнур Маска шапочка «коршуна» Плоскостные изображения корзины и овощей Картинка с изображением дерева Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь» по числу детей Книга «Карманная азбука» Умная колонка Книга «Веселые диалоги» Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч, Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя, Сюжетные картинки по количеству детей Предметные картинки к загадкам, карточки со словами отгадками Предметные картинки с мягким и твердым знакамив названиях Сенсорный бассейн Предметные картинкидля звукового анализа Разноцветные квадраты из картона или пластика с написаннымина них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА Разноцветные прищепки

			Ведерки по количеству детей Макет дерева Звуковые схемы слов Карточки с пословицами о весне Два школьных рюкзака Школьные принадлежности Игрушки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - чтение художественной литературы; - беседа; - вопросы; - сочинение загадок, -разучивание рифмовок, сказок -Отгадывание и толкование загадок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) -Анализ предложений -Работа по букварю **Практические:** - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации; **-**Игры и упражнения -Подвижные	**Речевое развитие** Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей - сюжетные картины для составления рассказов: -«Лиса с лисятами» -«Идем в школу» -«Зайцы» -«Лошадь с жеребенком» -«Корова с теленком» -«Коза с козленком» -«Свинья с поросенком» -«Ежи» -«Белка с бельчатами» -«Не боимся мороза» Игрушки: Барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок -Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы - тематические альбомы: «Времена года по сезонам»; «Транспорт»; «Птицы»; «Насекомые»; «Военные профессии». картинки. **Подготовка детей к обучению грамоте** Магнитная доска Осенний пейзаж Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Яркий шнур Маска шапочка «коршуна» Плоскостные изображения

		упражнения и игры -Игры с мячом -Пальчиковая гимнастика	корзины и овощей Картинка с изображением дерева Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь» Книга «Карманная азбука» Умная колонка Книга «Веселые диалоги» Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч, Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя, Сюжетные картинки Предметные картинки кзагадкам, карточки со словами отгадками Предметные картинки с мягким и твердым знакамив названиях Сенсорный бассейн Предметные картинкидля звукового анализа Разноцветные квадраты из картона или пластика с написаннымина них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА Разноцветные прищепки Ведерки Макет дерева Звуковые схемы слов Карточки с пословицами о весне Два школьных рюкзака Школьные принадлежности Игрушки **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с

			содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций; **Словесные:** - чтение художественной литературы; - беседа; - сочинение загадок, -разучивание рифмовок, сказок -разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) **Практические:** - дидактические игры; - игры-драматизации.	**Речевое разитие** -магнитная доска; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи): «Картинки половинки», «Большой -маленький», «Что сначала -что потом» Развивающее лото: «Цветы, ягоды», «Азбука животных» «Противоположности» «Развиваем внимание» «Кто какой?» «развиваем речь» «назови одним словом» «Аналогии» - наборы картинок предметных и сюжетных картинок: «Животные жарких стран», «Насекомые», «Животные России», «Времена года», «Птицы», «Комнатные цветы», «Деревья», «Грибы и ягоды»,«Животные России» Наборы сюжетных картинок «Что такое хорошо и что такое плохо», «Уроки безопасности», «Безопасность дома и на улице» - наборы картинок (по 4-6) для установленияпоследовательност и событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - тематические альбомы: «Насекомые», «Деревья», «Зимушка - зима» «Домашние животные», «Птицы», «Весенние цветы» «Дикие животные» «Овощи и фрукты» картинки с действиями Парные картинки «Один предмет-много предметов»

			Развивающая игра-лото «Читаем истории в картинках» «Истории в картинках» «Времена года по сезонам»; «Транспорт»; «Птицы»; «Насекомые»; «Военные профессии». картинки. **Подготовка детей к обучению грамоте** Магнитная доска Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Плоскостные изображения корзины и овощей Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь» Книга «Карманная азбука» Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч, Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя, Предметные картинкидля звукового анализа Разноцветные прищепки Звуковые схемы слов Школьные принадлежности Игрушки **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.

2.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1 год 6 месяцев- 2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия **-** рисование	Подгрупповой	**Наглядные:** - рассматривание	**Рисование** - набор цветных карандашей

- лепка **-** музыкальная деятельность		картинок, игрушек, предметов; - наблюдение; - показ способов изображения, движений. - показ и рассматривание музыкальных игрушек, инструментв, тематичесских картинок **Словесные** - рассказ воспитателя; -комментирование действий; - художественное слово; - совместное проговаривание (пропевание); - Вопросы. **Практические:** - игровые упражнения; - совместное выполнение действий; - игры (дидактические, музыкально – дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально - ритмические	(6 цветов); Набор восковых мелков (6 цветов); -гуашь (6 цветов); - кисти для рисования; - баночки-непроливайки; - фломастеры (6 цветов); - бумага для рисования; - бумага большого формата; **Лепка** - цветное тесто; - пластилин; - доски для лепки; - салфетки; - мелкие игрушки **Музыкальная деятельность** - Неваляшка; - Детские музыкальные инстррументв (погремушки, колокольчики, бубен); - Детские шумовые инструменты (шумелки. шуршалки); - Театр (игрушек, би – ба – бо, деревянный); - Ширма; - Платочки основных цветов; - Музыкально – дидактические игры; - Тематические картинки («Музыкальные инструменты», «Весело - грустно»);
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - музыкальные праздники, развлечения рисование - лепка **-** игры со строительным материалом;	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картинок, игрушек, деталей, предметов; - наблюдение; - показ способов изображения, движений. - наблюдение; - показ (образца, способа действия); - показ движений; - сравнение по цвету, форме, величине. - рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок **Словесные:** - рассказ воспитателя;	**Рисование** - набор цветных карандашей (6 цветов); Набор восковых мелков (6 цветов); -гуашь (6 цветов); - кисти для рисования; - баночки-непроливайки; - фломастеры (6 цветов); - бумага для рисования; - бумага большого формата; **Лепка** - цветное тесто; - пластилин; - доски для лепки; - салфетки; - мелкие игрушки **Игры со строительным материалом** - сюжетные игрушки;

		-комментирование действий; - художественное слово; - объяснение; - вопросы; - совместное проговаривание (пропевание) **Практические:** - совместное выполнение действий; - строительные игры; - игровые упражнения; - игры (музыкально-ритмические, подвижные, имитационные)	- комплект мягких модулей; - набор строительного материала (крупный пластмассовый); - крупный конструктор; - мозаика крупная. **Музыкальная деятельность** - Неваляшка; - Детские музыкальные инстррументв (погремушки, колокольчики, бубен); - Детские шумовые инструменты (шумелки. шуршалки); - Театр (игрушек, би – ба – бо, деревянный); - Ширма; - Платочки основных цветов; - Музыкально – дидактические игры; - Тематические картинки («Музыкальные инструменты», «Весело - грустно»);
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание игрушек, деталей, музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок **Практические:** - игровые упражнения; - игры (музыкально-ритмические, подвижные, имитационные)	**Игры со строительным материалом** - сюжетные игрушки; - комплект мягких модулей; - набор строительного материала (крупный пластмассовый); - крупный конструктор; - мозаика крупная. **Музыкальная деятельность** - Неваляшка; - Детские музыкальные инстррументв (погремушки, колокольчики, бубен); - Детские шумовые инструменты (шумелки. шуршалки); - Театр (игрушек, би – ба – бо, деревянный); - Ширма; - Платочки основных цветов; - Музыкально – дидактические игры; - Тематические картинки («Музыкальные инструменты», «Весело - грустно»)
2-3 года			

Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия - рисование; - лепка; - музыкальная деятельность	Фронтальный	**Изобразительная деятельность** **Наглядные:** - рассматривание картинок, объектов, игрушек; - наблюдение; - показ способов изображения, движений. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - вопросы; - комментирование действий; - художественное слово. **Практические:** - игровые упражнения; - совместное выполнение действий; **-** игры (дидактические, музыкально – дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально – ритмические); - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - разучивание танцев; - совместное пение	**Изобразительная деятельность** - набор цветных карандашей (6 цветов); -гуашь (6 цветов); - кисти для рисования - баночки-непроливайки - фломастеры (6 цветов); - бумага для рисования; - мольберт; -поролоновые губки круглой формы; - пластилин; - трафареты; - салфетки; - пластилин; - доски для лепки; - игрушки (бельчонок с корзинкой, вертолет, лесные звери, рыжий котенок, снеговики, неваляшка, -разноцветные мячи, колобок, зайчик); - настольный театр с персонажами - заяц и волк; - иллюстрации (персонаж мультфильма «Маша и медведь» Мишка, Дед Мороз с мешком подарков, избушка, сосульки, летящие клином птицы, солнце, одуванчики, сноп из колосьев, бабочки, «Семья», окошко, полянка птичий двор, различные ягоды, улитка); -наряженная искусственная елочка; - персонажи кукольного театра- бабушка и дедушка, - плоскостные фигурки (три домика и три человечка-папа, мама, ребенок); - аудиозапись весенней капели, -дидактические карты; -картон; -пластмассовые снежинки;

			- конфеты – муляжи круглой и овальной формы; - игрушечные чашечки; -игрушка-калейдоскоп. **Музыкальная деятельность** - Детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - Детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки); - Музыкальная игрушка (неваляшка); - Дидактические игры; - Предметные карточки музыкальных инструментов; - Платочки основных цветов; - Театр (кукольный, би – ба – бо, настольный «Колобок», «Репка»); - Маски животных; - Элементы костюмов
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов **-** Музыкальные праздники	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, картинок, объектов, игрушек; - наблюдение; - показ способов изображения, движений. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - вопросы; - комментирование действий; - художественное слово. - совместное проговаривание (подпевание); - разучивание песенок-попевок. **Практические:** - игровые упражнения; **-** игры (дидактические, музыкально – дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально - ритмические);	**Приобщение к искусству** - иллюстрации к произведениям детской литературы; **-** матрешка. **Изобразительная деятельность** - набор цветных карандашей (6 цветов); -гуашь (6 цветов); - кисти для рисования - баночки-непроливайки - пластилин; - фломастеры (6 цветов); - бумага для рисования; - мольберт; -поролоновые губки круглой формы; - трафареты; - салфетки. - пластилин; - доски для лепки **Конструктивная деятельность** - строительные наборы(кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры); - игрушки для обыгрывания;

		- слушание соответствующей возрасту народной, классической детской музыки; - совместное пением.	- схемы построек; - крупный конструктор; - настольные конструкторы. **Музыкальная деятельность** -набор детских музыкальных инструментов (маракасы, бубен, барабан, колокольчики); - набор шумовых инструментов (погремушки); - наборы для театрализованной деятельности (кукольный театр, настольный театр, пальчиковый); - набор масок сказочных героев; - предметные картинки «Музыкальные инструменты»; - элементы костюмов. **Тетрализованная деятельность** - маски сказочных героев; - Сказки на магнитной доске; «Теремок», «Волк и семеро козлят»; - наборы для театрализованной деятельности: «Колобок», « Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь»; - пальчиковый театр«Колобок»; - костюмы сказочных героев; - художественная литература **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание	**Приобщение к искусству** - иллюстрации к

		иллюстраций, картинок, объектов, игрушек. **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - игры-упражнения; - дидактические игры; - слушание музыки.	произведениям детской литературы; **-** матрешка. **Изобразительная деятельность** - набор цветных карандашей (6 цветов); - фломастеры (6 цветов); - бумага для рисования; - мольберт; - трафареты - доски для лепки; - пластилин; **Конструктивная деятельность** - строительные наборы(кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры); - игрушки для обыгрывания; - схемы построек; - крупный конструктор; - настольные конструкторы. **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов (маракасы, бубен, барабан, колокольчики); - набор шумовых инструментов (погремушки); - наборы для театрализованной деятельности (кукольный театр, настольный театр, пальчиковый); - набор масок сказочных героев; - предметные картинки «Музыкальные инструменты»; - элементы костюмов. **Тетрализованная деятельность** - маски сказочных героев; - Сказки на магнитной доске; «Теремок», «Волк и семеро козлят»; - наборы для театрализованной деятельности: «Колобок», « Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь»;

			- пальчиковый театр«Колобок»; - костюмы сказочных героев; -художественная литература
3-4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - рисование; - лепка; - аппликация; - конструктивная деятельтность; - музыкальная деятельность	Фронтальный	**Наглядные:** - показ образца, обследование; - показ движений; - показ способа изображения; - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - вопросы; - беседа; - художественное слово; - чтение художественной литературы. **Практические:** **-** игровые упражнения; - игровые задания; -слушание музыки; - игры (подвижные,музыкально-ритмические, музыкально-дидактические); - игровые упражнения - пальчиковая гимнастика; -упражнения; - игровые ситуации; -театральная деятельность	**Изобразительная деятельность** - цветные карандаши (12 цветов); - гуашь; - кисти для рисования; - альбомы; - воздушные шары; - разноцветные ниточки; - обручи разноцветные; - 4-5 игрушек круглой формы; - цветная бумага; - дымковские игрушки; - образцы елочки и украшений (огоньки, шарики, серебряные нити, бусы), - образец разноцветных флажков на ниточке; - книжки – малышки; - иллюстрации (самолет, тележка, вагончик, одуванчик, платочки, платья кукол, с изображением цыплят на лугу, птиц); - пластилин; - доски для лепки; - палочки; - крендельки; - кукла; - кукольная мебель - 2-3 погремушки разной конструкции; - башенка из 4-5 колец одного цвета - муляжи фруктов; -игрушки (Мишка, кот, птичка, самолет, неваляшка, птички, цыпленок, утенок, мишка-неваляшка, погремушки, шарики, пирамидки); - подставка для коллективной композиции; **-** мольберт; - тарелка(д.15см); - кисти для клея; - салфетки из ткани;

			- доски для аппликации; - альбомные листы; - образцы салфеток; - черные карандаши; -ватманы; -наборы цветной бумаги. **Конструктивная деятельность** **-** строительные наборы(кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры); - игрушки для обыгрывания **Музыкальная деятельность** Набор детских музыкальных инструментов; - Погремушки с разным тембром звучания; - Колокольчики (большой и маленький); - Бубенчики; - Бубен; - Дудочка; - Барабан; - Пианино; - Музыкальный молоточек; - Театр картинок с изображением домашней птицы, лошади, коровы; - Костюмы для сказки «Репка», костюм мишки; - Реквизиты к сказке «Репка»; - Ширма; - Маски: зайца, медведя, птичек: (цыплят, вороны, чижей, скворцов, ласточек); - Карточки для игры «Что делает кукла?»; - Игрушки: Петрушка, мишка, нарядная кукла (поющая), собачка, белый гусь, зайчик, машинка, мяч, лисичка, кошка, солнышко, петушок, божья коровка; - Осенний листочек, вырезанный из бумаги; - Красивая коробка; - Осенние кленовые листья; - Деревья (бутафория); - Иллюстрации: изображение овощей и фруктов,

			изображение с осенним дождливым пейзажем, «Осенний лес», «Заяц», «Еж», «Улетают птицы», ферма, петушок, «Поздняя осень», с изображением семьи, собачка, кошка, хомячок, цирковые лошадки, «Первый снег», «Зима», «Зимний пейзаж», «Дед Мороз», «Зимние забавы детей», «Зимний лес», «Снегурочка», «Снег идет», «Наряженная елка», скачущая лошадка, «Серенькая кошечка», «Собачка Жучка», «Петушок с семьей», с изображением мамы и детей, «Бегущая лошадка», «Марширующие солдаты», «Ворон», «Ранняя весна», «Весенние забавы детей», «Воробушки», «Весенний лес», «Ручеек в лесу», «Дети вешаю скворечник», «Скворец», «Одуванчик», с изображением мотыльков, «Лошадка»; - Карточки: на одной изображено солнышко, на другой – тучка с дождем, с контурным изображением птицы или птенчиков, гусенок, цыпленок, утенок; - Фрукты; - Платочки разных цветов; - Султанчики; - Стойки; - Зонтик; - Матрешки; - Геометрические фигуры из цветной бумаги; - Флажки; - Цветы; - Ленты разных цветов
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения, праздники	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - показ образца, обследование; - рассматривание картин, иллюстраций, объектов; - показ движений; - показ способа изображения. **Словесные:**	**Приобщение к искусству** - книжные иллюстрации; - альбом изделии народных промыслов; - народные игрушки. **Изобразительная деятельность** - цветные карандаши; - гуашь;

		- рассказ воспитателя; - вопросы; - беседа; - художественное слово; - чтение художественной литературы. **Практические:** **-** игровые упражнения; - игровые задания; - игры (дидактические, музыкально-дидактические); - музыкально – ритмические упражнения	- фломастеры; - кисти для рисования; - тематический альбом «Дымковская игрушка»; - книжки – малышки; - иллюстрации (самолет, тележка, вагончик, одуванчик, платочки, платья кукол). - доски для лепки; - пластилин; - подставка для коллективной композиции **-** мольберт - кисти для клея, - салфетки из ткани - доски для аппликации -ватман -наборы цветной бумаги **Конструктивная деятельность** **-** строительные наборы(кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры); - игрушки для обыгрывания; - схемы построек; **-** конструктор «ЛЕГО»; - Набор крупного строительного материала (пластмассовый) **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - разные виды театров; - маски сказочных героев; - карточки «Музыкальные инструменты». **Тетрализованная деятельность** - ширма; -маски сказочных героев; - наборы кукольных театровпо русским народным сказкам«Би-ба-бо»; - пальчиковый театр (набор кукол из фетра) «Лесные жители» -«Театр настольный «10 сказок»; - художественная литература **Культурно-досуговая**

			деятельность - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - настольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - самостоятельные игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, имитационные); **-** игры со строительным материалом.	**Приобщение к искусству** - книжные иллюстрации; -альбом изделий народных промыслов; - народные игрушки; - наглядно-дидактические пособия «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). **Изобразительная деятельность** - цветные карандаши; - гуашь; - фломастеры; - кисти для рисования; - тематический альбом «Дымковская игрушка»; - книжки – малышки; - иллюстрации (самолет, тележка, вагончик, одуванчик, платочки, платья кукол). - доски для лепки; - пластилин; - счетные палочки - подставка для коллективной композиции **-** мольберт - кисти для клея, - салфетки из ткани - доски для аппликации -ватман -наборы цветной бумаги **Конструктивная деятельность** **-** строительные наборы(кубики, кирпичики,

			трехгранные призмы, пластины, цилиндры); - игрушки для обыгрывания; - схемы построек; **-** конструктор «ЛЕГО»; - Набор крупного строительного материала (пластмассовый) **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - разные виды театров; - маски сказочных героев; - карточки «Музыкальные инструменты». **Тетрализованная деятельность** - ширма; -маски сказочных героев; - наборы кукольных театровпо русским народным сказкам «Би-ба-бо»; - пальчиковый театр (набор кукол из фетра) «Лесные жители» -«Театр настольный «10 сказок»; - художественная литература
4-5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - рисование; - лепка; - аппликация; - конструктивная деятельтность; - музыкальная деятельность	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, игрушек; - обследование; - показ способа изображения. - показ движений **Словесные:** - рассказ воспитателя; - составление рассказов (выражение музыкальных впечатлений); - пояснения; - вопросы; - беседа; - художественное слово; - комментирование действий; - чтение художественной литературы. **Практические:**	**Изобразительная деятельность** - цветные карандаши (24 цвета); - акварельные краски (12 цветов); - цветные восковые мелки (12 цветов); - гуашь (12 цветов); - баночки-непроливайки; - ножницы; - цветная бумага; - цветная бумага бархатная; - цветной картон - графитные карандаши; - набор стеков; - доски для лепки - доски для аппликации; - альбомы для рисования; - пластилин; - салфетки;

		- игровые задания и упражнения; - игры (подвижные, музыкально-ритмические, музыкально-дидактические); - слушание музыки; - музыкально – ритмические упражнения; - игровые ситуации; - творческие задания; - игровые проблемные ситуации - моделирование.	- клеенки; - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Городецкая роспись» , «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка» -иллюстрации овощей, фруктов, грибов; - игрушки (неваляшка, зайчик, миска, кукольная посуда, кукла взимней одежде, гномик, рыбки разной формы и величины, зайчик, снегурочка, птичка, самолет, пирамидка, самолет); - изделия народно-прикладного искусства (дымковские игрушки, филимоновские игрушки); - иллюстрации; (картинка с изображением клюющей птицы, фрукты и ягоды, зайчик (большой и маленький), рыбки, птичка, щенок, мышка, котенок, медведи разной величины, грибы, букет цветов, домики (улей, скворечник, будка), новогодняя елка, козленок, теремок, танцующая девочка, козленок, сказочная птица, елка, дом (2-3 этажа), корзинка для грибов, автобус, персонаж сказки «Красная шапочка»); - открытки о зиме, елке, новогоднем празднике, с изображением цветов); - поднос; -разноцветные флажки; -плоскостная фигура квадрат; -детали конструктора (кубики, кирпичики, призмы), -бусы. **Конструктивная деятельность** - строительные наборы;

			- бумага; - цветная бумага; - клей, -кисточки; - ножницы, - схемы выполнения построек. - машинки - ширма - персонажи сказки «Теремок» - игрушки животные, Крокодил Гена, Чебурашка, Кукла – таксист, кукла, кораблик, собака **Музыкальная деятельность** **-** Игрушки: «Зайчик играет на барабане», кукла Петрушка, зайчик, клоун, машина, лошадка, кот, куклы (поющая), кукла бибабо котик, мяч; - Карточки: с изображением большого и маленького колокольчика, для игры «Птицы и птенчики», на которых с одной стороны изображено солнце, а с другой – дождь, с символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг елки), с изображением герое сказок (шагающих, танцующих и поющих); - Набор музыкальных инструментов; - Барабан; - Металлофон; - Погремушки разные по звучанию; - Бубен; - Дудочка; - Гармонь; - Колокольчик; - Бубенчики; - Музыкальный треугольник; - Светофор (с пешеходным модулем) - Иллюстрации: к песне «Случай на лугу», с изображением осеннего леса,

			с изображением дороги в осеннем лесу, с изображением колокольчика, «Зайчик», с изображением гармони, с изображением входа в зоопарк, животных (слон, волки, обезьяны, носорог, зебра, жираф, пингвин), с изображением музыкальных инструментов, дети катаются на санках с горы, с изображением заснеженного леса в инее, «Дети около нарядной елки», «Дед Мороз», «Зимний лес», с изображением летящего самолета, с изображением воробья, белки, зайца, синички, медведя, подъёмного крана на стройке, автомобиля, самолета, трамвая, троллейбуса, поезда, «Наши защитники», «Мамы и дети», «Весна», с изображением ранней весны, «Птицы весною», «Цирк», с изображением перелетных птиц, с изображением полевых цветов (мать – и – мачеха, подснежник, одуванчик, колокольчик, фиалка и др.), с изображением пастушка играющего на дудочке, «Лето», с изображением бабочек, «Времена года»; - Цветные платочки; - Осенние листья; - Грибы съедобные и несъедобные, вырезанные из бумаги; - Поднос с овощами и фруктами; - Зонт; - Аудиозапись: «Шум дождя», «Звуки природы», с музыкальным произведением исполненным на гармони -Маски птичек, грибов, зайчика, медведя, для персонажей сказки «Теремок», кота; - Костюм: гнома, Осени

			- Книга с рассказами Н. Сладкова «Лесные тайнички», «Ноябрь», «Отчаянный заяц» (адаптированный вариант); - Книга С. Маршака «Детки в клетке»; - Веревочка с бантиками; - Ленточки; - Световой шар; - Реквизиты к сказке «Теремок»; - Лесенка из 5 ступеней; - Матрешки; - Портрет П.И. Чайковского; - Цветы; - Султанчики на голову; -Ширма; - Атрибуты для игр – аттракционов
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения, праздники	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы; - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы; - обследование; - показ способа изображения. - показ движений **Словесные:** - рассказ воспитателя; - пояснения; - вопросы; - беседа; - художественное слово; - чтение художественной литературы. **Практические:** - изготовление подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - игры-драматизации; - игровые задания; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с	**Приобщение к искусству** **-**маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - наглядно-дидактические пособия: «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет)», « Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет), «Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет)»; - предметы декоративно-прикладного искусства; - разные виды театров (кукольный, плоскостной, пальчиковый). **Изобразительная деятельность** - цветные карандаши (24 цвета); - акварельные краски (12 цветов); - цветные восковые мелки (12 цветов); - фломастеры; - сангина; - гуашь (12 цветов); - баночки-непроливайки; - ножницы; - цветная бумага;

		пением, имитационные);	- цветная бумага бархатная; - цветной картон - цветной картон гофрированный; - графитные карандаши; - набор стеков; - доски для лепки - доски для аппликации; - палитра; - альбомы для рисования; - пластилин; - доски; - салфетки; -альбомы по декоративно-прикладному искусству; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох); - бросовый матери ал (ткани, бумага разной фактуры, нитки, тесьма). **Конструктивная деятельность** - строительные наборы; - бумага; - цветная бумага; - клей, -кисточки; - ножницы, - схемы выполнения построек. - машинки - ширма - персонажи сказки «Теремок» - игрушки животные. **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - музыкальные колокольчики; - дидактические игры; - иллюстрации «Музыкальные инструменты»; - разные виды театров; - маски сказочных героев; - атрибуты для игр – аттракционов **Тетрализованная**

			деятельность Маски сказочных героев; Пальчиковый театр; Кукольный театр по русским нароным сказкам; Настольный театр «Волк и лиса» Ширма; Художетвенная литература **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы, репродукций художников. **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - игры со строительным материалом; - игры-драматизации.	**Приобщение к искусству** **-** маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - наглядно-дидактические пособия: «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет)», « Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет), «Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет)»; - предметы декоративно-прикладного искусства; - разные виды театров (кукольный, плоскостной, пальчиковый). **Изобразительная деятельность** - цветные карандаши (24 цвета); - акварельные краски (12 цветов); - цветные восковые мелки (12 цветов); - фломастеры;

			- сангина; - гуашь (12 цветов); - баночки-непроливайки; - ножницы; - цветная бумага; - цветная бумага бархатная; - цветной картон - цветной картон гофрированный; - графитные карандаши; - набор стеков; - доски для лепки - доски для аппликации; - палитра; - альбомы для рисования; - пластилин; - доски; - салфетки; -альбомы по декоративно-прикладному искусству; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох); - бросовый матери ал (ткани, бумага разной фактуры, нитки, тесьма). **Конструктивная деятельность** - строительные наборы; - бумага; - цветная бумага; - клей, -кисточки; - ножницы, - схемы выполнения построек. - машинки - ширма - персонажи сказки «Теремок» - игрушки животные, кукла, кораблик, собака - тематические конструктор: «Зоопарк»; - конструктор «Строитель». **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - музыкальные колокольчики;

			- дидактические игры; - иллюстрации «Музыкальные инструменты» **Тетрализованная деятельность** Маски сказочных героев; Пальчиковый театр; Кукольный театр по русским нароным сказкам; Настольный театр «Волк и лиса» Ширма; Художетвенная литература
5-6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - рисование; - лепка; - аппликация; - конструктивная деятельтность; - музыкальная деятельность	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); - показ образца; - обследование; - показ способа изображения; - показ движений. **Словесные:** - рассказ воспитателя; - пояснения, объяснения; - вопросы; - беседа; - художественное слово; - отгадывание загадок; - чтение художественной литературы. **Практические:** - творческие задания; - упражнения - игры (подвижные, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - творческие задания; - инсценирование песен; - слушание музыки -выставки детских работ	**Изобразительная деятельность** **-**цветные карандаши (24 цвета); - простые карандаши; - цветные восковые мелки; -фломастеры (12 цветов); - краски гуашь; - краски акварель; - сангина; - пластилин; - доски для лепки; - стеки; - бумага белая; - бумага цветная; - картон белый; - картон цветной; - палитры; - кисти №3 и №5; - баночки для воды с держателями для кисточек; - ножницы; - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Золотая хохлома», «Сказочная гжель», «Городецкая роспись», «Полхов- Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - картинки (с изображением грибов, цветов космеи, яблони со спелыми яблоками, Чебурашки, игрушечного медвежонка, троллейбуса, автобуса, аквариума с разноцветными рыбками,

			игрушечного щенка, матроса с сигнальными флажками, солдата на посту, парохода, разных кувшинчиков, почтальона в форме); - муляжи (овощей и фруктов); - иллюстрации (изделий городецких мастеров, хохломской росписи, деревенской улицы с новыми и старыми домами, Петрушек в разных костюмах, пограничника с собакой, домиков трёх поросят, избушек из сказки «Лиса и заяц», сказочных птиц в изделиях народных мастеров, изделий гжельской росписи, белочки, грызущей орех; поезда с вагонами, Спасской башни, фигурки пляшущей девочки, сказочных животных-героев, иллюстрации из сказки «Красная Шапочка», цветущих садов, цветущего луга); - изделия народно-прикладного искусства (игрушки дымковские, филимоновские, деревянные богородские); -игрушки (грузовая машина, котенок, кукла в зимней одежде, Снегурочка, зайчик, кукла в красивом платье); - открытки (с Днём Победы, с Новым годом, с 8 Марта); - изображения птиц в скульптуре, декоративно-прикладном искусстве; - стихи из «Хрестоматии для детей 5-6 лет». **Конструктивная деятельность** Инструменты: ножницы, кисточки, салфетки,клеенки, доски, лопатки, рамки. Иллюстрации: грузовые машины,рисунки-чертежи самолетов, Материалы: бумага, тонкий картон, проволока в

			полихлорвиниловой оболочке, фольга, ткань, тесьма, природный материал (шишки, семена, желуди, веточки, корешки, мох, листья, лепестки, семена), поролон, клейстер, клей казеиновый и ПВА, шпагат, слепленные из глины и обожженные бусины разной формы, бумага, готовые объемные формы (коробки), использованные производственные материалы, песок, снег. Конструкторы. **Музыкальная деятельность** - Набор детских музыкальных инструментов; - Погремушки; - Трещотки; -Свистульки; -Клавесы; - Скрипка; - Металлофон; - Шумовые коробочки; - Бубны; - Треугольники; - Набор строительного материала; - Осенние листья; - Цветы, вырезанные из цветной бумаги; - Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, лиса, зайчик, конь, кукла, еж, лев, белка, «солнышко», летающая тарелка, крот (бибабо), Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок; - Геометрические фигуры; - Мячи; - Иллюстрации: с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, играющего на скрипке мальчика, танцующих детей, иллюстративный материал на тему «Осень», с изображением осеннего дождя, «Сбор урожая», с

			изображением птиц и животных, «Лес», с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев, «Русская народная музыка», «Зимние забавы», «Новый год», «Нарядная елка», «Зима», с изображением бабы – яги, медведя, зайца, елки, Деда Мороза, с изображением зимних пейзажей, картинка «Скоморох», «Пьеро грустный», «Пьеро веселый», с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу, «Наша родина», «Наша армия», «Народные праздники», «Весна», «Прилет птиц», к произведения Д. Кабалевского, с изображением шарманки, луговых цветов, «День Победы», жаворонка, «Лето»; - Маски: зверей, комара, лягушки, зайца, ворона, бабочки, божьей коровки, улитки, жука, зайчика, ежика, стрижа, птиц, инопланетянина, тетя Весельчака; - Репродукция картины Ф. Васильева «Перед дождем»; - Мольберт; - Шляпа; - Цветные платочки; - Карточки: иллюстрирующие содержание репертуарных песен; - Сюжетные картинки к песне «Заинька»; - Пальчиковые куклы; - Перчаточные куклы: котик и козлик; - Деревянные кубики; - Металлические трубочки; - Запись исполнения народных песен оркестром русских народных инструментов; - Декорации (кустик, пень, поросший, с одной стороны,

			мхом, мухоморы); - Фотографии мам воспитанников; - Елочное украшение – бусы; - Разноцветные султанчики; - Дидактическая картинка «Паровоз с тремя вагонами» (на вагонах изображен ритмический рисунок); - Ленточки; - Страницы с раскрасками на зимние темы; - Запись исполнения «Вальса» (из балета «Спящая красавица») симфоническим оркестром; -Цветные флажки; - Портрет В. Шаинского; - Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица»; - Портрет П. Чайковского; - Цветы; - Репродукции картин на тему «Весна»; - Портрет Д. Кабалевского; - Портрет М. Глинки; - Аудиозапись: «Голоса птиц», «Шум дождя», «Звуки природы»; - Карточки: с полосками, изображающими ритмический рисунок, с изображением сказок – поющего Незнайки, шагающего Чиполлино, пляшущих гномов, для игры «Сколько нас поет?»; - Пазл «Космос»; - Различные предметы в виде шара, прямоугольника, куба; - Игрушечные медали; - Декорации деревни; - Запись мультфильма «Антошка»; - Портрет Д. Шостаковича; - Афиша с предполагаемыми номерами и именами детей
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения,	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного	**Приобщение к искусству** - учебно-наглядные пособия: «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)», «Знакомим детей с

праздники		искусства, иллюстраций); - показ способа изображения; - показ движений. **Словесные:** - беседа; - чтение художественной литературы. **Практические:** - творческие задания; - упражнения; **-** игры (подвижные, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - творческие задания; - инсценирование песен; - слушание музыки - изготовление подарков своими руками; - привлечение детей к оформлению помещений.	живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)»; - ширма; - маски: - разные виды театров; - атрибуты для обыгрывания сказок; - предметы декоративно-прикладного искусства. **Изобразительная деятельность** - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - фломастеры; - альбомы для рисования; - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды; - палитры; - доски для лепки; -пластилин (12 цветов); - доски для аппликации; - ножницы; - бумага цветная; - картон цветной - картон цветной гофрированный; - альбомы по декоративно-прикладному искусству. **Конструктивная деятельность** Инструменты: ножницы, кисточки, салфетки,клеенки, доски, лопатки, рамки. Иллюстрации: грузовые машины,рисунки-чертежи самолетов, Материалы: бумага, тонкий картон, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, ткань, тесьма, природный материал (шишки, семена, желуди, веточки, корешки, мох, листья, лепестки, семена), поролон, клейстер, клей казеиновый и ПВА, шпагат, слепленные из глины и обожженные бусины разной формы, бумага, готовые объемные формы (коробки),

			использованные производственные материалы, песок, снег. - конструкторы «ЛЕГО»; - строительные наборы; - конструктор «Томик»; - тематические конструкторы; - конструктор металлический; - схемы выполнения построек. **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - набор шумовых инструментов; -сборник детских песен; - разные виды театров (кукольный, теневой, пальчиковый. перчаточный). **Тетрализованная деятельность** -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; - художественная литература; -разные виды театров. **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); **Словесные:** - общение в процессе	**Приобщение к искусству** - учебно-наглядные пособия: «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)», «Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)»; - ширма; - маски:

		деятельности. **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - изготовление подарков своими руками.	- разные виды театров; - атрибуты для обыгрывания сказок; - предметы декоративно-прикладного искусства. **Изобразительная деятельность** - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - фломастеры; - альбомы для рисования; - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды; - палитры; -пластилин (12 цветов); - доски для лепки; - доски для аппликации; - ножницы; - бумага цветная; - картон цветной - картон цветной гофрированный; - альбомы по декоративно-прикладному искусству. **Конструктивная деятельнорсть** - Конструктор «Томик» - конструктор «ЛЕГО»; - тематические конструкторы; - конструктор металлический; - схемы выполнения построек. **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - набор шумовых инструментов; -сборник детских песен; - разные виды театров (кукольный, теневой, пальчиковый. перчаточный). **Тетрализованная деятельность** -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; -разные виды театров; - художественная литература.

6-7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - рисование; - лепка; - аппликация; - конструктивная деятельтность; - музыкальная деятельность	Фронтальный	**Наглядные:** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), детских рисунков; - показ образца; - показ способа изображения; - показ движений; - обследование; **Словесные:** - рассказ воспитателя; - пояснения; - вопросы; - беседа; - художественное слово; - чтение художественной литературы. **Практические:** - упражнения - музыкально – ритмические упражнения; - Игры (подвижные, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - творческие задания; - инсценирование песен; - игровые задания; - слушание музыки; - работа с иллюстрациями, схемами; - игровые задания	**Изобразительная деятельность** - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - альбомные листы; - бумага А3; - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды; - палитры; - доски для лепки; -пластилин (12 цветов); - стеки; - ножницы; - бумага цветная; - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»; -иллюстрации (к сказкам: Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», богатырей, к «Сказке о царе Салтане», к сказке «Царевна Лягушка», «Мальчик с пальчик»); -картинки (о лете, об осени, о зиме, с изображением поездов, транспорта, взрослых и детей, букетов цветов, о российской армии, о труде взрослых, о первомайском празднике,животных, изображающие танцующих детей, лыжника, пограничника с собакой, с рыбками, различных кораблей, домов, ракет, луны, земного шара, вазы и цветов, белки);

			- изделия народно-прикладного искусства (дымковская игрушка); -декоративные изделия из глины; -игрушки: Дед Мороз, персонажи сказок, черепаха; -книги Е. Чарушина; -открытки с 8 Марта. **Конструктивная деятельность** Инструменты и оборудование: -линейка-мерка; -карандаши; -кисточка; -салфетка; -клеенка; -подкладная доска; -ножницы; -иголка; -шило; -готовые формы; **Материалы:** -бумага; -тонкий картон; -береста; -природный и использованный материал; -нитки; -кожа; -тесьма; -пуговицы; -проволока; -фольга; -поролон; -пенопласт; -бечевка; -шпагат; -ткань; -рогожка **Музыкальная деятельность** **-** Сюжетные картинки, передающие содержание песен; - Портрет Д. Кабалевского; - Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - Набор сюжетных картинок «Детский сад»; - Маска вороны; - Осенние веточки;

			- Набор музыкальных инструментов; - Бубен; - Барабан; - Ложки; - Дудочка; - Трещотки; - Игрушечная балалайка; - Гармошки; - Рубель; - Металлофон; - Палочки; - Треугольник; - Колокольчик; - Погремушки; - Палочки; - Маракасы; - Засушенные листья от разных деревьев; - Осенние листья; - Репродукция картин русских художников; - Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»; - Декорации леса; - Иллюстрации на тему осени; - Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков; - Иллюстрации И. Блибина; - Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения; - Картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца; - Аудиозапись «Бой часов»; - Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съедобного яблока; - Султанчики разных цветов; - Игрушечная сорока; - Репродукции картин и портеры русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний лень. Сокольники», «Стога»), В. Васильева («Аленушка»), Ф. Васильева («Перед дождем»); - Портрет А.С. Пушкина; - Портрет П.И. Чайковского; - Обручи; - Мячи;

			- Грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!» - Маски персонажей сказки «Репка»; - Ширма; - Перчаточные куклы (мишка и кукла); - Игрушечные мишки, куклы; - Портрет М.И. Глинки; - Репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова; - Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба - яга»; - Репродукции картин В. Поленова «Золотая осень»; - Аудиозапись «Послание с Марса»; - Видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик»; - Иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра; - Ленты разных цветов; - Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей; - Изображение Большого театра; - Карточки разных цветов и оттенков; - Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш); - Маски лисичек, медведей; - Схема расстановки для игры «Снеговик»; - Шапочки петрушек; - Маски зайцев и лисы; - Видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»; - Портрет Н. Римского – Корсакова; - Иллюстрация с изображением дирижера; - Серия сюжетных картин

			«Вечер»; - Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И. Айвазовского; - Платочки; - Косынки; - Кепки; - Портреты великих полководцев в том числе А. Суворова; - Портрет Д. Кабалевского; - Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка; - Мнемотаблицы по содержанию песни «На границе»; - Картина, изображающая Россию; - Репродукция картин Б. Кустодиева «Масленица»; - Видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров; - Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров; - Аудиозапись звона колоколов; - Изображением играющих детей; - Мини – ширма; - Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов; - Маски птиц; - Русские народные инструменты; - Мячи; - Скакалки; - Флажки; - Картинка с изображением неба, тучи, солнышка; - Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора; - Ноты; - Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором; - Аудиозаписи со звучанием

			аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов; - Иллюстрации с изображением грача; - Аудиозапись «Голоса природы»; - Игрушечный грач; - Портрет М. Мусорского; - Пиктограмма «Радость» и «Грусть»; - Маски для драматизации сказки «Теремок»; - Гимнастические палки; - Матрешка; - Материал для конруктивной деятельности; - Фланелеграф с изображением нотного стана; - Карточки для игры «Мажор и Минор»; - Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного; - Портрет Р. Шумана; - Игрушечный светофор; - Репродукции с пейзажами России в разное время года; - Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы; - Маски цветов; - Декорации леса; - Кукла Айболит
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения, праздники	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); - показ способа изображения; - показ движений; - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные:** - беседа; - чтение художественной литературы. **Практические:**	**Приобщение к искусству** - учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет); - ширма;

		- упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма, голосовой активности, звуковедения); - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - изготовление подарков своими руками; - привлечение детей к оформлению помещений; - творческие задания.	- маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театров. **Изобразительная деятельность** - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - фломастеры; - альбомы для рисования; - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды; - палитры; -пластилин (12 цветов); - доски для лепки; - доски для аппликации; - ножницы; - бумага цветная; - картон цветной - картон цветной гофрированный. - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - тематические альбомы о декоративно-прикладном искусстве; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох, и бросовый (бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма, обрезки ткани); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации. **Контруктивная деятельность** - конструкторы «ЛЕГО»; - строительные наборы; - конструктор «Томик»; - тематические конструкторы; - конструктор

			металлический; - схемы выполнения построек; -бумага; -тонкий картон; -береста; -природный и использованный материал; -нитки; -кожа; -тесьма; -пуговицы; -проволока; -фольга; -поролон; -пенопласт; -бечевка; -шпагат; -ткань; -рогожка **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - набор шумовых инструментов); - сборники детских песен; - тематические альбомы; - дидактические игры; - разные виды театров **Тетрализованная деятельность** -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; -разные виды театров; - художественная литература. **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание	**Приобщение к искусству** - учебно-наглядные пособия «

		произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - изготовление подарков своими руками	Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет); - ширма; - маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театров. **Изобразительная деятельность** - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) - фломастеры; - альбомы для рисования; - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды; - палитры; -пластилин (12 цветов); - доски для лепки; - доски для аппликации; - ножницы; - бумага цветная; - картон цветной - картон цветной гофрированный. - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - тематические альбомы о декоративно-прикладном искусстве;

			- природный материал (шишки, желуди, береста, мох, и бросовый (бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма, обрезки ткани); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации. **Конструктивная деятельность** - конструкторы «ЛЕГО»; - строительные наборы; - конструктор «Томик»; - тематические конструкторы; - конструктор металлический; - схемы выполнения построек; -бумага; -тонкий картон; -береста; -природный и использованный материал; -нитки; -кожа; -тесьма; -пуговицы; -проволока; -фольга; -поролон; -пенопласт; -бечевка; -шпагат; -ткань; -рогожка **Музыкальная деятельность** - набор детских музыкальных инструментов; - набор шумовых инструментов); - сборники детских песен; - тематические альбомы; - дидактические игры; **Тетрализованная деятельность** -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; -разные виды театров; - художественная литература.

2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

1 год 6 месяцев- 2 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Игры-занятия - Физическое развитие	Подгрупповой	**Словесный:** - объяснение - проговаривание действий - художественное слово **Практический:** - упражнение - действие по сигналу - подвижные игры; - малоподвижные игры.	**Физическое развитие** - игрушки (кукла, погремушки, кошечка, зайка, мишка, кукла-неваляшка, курочка, белочка) - гимнастические палки; - дорожка; - ворота; - обруч; - мячи; - бревно; - стойки для подлезания; - гимнастическая доска; - ребристая доска; - кегли; - веревка/шнур; - гимнастическая скамейка; - мешочки с песком; - лента - /сетка.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой Индивидуальный	**Словесный:** - объяснение - проговаривание действий - художественное слово **Практический:** - упражнение - действие по сигналу - подвижные игры; - малоподвижные игры. - игры-имитации.	**Физическое развитие** - игрушки (кукла, погремушки, кошечка, зайка, мишка, кукла-неваляшка, курочка, белочка) - гимнастические палки; - дорожка; - ворота; - обруч; - мячи; - бревно; - стойки для подлезания; - гимнастическая доска; - ребристая доска; - кегли; - веревка/шнур; - гимнастическая скамейка; - мешочки с песком; - лента/сетка.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** -игры имитации - игровые упражнения.	**Физическое развитие** - гимнастические палки; - дорожка; - ворота; - обруч; - мячи; - бревно; - стойки для подлезания; - гимнастическая доска; - ребристая доска; - кегли; - веревка/шнур; - гимнастическая скамейка;

			- мешочки с песком; - лента/сетка.
2-3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Физическое развитие (в помещении)	подгрупповой	**Наглядные:** - показ физических упражнений; - использование наглядных пособий, зрительных ориентиров. **Словесные:** **-** рассказ воспитателя; - художественное слово; - объяснение, пояснения, - вопросы; - беседа. **Практические:** - упражнения в игровой форме; - подвижные игры; - малоподвижные игры.	**Физическое развитие** -мячи малые, средние; - обручи; - флажки; - скамейки; - дуги; - веревка; - игрушки (мишка, лиса, большая пирамида) и игрушки небольшого размера; - горка со ступеньками и пологим спуском; - колокольчик, свисток; - колечки; - воротца; - платочки; - тканевые комочки;-погремушки; - мягкие модули; - гимнастические скамейки; - гимнастические палки; - бубен; - валик; - гимнастическое бревно; - ленты; - кубики; - гимнастическая доска; - корзина.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - показ. **Словесные:** **-** рассказ воспитателя; - художественное слово; - чтение художественной литературы. **Практические:** -упражнения в игровой форме; - подвижные игры; - малоподвижные игры; - игры-имитации; - дидактические игры с элементами движений; - игровые	**Физическое развитие** -мячи малые, средние; **-** коврики массажные; - дорожки со следочками; - мячи массажные. - цветные ленточки. - флажки; - гимнастические палки. - обручи; - кегли; - горка со ступеньками и пологим спуском; - санки; -лыжи; - велосипеды **Формирование основ здорового образа жизни** - дидактическая/игра «Мое тело»; **-**иллюстрации (с изображением частей тела).

		проблемные ситуации.	
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций. **Практические:** - игры - имитации; - игровые упражнения.	**Физическое развитие** -мячи малые, средние; **-** коврики массажные; - дорожки со следочками; - мячи массажные. - цветные ленточки. - флажки; - гимнастические палки. - обручи; - кегли; - горка со ступеньками и пологим спуском; - санки **Формирование основ здорового образа жизни** - дидактическая/игра «Мое тело»; **-**иллюстрации (с изображением частей тела).
3-4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Физическое развитие (в помещении)	Фронтальный	**Наглядные:** -показ и демонстрация физических упражнений; - использование зрительных ориентиров. **Словесные:** - название упражнений; -описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное слово; -использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений; - повторение упражнений; - упражнения в игровой форме; - подвижные игры.	**Физическое развитие** **-**гимнастическиескамейки; - шнуры; - игрушки (кукла, мишка); - мячи большого, среднего диаметра; - кубики; -стойки; -погремушки; - доски; - обручи; - флажки; - ленточки; - дуги; - кегли; - платочки; - обручи; - кольца.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - физкультурные досуги	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. **Словесные:** - название упражнений; -описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; **Практические:** - упражнения; - подвижные игры; - дидактические игры с элементами движений; - игровые проблемные ситуации.	**Физическое развитие** - шнуры; - мячи большого , среднего диаметра; - кубики; -погремушки; - обручи; - флажки; - ленточки; - кегли; - платочки; -лыжи; - санки. - велосипеды **Формирование основ здорового образа жизни** **-** дидактические игры; **-** тематические картинки (предметные и сюжетные); - иллюстрации «Мое тело»
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - подвижные игры; - дидактические игры с элементами движений.	**Физическое развитие** - шнуры; - мячи большого , среднего диаметра; - кубики; -погремушки; - обручи; - флажки; - ленточки; - флажки; - кегли; - платочки; -лыжи; - санки. **Формирование основ здорового образа жизни** **-** дидактические игры; **-** тематические картинки (предметные и сюжетные); - наглядно-дидактические пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; -плакат «Тело человека».
4-5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Физическое развитие (в помещении)	Фронтальный	**Наглядные:** -показ и демонстрация физических	**Физическое развитие** **-** шнуры короткие и длинные; - мячи маленькие, средние и большие;

		упражнений; - использование зрительных ориентиров; - использование наглядных пособий. **Словесные:** - название упражнений; -описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное слово; -использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений; - повторение упражнений; - упражнения в игровой форме; - подвижные игры.	- кубики; - кегли; - флажки ; - обручи; - дуги; - скамейки гимнастические; - мешочки; - платочки разного цвета; - гимнастические палки; - атрибуты и игрушки для подвижных игр: - наклонная доска.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - физкультурные досуги; - физкультурные праздники.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, альбомов; - показ и демонстрация физических упражнений **Словесные:** - название упражнений; -описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; **Практические:** - упражнения; - подвижные игры; - дидактические игры с элементами движений; - игровые	**Физическое развитие** - шнуры короткие и длинные; - мячи разного диаметра; - мешочки; - платочки ; - кубики; - скакалки; - обручи; - гимнастические палки; - кольцеброс; - кегли; - ребристая доска; - массажные коврики; - санки; - лыжи; - велосипеды; - велосипеды; - воланы и ракетки для игры «Бадминтон»; -атрибуты для игры «Городок»; - мяч футбольный **Формирование основ здорового образа жизни** - тематические альбомы

		проблемные ситуации.	«Части тела», «Моя первая книга о здоровье»; - дидактические игры; - лэпбук «Здоровый образ жизни».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, альбомов. **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - подвижные игры; - дидактические игры с элементами движений.	**Физическое развитие** - шнуры короткие и длинные; - мячи разного диаметра; - мешочки; - платочки разного цвета; - кубики; - скакалки; - обручи; - гимнастические палки; - кольцеброс; - кегли; - ребристая доска; - массажные коврики; - санки; - лыжи; **Формирование основ здорового образа жизни** - тематические альбомы «Части тела», «Моя первая книга о здоровье»; - дидактические игры; - лэпбук «Здоровый образ жизни».
5-6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Физическое развитие в помещении - Физическое развитие на воздухе	Фронтальный	**Наглядные:** -показ и демонстрация физических упражнений; - использование зрительных ориентиров; - использование наглядных пособий. **Словесные:** **-** название упражнений; - беседа; - рассказы; -вопросы; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, пояснение, объяснение, команды;	**Физическое развитие** -гимнастическая скамейка; -кубики; -мячи большие, средние, малые; - мешочки с песком; -шнуры; -ленточки; -канат; -веревка; -гимнастические палки; -обручи; -бруски; -короткие шнуры; -дуги; -скакалки; - наклонная доска; -флажки; -гимнастическая стенка. **Физическое развитие на воздухе** -шнур; -мячи; - кегли;

		- художественное слово; -использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений; **-** подвижные игры; - упражнения в игровой и соревновательной форме.	-обручи; -ленты; -флажки; -скакалки; -бадминтон; -лыжи; -санки; -клюшки; -шайб;, -мешочки с песком; -баскетбольное кольцо.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов **-** физкультурные досуги; - физкультурные праздники.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, альбомов; - показ и демонстрация физических упражнений. **Словесные:** **-** название упражнений; - беседа; - рассказы; -вопросы; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, пояснение, объяснение, команды; - художественное слово; -использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений; **-** подвижные игры; - упражнения в игровой и соревновательной форме; - дидактические игры.	**Физическое развитие** - коврик массажный; - дорожка массажная; -обручи; -набор кубов пластмассовые; -мяч-попрыгунчик; -кегли; -мешочки с песком; -мячи; -флажки; -колечко с лентой; - скакалки; - мячи массажные; **Физическое развитие на воздухе** -кольцеброс; -санки; -лыжи; -мячи; -скакалки; -обручи; -кегли. - велосипеды; - воланы и ракетки для игры «Бадминтон»; -атрибуты для игры «Городок»; - мяч футбольный **Формирование основ здорового образа жизни** - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; -иллюстрации «Части тела»; -иллюстрации, отображающие

			здоровый образ жизни; -дидактические игры; -художественная литература; -тематические альбомы
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, альбомов. **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - подвижные игры; - дидактические игры с элементами движений.	**Физическое развитие** - коврик массажный; - дорожка массажная; -обруч большой; -набор кубов пластиковых; -мяч-попрыгунчик; -кегли; -мешочки с песком; -мячи; -флажки; -колечко с лентой; - скакалки; - мячи массажные; **Физическое развитие на воздухе** -кольцеброс; -санки; -лыжи; -мячи; -скакалки; -обручи; -кегли. **Формирование основ здорового образа жизни** - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; -плакат «Части тела»; -энциклопедии; -иллюстрации; -дидактические игры; -художественная литература; -альбом «Виды спорта» , «Стихи о спорте».
6-7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия - Физическое развитие в помещении - Физическое развитие на воздухе	Фронтальный	**Наглядные:** -показ и демонстрация физических упражнений; - использование зрительных	**Физическое развитие** - гимнастическая скамейка; - мешочки с песком; - короткие и длинные шнуры; - стойки для подлезания; - мячи (д20-25см); - мячи большие, средние,

		ориентиров; - использование наглядных пособий. **Словесные:** **-** название упражнений; - беседа; - рассказы; -вопросы; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, пояснение, объяснение, команды; - художественное слово; -использование звуковых сигналов **Практические:** - выполнение движений; - повторение упражнений; - упражнения в игровой и соревновательной форме: - подвижные игры.	малые; - флажки; - кубики; - кегли; - обручи; - гимнастические палки; - маты; - канат; - скакалки; - дуги; - гимнастическая стенка **Физическое развитие на воздухе** - мячи; - мешочки; - обручи; - верёвка; - шнуры; - кубики; - клюшки; - шайбы; - санки; - лыжи
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - физкультурные досуги; - физкультурные праздники.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, альбомов; - показ и демонстрация физических упражнений. **Словесные:** **-** название упражнений; - беседа; - рассказы; -вопросы; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, пояснение, объяснение, команды; - художественное слово;	**Физическое развитие** - мячи большие, малые; - доска ребристая; - гантели; - шнуры; - скакалки; - атрибуты для поведения подвижных игр; - кегли; - массажные коврики; - обручи; - ракета и мяч **Физическое развитие на воздухе** - мячи; - обручи; - санки; - лыжи; - атрибуты для поведения подвижных игр; - велосипеды; - воланы и ракетки для игры «Бадминтон»;

		-использование звуковых сигналов **Практические:** - выполнение движений; **-** подвижные игры; - упражнения в игровой и соревновательной форме; - дидактические игры.	-атрибуты для игры «Городок»; - мяч футбольный; - шлайба и клюшка; - мяч для игры в баскетбол. **Формирование основ здорового образа жизни** - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** - рассматривание иллюстраций, альбомов; **Словесные:** - общение в процессе деятельности. **Практические:** - подвижные игры; - дидактические игры.	**Физическое развитие** - мячи большие, малые; - доска ребристая; - гантели; - шнуры; - скакалки; - атрибуты для поведения подвижных игр; - кегли; - массажные коврики; - обручи **Физическое развитие на воздухе** - мячи; - обручи; - санки; - лыжи; - атрибуты для поведения подвижных игр; - мяч для игры в баскетбол. **Формирование основ здорового образа жизни** - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МБДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы МБДОУ.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

Вид деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные игр и др.. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей
Речевая деятельность	Речевая деятельность включается во все виды детской деятельности и направлена на развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале.

Конструктивная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Элементарная трудовая деятельность	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятия	- образовательные ситуации; - тематические события; - проектная деятельность; - проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Образовательная деятельность, осуществляемая во	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

вторую половину дня	- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью расширения социальных и практических компонентов содержания образования, формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности. Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Любая деятельность ребёнка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги должны учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст детей	Действия педагога по поддержке детской инициативы
3-4 года	В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную

	активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
4-5 лет	С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
5-7 лет	Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости

и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели, задачи и принципы взаимодействия с родителями

Цели взаимодействия
1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. 2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Задачи взаимодействия
1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ; 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
Принципы взаимодействия
1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического,

нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МБДОУ и семье;
3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия

Направление	Содержание	Методы, приемы и способы
Диагностико-аналитическое	Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	- Опросы, анкетирование - «Почтовый ящик» - Педагогические беседы с родителями (законными представителями) - Дни открытых дверей - Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
Просветительское	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МБДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;	- Групповые родительские собрания - Круглые столы - Семинары- практикумы - Тренинги - Консультации - Педагогические гостиные - Информационные проспекты, стенды ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей) - Буклеты и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей), - Педагогические библиотеки для родителей (законных

		представителей)
Консультационное	Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	- Сайты МБДОУ и социальные группы в сети Интернет - Фотостенды, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. - Досуговая форма - совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, конкурсы (внутриучрежденческие, муниципальные и другого уровня) и другое.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги нашего детского сада используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи: родители (законные представители) привлекаются к

участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги МБДОУ самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия.

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в МБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

В нашем детском саду КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

МБДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне МБДОУ

Задачи
1. Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО.
2. Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - 1И1К).
4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию.
6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.
7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в МБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк МБДОУ. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.

Целевые группы обучающихся, нуждающиеся в адресной психологической помощи

№№	Целевая группа
1.	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2.	Обучающиеся с ООП: - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МБДОУ; - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; - одаренные обучающиеся; - билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка РФ.
3.	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне МБДОУ
Направления деятельности
Диагностическая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственные
3-7 лет	- Методика «Паровозик» Велиева С.В. (определение особенности эмоционального состояния ребёнка, уровень адаптации в новой или привычной, социальной среде) - "Человек под дождем" Е.В. Романова, Т.И. Сытько (Методика ориентирована на диагностику силы человека, его способности преодолевать неблагоприятные ситуации, противостоять им. Она позволяет также осуществить диагностику личностных резервов и особенностей защитных механизмов) - Комплекс диагностических методик для детей с ОВЗ И.Е. Шпилевая	- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося	В течении учебного года	Педагог-психолог

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответственные
6-7 лет	- Предупреждение социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию	Индивидуальная, подгрупповая	- Игры коммуникативные, дидактические - Беседа - Чтение художественной литературы	- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов"2-е изд.М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Каралашвили Е.А., Малахова Н.Е."Комфортный детский сад: методическое пособие"	Воспи татели, педагог-психолог
	- Коррекция нарушений психического развития средствами коррекционной педагогики	Индивидуальная	- Игры релаксационные, телесноориентированные - Песочная терапия - Сказкотерапия - Арт-терапия		

				М.: "Русское слово", 2023	

Диагностическая работа с детьми, испытывающими трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственные
1год 6 месяцев – 7 лет	Мониторинг	Определение степени освоения ребенком образовательной программы (целевых ориентиров) и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении на развитие воспитанников	2 раза в год	Воспитатель
3-7 лет	Комплекс диагностических методик для обследования всех возрастных групп ДОУ. Автор-составитель Е.А. Горбунова	Получить информацию об уровне развития психических процессов каждого ребенка, выявить особенности развития	2 раза в год	Педагог - психолог
5-7 лет	«Речевая карта ФФН» Авторы-составители: Л.С. Сековец, А.М. Антонова, Е.В. Морозова, Л.И. Разумова, Г.П. Ситникова	Обследование всех компонентов устной речи у детей с диагнозом ФФН.	2 раза в год	Учитель-логопед
5-7 лет	Нищева Н.В. «Карта развития ребёнка дошкольного возраста с ОНР с 4-7 лет»,	Глубокое обследование всех компонентов устной речи у детей с диагнозом ОНР.	2 раза в год	Учитель-логопед
5-7 лет	Нищева Н.В. «Картинный материал к речевой карте ребенка дошкольного возраста от 3 до 7 лет»	Иллюстративный материал для обследования всех компонентов устной речи у старших дошкольников.	2 раза в год	Учитель-логопед

Коррекционно-развивающая работа с детьми, испытывающими трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответсвенные

1,6-2 года 2-3 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	подгрупповая	- игровые: игры – подражания, игры – имитации, подвижные игры; - словесные	- Артюхова И.С., Белькович В.Ю. "Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр" 3 изд.- М.: ООО "Русское слово - учебник", 2022 - Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов"2-е изд.М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Каралашвили Е.А., Малахова Н.Е."Комфортный детский сад: методическое пособие" М.: "Русское слово", 2023 - Шорыгина Т.А. "Беседы о характере и чувствах"- 2 изд. испр.-М.: ТЦ "Сфера", 2023	Воспитатели, педагог-психолог
5 – 7 лет	Работа по развитию и коррекции социально – личностной и эмоциональной сферы	Индивидуальная; подгрупповая	Различные виды игр: - коммуникативные - релаксационные - телесноориентированные - сказкотерапия - арттерапия - беседа		Воспитатели, педагог-психолог
5-7 лет	Работа по оказанию логопедической помощи детям с нарушениями речи, направленная на преодоление речевых и психофизических нарушений	Индивидуальная; подгрупповая	-рассматривание иллюстраций, предметных картинок артикуляционная гимнастика, -дыхательная гимнастика, -постановка и автоматизация звуков - дифференциация звуков - песочная терапия - игры на развитие лексико-	Нищева Н.В. «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г. 2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Москва, «Гном-Пресс», 1998г 3. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий. Для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», С-П, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005г. 4. Агранович З.Е. "Сборник домашних заданий. Для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021г. 5. Нищева Н.В. «Тетрадь – тренажёр для автоматизации произношения звуков «ц»-«с», «ц»-«ть», «ч»-«ть», «ч»-«сь», «щ»-«сь», «щ»-«ч» . – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г. 6. Нищева Н.В. «Тетрадь – тренажёр для автоматизации	Учитель-логопед

			грамматического строя речи - заучивание стихов - пересказы и сооставление рассказов - пальчиковая гимнастика рефлексия.	произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза» . – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016г. 7. Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи». 8. Костыгина В.Н. «Тру-ля-ля. Артикуляционная гимнастика». 9. Фалёва А.С. "Тетрадь-тренажёр. Тактильные читоговорки для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза" (части 1-2), С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г. 10. Ткаченко Т. «Слуховое внимание». 11. Нищева Н.В. «Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г. 12. Нищева Н.В. «Развитие фонематических процессови навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016г. 13. «Занимательное азбуковедение», сост. Попова Г.П., Усачёва В.И. 14. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. «Альбом по развитию речи для самых маленьких». 15. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно». 16. Русланова Н.С. «Дидактический материал для развития лексико – грамматических категорий у детей 5-7 лет»; Москва, «АРКТИ», 2005г. 17. Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты развития грамматического строя речи", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г. 18. Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты формирования грамматического строя речи", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г. 19. Хортиева Т.В. "Словесные и дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018г. 20. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить»;	

				Издательство «ГНОМ», 2013г. 21. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования», авт-сост. Зажигина О.А., С-Пб, Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012г. 22. Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2020г. 23. Савельева Е.А. "Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021г. 24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков «С, З», ««Ч-Щ», «Р», «Рь», «Л», «Ш-Ж». Изд-во «ГНОМ и Д», 2005г. 25. Новоторцева Н.В. «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Р-Р»,«К-К». Ярославль, 2001г 26. Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Л» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Ль» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2013. 27. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Ш» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Ж» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г. 28. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков «Ч,Щ» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г. 29. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Р» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Рь» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г. 30. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков «Сь,зь» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г. 31. Комарова Л.А. Комарова Л.А. «Автоматизация звука «С» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «З» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Ц» в игровых упражнениях». Издат-во «ГНОМ» 2015г. 32. Баскина И.В., Лынская М.И. «Логопедические игры. Приключения «Л», «Логопедические игры. Приключения «Р», «Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка»,	

				«Логопедические игры. Приключения Свистелочки», «Логопедические игры. Звенелочка», «Логопедические игры. Цоколочка», «Чаепитие на даче у «Ч». Москва, «АЙРИС – ПРЕСС», 2007г. 33. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. «Учимся правильно произносить звуки. Весёлая школа», СПб, ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. 34. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. «Учимся правильно произносить звуки. Весёлая школа», СПб, ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.	

Диагностическая работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственный
3 – 7 лет	- "Дом-Дерево-Человек" (ДДЧ) Дж. Бук (направлена на изучение личностных особенностей ребенка, в том числе поведенческих особенностей) - "Тест тревожности" Тэммл, Дорки, Амен (используется для исследования тревожности ребенка по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми.) - «Страна эмоций Громова Т.В. (направлена диагностику и коррекцию эмоционально-волевой сферы ребенка)	- анализ причин трудностей социальной адаптации - изучение уровня возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	2 раза в год	Педагог-психолог
	- «Экспресс – диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко (изучает развитие психических процессов: уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы, также особенности развития процесса обобщения)			

Диагностическая работа с одаренными детьми

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственный

5-7 лет	- Методика «Древо желаний» В.С. Юркевич - "Методика экспертных оценок по определению одарённых детей" А.А. Лосева - «Дорисовывание фигур» Диагностика творческого потенциала. Тест Торренса (выявляет уровень развития творческого (креативного) мышления, отдельные творческие способности – беглость, гибкость, оригинальность) - Педагогическая диагностика одаренности дошкольника М.В. Ильина	- изучение направленности детской одаренности - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности - предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в развитии детей	**1 раз в год**	Воспитатели, специалисты ДОУ
6 – 7 лет	Методика экспресс – диагностики интеллектуальных способностей детей (МЭДИС) Е.И. Шабанова, И.С. Аверина, Е.Н. Задорина		**1 раз в год**	Педагог – психолог
5 – 10 лет	Методика «Карта одаренности» А. И. Савенков(Оценка общей одаренности ребенка его родителями)		**1 раз в год**	Родители (законные представители)

Коррекционно-развивающая работа с одаренными детьми:

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответственный
5-7 лет	- Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его потенциала и творческих способностей	Индивидуальная	- Дидактические игры на развитие познавательных психических процессов - Интеллектуальные игры - Проектная деятельность - ТРИЗ-технология - Творческие конкурсы, выставки - Чтение художественной литературы	- Белая К.Ю. "Образовательные проекты в детском саду". "Мозаичный парк", 2022 - Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов"2-е изд.М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Кудрякова И.Г., Кузнецова В.В. "Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ". Саров, 1997 - Саранская О.Н. "Психологический тренинг для дошкольников "Давайте дружить!" М. "НКЦ",2013	Воспитатели
	- Формирование коммуникативных навыков	Подгрупповая	- Коммуникативные игры - Игры-драматизации		Воспитатели
	- Развитие	Индивидуал	- Игры-релаксации		Педагог-

	эмоциональной устойчивости	ьная	-Дыхательные упражнения - Песочная терапия - Психогимнастика - Треннинг		психолог

Диагностическая работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ

Возраст	Название диагностических методик и технологий, автор	Цель	Периодичность	Ответственный
5-7 лет	- "Выявление уровня сформированности коммуникативных умений и навыков детей" методика Ю.В. Микляевой - «Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению» А. С. Роньжина **-** «Изучение степени адаптации ребенка к ДОУ» методика А.Остроуховой.	- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	В течении учебного года	Воспитатели, педагог-психолог

Коррекционно-развивающая работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответственный
5-7 лет	- Развитие коммуникативных навыков, чувствительности к эмоциональному состоянию сверстника	Подгрупповая	- Беседы - Командные игры - Чтение художественной литературы	- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов"2-е изд.М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. "Агрессивность дошкольников: коррекция поведения". М.- ТЦ "Сфера", 2006 - Шорыгина Т.А. "Беседы о характере и чувствах"- 2 изд. испр.-М.: ТЦ "Сфера", 2023	Воспитатели
	- Формирование уверенного поведения, социальной успешности	Индивидуальная, подгрупповая	- Дидактические и подвижные игры		Воспитателои
	- Коррекция деструктивных эмоциональных	Индивидуальная	- Сказкотерапия - Игры-релаксации -Дыхательные		Педагог-психолог

	состояний (тревога, агрессия)		упражнения		

Диагностическая работа с детьми "группы риска", имеющими девиации развития и поведения:

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность	Ответственный
5-7 лет	- "Барашек в бутылке" Т. П. Репнова (диагностика эмоционального состояния и психологического самоощущения ребенка в семье) - Проективная методика "Рисунок семьи" (интерпретация В.К. Лосевой) - Графическая методика М.А. Панфиловой «Кактус» - Методика «Несуществующее животное» М.З.Дукаревич (Методика изучает личностные особенности ребенка: уровень его активности, самооценку, уровень тревожности, наличие страхов, уверенность в своем положении, агрессивные тенденции нападающего или оборонительного характера) - Тест «Руки Э. Вагнера» (диагностика вероятности агрессивных проявлений у ребенка)	- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	2 раза в год	Педагог-психолог
6 – 7 лет	Методика «Лесенка» В.Г. Щур (исследование самооценки детей старшего дошкольного возраста)		2 раза в год	Педагог - психолог
3 – 7 лет	Тест «Страхи в домиках» М.А. Панфилова (выявление и уточнение преобладающих видов страхов (страх темноты, одиночества, смерти, медицинские страхи и т. д.)		2 раза в год	Педагог - психолог
	Анкета «Критерии агрессивности у ребенка» Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко (выявление агрессивности у ребенка в группе детского сада)		2 раза в год	Воспитатель
	Методика регистрации проявлений агрессии «Ребенок глазами взрослого» А. Романов (определение уровня выраженности и структуры агрессивного поведения у ребенка)		2 раза в год	Воспитатель

Коррекционно-развивающая работа с детьми "группы риска", имеющими девиации развития и поведения

Возраст	Направление	Форма работы	Методы	Методическое обеспечение	Ответственный
3-7 лет	- Коррекция социально-коммуникативной, личностной и эмоционально-волевой сферы	Индивидуальная, подгрупповая	- Коммуникативные, телесно-ориентированные игры - Беседы - Игры-драматизации	- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов"2-е изд.М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Габракипова В.И., Эйдемиллер Э.Г. "Психологическая коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гипреактивностью" (с учетом половых различий). Методические рекомендации. М.- УЦ "Перспектива", 2013 - Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. "Агрессивность дошкольников: коррекция поведения". М.- ТЦ "Сфера", 2006 - Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. "Дети с трудностями в общении"- 3 изд.- М.: ООО "Русское слово - учебник", 2022 - Шорыгина Т.А. "Беседы о характере и чувствах"- 2 изд. испр.-М.: ТЦ "Сфера", 2023	Воспитатели, педагог-психолог
	- Помощь в решении поведенческих проблем и формирование социально приемлемых способов поведения	Индивидуальная, подгрупповая	- Сказкотерапия - Арт-терапия - Музыкально-ритмические упражнения		Воспитатели, педагог-психолог
	- Развитие рефлексивных способностей	Индивидуальная	- Мимические упражнения - Графические упражнения - Чтение художественной литературы		Воспитатели, педагог-психолог
	- Совершенствование способов саморегуляции	Индивидуальная, подгрупповая	- Игры с правилами - Психогимнастика, -Дыхательные упражнения - Игры-упражнения на развитие произвольности движений и моторного контроля за телом.		Воспитатели

Консультативная работа

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия Князевой, О.А., Маханевой, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, предполагает осуществление образовательной деятельности с детьми дошкольногог возраста (3-7 лет) и реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов

2.2.1. Описание образовательной деятельности вариативной части Программы

Младшая группа

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	1. «Милости просим, гости дорогие» - с.28-29	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой.
	2. «Ходит сон близ окон» - с 29-30	Знакомство с колыбельной (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.
	3. «Во саду ли, в огороде» - с.30-31	Знакомство с огородом детского сада.
	4. «Репка» - с.31	Знакомство со сказкой «Репка»
Октябрь	5. «Чудесный сундучок» -с. 31-32	Знакомство с сундучком в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.
	6. «Как у нашего кота» - с.32-33	Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»

	7. «Котик, котик, поиграй» - с.33	Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке.
	8. «Девочка и лиса» - с.33	Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу)
Ноябрь	9. «Водичка, водичка, умой мое личико» - с.34	Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
	10. «С гуся вода, а с Ванечки худоба» - с.34	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных.
	11. «Идет коза рогатая» - с.34-35	Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»
	12. «Волк и семеро козлят» - с. 35	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»
Декабрь	13 «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» - с. 35	Знакомство с печкой, чугунком, ухватом, кочергой.
	14. «Колобок» - с. 35-36	Знакомство со сказкой «Колобок»
	15. «Уж ты, зимушка-зима» - с.36	Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»
	16. «Сундучок Деда Мороза» - с.36-37	Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.
Январь	17. «Пришла Коляда – отворяй ворота» - с.37	Знакомство детей с Рождеством
	18. «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» - 37-38	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»
	19. «Гость на гость – хозяйке радость»- с. 38	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды
	20. «Три медведя»- с.38-39	Знакомство со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя»
Февраль	21. «Маша и медведь» - с.39	Знакомство со сказкой «Маша и медведь»
	22. «Хозяйкины помощники» - с.39	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.
	23. «Половичку курочка веничком метет» - с.39	Разучивание потешки «Наша-то хозяюшка сметлива была»
	24. «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая!» - с.40	Знакомство детей с Масленицей.
Март	25. «Нет милее дружка, чем родимая матушка» - с.40	Этическая беседа «Моя любимая мама»
	26. «Приди, весна, с радостью» - с.40-41	Разучивание заклички «Весна, весна красная»
	27. «Петушок-золотой гребешок» - с.41	Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке.
	28. «Заюшкина избушка» - с.41-42	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».
Апрель	29. «Трень-брень, гусельки» - с.42	Знакомство с народным инструментом – гуслями.

	30. «Кот, лиса и петух» - с.42	Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух».
	31. «Петушок с семьей» - с.42-43	Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К.Д. Ушинского «Петушок с семьей».
	32. «Курочка ряба» - с.43	Знакомство со сказкой «Курочка ряба».
Май	33. «Здравствуй солнышко-колоколнышко!» - с.43	Разучивание потешки про солнышко.
	34. «Сорока-белобока кашу варила» - с.43-44	Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком.
	35. «Кто в тереме живет?» - - с.44	Знакомство со сказкой «Теремок»
	36. Прощание с «избой» - с.44	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с хозяйкой до осени.

Средняя группа

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	1.«Во саду ли, в огороде» - с.44-46	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел»
	2. «Чудесный мешочек» - с.46	Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
	3.Коровушка и бычок - с.46-47	Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка
	4.«Бычок-черный бочок» - с.47	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца»
Октябрь	5.«Приглашаем в гости к нам»- с.47	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке
	6.«Гуси-лебеди» - с.47-48	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки « А тари, тари, тари»
	7.«Сошью Маше сарафан» - с.48	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»
	8.«Золотое веретено» - с.48	Знакомство с предметами обихода- прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»
Ноябрь	9.«Волшебные спицы» - с.49	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)
	10.«Лисичка со скалочкой» - с.49	Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»
	11.«Петушок- золотой гребешок» - с.49-50	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
	12.«Чудесный сундучок» -	Дидактическая игра «Кто спрятался?

	с.50	(отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных
Декабрь	13.«Здравствуй, зимушка-зима» - с.50-51	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»
	14.«Зимовье зверей» - с.52	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки « Как на тоненький ледок»
	15.«Одень зверей» - с.52	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»
	16. «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!» - с.52-53	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка»
Январь	17.«Сундучок Деда Мороза» - с.53	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
	18.«Лиса и козел» - с.53	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»
	19.«Веселые ложки» - с.54	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных.
	20.«Заюшкина избушка» - с.54-	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка»
Февраль	21.«Кто же в гости к нам пришел?» - с.55-56	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
	22.Русская балалайка- с.56	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.
	23.«Лисичка-сестричка» - с.56	Знакомство со сказкой «Лисичка- сестричка и серый волк»
	24.«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая» - с.57	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»
Март	25.«При солнышке – тепло, при матушке – добро» - с.57-58	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.
	26.«Крошечка-Хаврошечка» - с.58	Знакомство со сказкой «Хаврошечка»
	27.«Весна, весна, поди сюда» - с.58-59	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.
	28.«Пришла весна!» - с.59	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»
Апрель	29.«Шутку шутить – людей насмешить» - с.60	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками.

	30.«Небылица-небывальщина» - с.61	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.
	31.Русская свистулька- с.61	Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.
	32.«Чудесный сундучок» - с.62	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.
Май	33.»Времена года» - с.62	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.
	34.«Волшебная палочка» - с.63	Узнавание знакомых сказок по отрывкам их них, иллюстрациям, предметам
	35.Игра с Колобком- с.63	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок»
	36.Прощание с «избой» - с.63	Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие.

Старшая группа

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	1.«Что летом родиться,-то зимой пригодиться» - с.64	Беседа о лете . Народные приметы , пословицы, песенки о лете . Загадывание загадок о летних явлениях природы.
	2.« Гуляй да присматривайся» - с.65	Рассказ о первом осеннем месяце , его приметах . Д/И «С какого дерева детки?»(плоды, листья).Разучивание песенки попевки « Восенушка – осень»
	3.«Вершки да корешки» - с.66	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Д/И «Вершки да корешки». Загадывание загадок.
	4.«Хлеб - всему голова» - с.66-67	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришёл?» Знакомство со старинными орудиями труда- цепом и серпом . Пословицы и поговорки о хлебе.
Октябрь	5.«Октябрь пахнет капустой» - с.67-68	Беседа о характерных для октября явлениях природы народных обычаях и праздниках (Покров , Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем тяпкой. Повторение попевки «Восенушка- осень».
	6.«Зайчишка – трусишка» - с.68	Знакомство со сказкой «Заяц – хваста». Разучивание потешки « Зайчишка – трусишка».
	7.« У страха – глаза велики»- с.68	Беседа о страхе . Знакомство со сказкой «У страха глаза велики.»
	8.«Друг за дружку держаться – ничего не бояться» - с.68-69	Знакомство со сказкой «Крылатый , мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.
Ноябрь	9.«Знаешь ли ты сказки?» - с.69	Литературная викторина по сказкам «Заяц –хваста», « У страха глаза велики». , «Крылатый мохнатый да масляный.»
	10.»Гончарные мастеровые» - с.69-70	Дидактическая игра « Что как называется?». Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».
	11.»Дикие животные»- с.70-71	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки- потешки о лисе . Беседа о диких животных с использованием загадок о них.

	12.« Что нам осень принесла?» - с.71	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок , загадок , пословиц.
Декабрь	13«Здравствуй матушка – зима» - с.71-72	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз , Мороз , Мороз»
	14.«Проказы матушки зимы» - с.72	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д .Ушинского «Проказы старухи зимы».
	15. «Лиса-обманщица» - с.72-73	Викторина по сказкам . Разыгрывание сюжета сказки. «Лисичка сестричка и серый волк».
	16.«Пришла коляда – отворяй ворота» - с.73	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.
Январь	17.« С Новым годом со всем родом!» - с.73-74	Рассказ о традициях праздновании Нового года. Пение колядок.
	18.«Гуляй да присматривайся» - с.74	Беседа о характерных особенностях января . Знакомство со сказкой «Морозко».
	19.«Хороший город Городец» - с.74-75	Рассказ о городе и городецкой росписи. Пение частушек.
	20.»Городецкая роспись» - с.75	Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление рассказа о городецкой росписи . Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.
Февраль	21.«Гуляй, да присматривайся» - с.75-76	Беседа о характерных особенностях февраля
	22.«Сказка для Кузи» - с.76	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Люшки»
	23.«Письмо Нафане» - с.76-77	Составление письма Нафане –другу домовёнка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице.
	24.«Ой ты, Масленица» - с.77	Рассказ о Масленице.
Март	25.«Нет милее дружка, чем родная матушка» - с.77-78	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.
	26.«Мудреному и счастье к лицу» - с.78	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок.
	27.«Гуляй, да присматривайся» - с.78-79	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание за клички о весне «Жаворонки, прилетели»
	28.«Весна, весна, поди сюда!» - с.79	Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне»
Апрель	29.«Шутку шутить – людей насмешить» - с.80-81	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа.
	30.«Небылица в лицах, небывальщина» - с.81-82	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание небылиц.
	31.«Красная горка» - с.82	Знакомство с традициями народных гуляний на

		Пасхальной неделе.
	32.«Апрель ленивого не любит, проворного голубит» - с.82-83	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.
Май	33.«Весна красна цветами» - с.83	Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки.
	34. «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» - с.83-84	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»
	35.«А за ним такая гладь-ни морщинки не видать» - с.84-85	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.
	36.«Прощание с избой» - с.85	Словесные народные игры. Пение частушек.

Подготовительная к школе группа

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	1.«Что летом родиться – зимой пригодиться» - с.86	Продолжать знакомить с русским народным творчеством: пословицами, поговорками, и песенками о лете.
	2.«Восенушка-осень – сноп последний косим» - с.86-87	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторить заклички «Восенушка-осень».
	3.«Хлеб – всему голова» - с.87	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.
	4.«К худой голове своего ума не приставишь» - с.87-88	Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»
Октябрь	5.«Град на усть Оки» - с.88	Рассказать об истории Нижнего Новгорода, прослушать русские народные песни (в грамзаписи).
	6.«Октябрь-грязик – ни колеса, ни полоза не любит» - с.88-89	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
	7.«Злое истребление» - с.89	Рассказ о монголо-татарском нашествии и предании града Китежа. Знакомство со старинным оружием.
	8.«Камень-град» - с.89	Знакомить с легендами о строительстве Нижегородского Кремля – пограничной крепости Московского государства.
Ноябрь	9.«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» - с.89	Экскурсия в Нижегородский кремль.
	10.Синичкин день - с.90	Заключительная беседа об осени. Рассказать о праздниках «Синичкин день» и «Кузьминки».
	11.«Где живет перо Жар-птицы?» - с.90	Знакомство детей с хохломской росписью.
	12.«Чудо-чудное, диво-дивное – Золотая Хохлома» - с.90-91	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т. п.)
Декабрь	13.«Зима – не лето, - в	Беседа о характерных особенностях зимы.

	шубу одето» - с.91	Исполнить с детьми русской народной песенки «Как на тоненький ледок».
	14.«Светит, да не греет» - с.91-92	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.
	15.«Пришёл мороз – береги ухо и нос» - с.92	Знакомить со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович», загадывание загадок о морозе, повторение песенки «Как на тоненький ледок».
	16.»Снегурочка – внучка Деда Мороза» - с.92	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)
Январь	17.«Пришла Коляда накануне Рождества» - с.93	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях, пение песенок.
	18. «Зимние узоры» - с.93	Знакомить с творчеством вологодских кружевниц.
	19.«Гжель прекрасная» - с.94	Знакомить с гжельским народным промыслом.
	20. «Гжель прекрасная» - с.94	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.
Февраль	21.«Дело мастера боится» - с.94	Знакомство со сказкой «Семь Семионов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
	22.«Живёт в народе песня» - с.95	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько».
	23.«На героя и слава бежит» - с.95	Рассказ о русских богатырях.
	24.«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» - с.95-96	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.
Март	25.«Сердце матери лучше солнца греет» - с.96	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
	26.«Русская матрёшка» - с.96-97	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек.
	27.«Поэзия народного костюма» - с.97	Рассказ о народном костюме. Прослушивание народных песен (в грамзаписи).
	28.«Грач на горе – весна на дворе» - с.97-98	Беседа о русских обычаях. Пение закличек о весне.
Апрель	29.«Шутку шутить – людей насмешить» - с.98	Беседа о народным юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»
	30.«Наши земляки» - с.98	Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»
	31.«Красная горка» - с.98-99	Рассказ о Пасхе. Словесные игры «Садовник», «Бирюльки».
	32.«Путешествие на златогривой чудо-тройке» - с.99	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание

		народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи).
Май	33.«Человек без Родины, что соловей без песни» - с.99	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов.
	34.Литературная викторина - с.99-100	Литературная викторина. Игра-драматизация.
	35.«Край родной, навек любимый» - с.100	Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе.
	36.Прощание с «избой» - с.100	Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление из лоскутков.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации вариативной частиПрограммы

Формы	Способы	Методы	Средства
3-4 года			
Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** **-** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций предметов русского быта, изделий народного промысла. **Словесные:** -рассказ воспитателя; - чтение стихов, потешек, сказок; -заучивание потешек, народных песен, колядок, закличек; - загадывание загадок; - словесная игра; - ситуативный разговор; - беседа. **Практические:** - игровая ситуация; -дидактическая игра; - дидактическое упражнение; - инсценировка	- игрушки: матрешка, собачка, котик, зайчик, кукла, коза, медведь, петушок, курица, лиса; - набор овощей: морковка, огурец, лук, репа; - настольный театр по сказке «Волк и семеро козлят»; - сундучок; - веник; - деревянные ложки; - глиняный горшок; - альбом предметов русского народного быта (иллюстрации: рукомойник, корытце, печь, чугунок, ухват, кочерга, тулуп, рукавички, валенки, шаль, самовар, чайник, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска); - иллюстрации: соломенная кукла Масленица, гусли; - иллюстрации персонажей сказки «Маша и медведь» ; - Картина «Петушок с семьей»; - Мини-макет «Русская изба».

		потешек; - показ настольного театра.	
		4-5 лет	
Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** **-** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций предметов русского быта, изделий народного промысла; - наблюдение. **Словесные:** -рассказ воспитателя; - чтение стихов, потешек, пословиц, поговорок, дразнилок, скороговорок, небылиц, сказок; -заучивание потешек, народных песен, колядок, закличек; - загадывание загадок; - словесная игра; - ситуативный разговор; - беседа. **Практические:** - игровая ситуация; -дидактическая игра; - дидактическое упражнение; - инсценировка потешек; - показ настольного театра; - рисование,	-художественная литература (русские народные сказки, потешки, загадки, заклички, пословицы и поговорки); - куклы в русской народной одежде; - альбом « Предметы русского народного быта» (иллюстрации: прялка, веретено, спицы, скалка, деревянные ложки); -дидактические игры: «Что растет в саду и огороде», «Кто спрятался?», «Похвали лису», «Угадай по звуку»; - альбом «Русские народные инструменты»; - иллюстрации: балалайка, гусли, глиняная свистулька); -муляжи овощей, фруктов, - набор «Домашние животные; - деревянные ложки; -мини-макет «Русская изба».

		лепка, аппликация.	
5-6 лет			
Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** **-** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций предметов русского быта, изделий народного промысла; - наблюдение. **Словесные:** -рассказ воспитателя; - чтение стихов, потешек, пословиц, поговорок, дразнилок, скороговорок, небылиц, сказок; -заучивание потешек, народных песен, частушек, колядок, закличек; - загадывание загадок; - словесная игра; - ситуативный разговор; - беседа. **Практические:** - игровая ситуация; -дидактическая игра; - дидактическое упражнение; - театрализованные игры; - показ настольного театра; - рисование,	- познавательная литература; - альбом «Пословицы и поговорки»; - альбомы «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; - хрестоматия для чтения детям в детском саду; - дидактическиеигры: «С какого дерева детки», «Вершки да корешки»; - иллюстрации предметов обихода: деревянное корытце, тяпка, ухват, коромысло, чугунок, глиняные изделия, лапти. - иллюстрации «Городецкая роспись»; - мини-музей «Русская изба».

		лепка, аппликация.	
6-7 лет			
Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные:** **-** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций предметов русского быта, изделий народного промысла; - наблюдение. **Словесные:** -рассказ воспитателя; - чтение стихов, потешек, пословиц, поговорок, дразнилок, скороговорок, небылиц, сказок; -заучивание потешек, народных песен, частушек, колядок, закличек; - загадывание загадок; - словесная игра; - ситуативный разговор; - беседа. **Практические:** - игровая ситуация; -дидактическая игра; - дидактическое упражнение; - театрализованные игры; - показ настольного театра; - рисование,	- познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предмет русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - разные виды театра; - мини-музей «Русская изба»

		лепка, аппликация.	

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по вариативной части Программы

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по нравственно-патриотическому воспитанию детей, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры

1. Диагностико-аналитическое направление	
Цель взаимодействия	**Формы взаимодействия**
Сбор обработка и использование данных об уровне знаний родителей основ музыкального воспитания, о запросах, интересах и потребностях родителей в информации по нравственно-патриотическому воспитанию	- анкетирование - опрос - беседа
2. Просветительское направление	
Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с рациональными методами и приемами по нравственно-патриотическому воспитанию детей, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры .	- круглые столы - семинары- практикумы - консультации - педагогические гостиные - буклеты - стенды - папки- передвижки - размещение информации об условиях и системе работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры на сайте МБДОУ
3. Консультационное направление	
Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей	
Совместная образовательная деятельность	
Сотрудничество в реализации задач нравственно-патриотического воспитания и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) воспитанников МБДОУ	- развлечения - утренники - праздники - тематические вечера - детские концерты - выставки работ родителей и детей

2.3. Рабочая программа воспитания

2.3.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.3.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей

совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.3.2.2.Направления воспитания

Направление воспитания	**Цель**	**Ценности**	**Содержание**
Патриотическое направление	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например,

			на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов,

			способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	В МБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе,

			деятельности человека.
Физическое и оздоровительное направление	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира

			ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.3.2.3.Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программыдошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое направление	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное направление	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое направление	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое направление	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		ценностей.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое направление	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое направление	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.3.1.Уклад образовательной организации

Уклад в МБДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания в нашем детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности МБДОУ, а именно:

- в правилах и нормах;
- в традициях дошкольной организации;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

У педагогического коллектива существует четкий алгоритм действий по разработке, организации и проведениютрадиционных мероприятий, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста. В

мероприятиях участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, проявления уважения, самостоятельности. Эмоциональные события воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. Тематика мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Уклад учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности воспитательного процесса в МБДОУ. В основе лежат идеи этнопедагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных программ, проектов, акций, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций педагоги формируют у детей первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у дошкольников развиваются социально-личностные качества, необходимые для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Одним из основных условий организации уклада в МБДОУявляется создание системы личностно-ориентированного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

МБДОУустановил партнерские отношения с организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального опыта детей, приобщению их к истории, национальным традициям, участвовать в проведении совместных проектов, экскурсий, праздников и других мероприятий.

2.3.3.2.Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Для организации воспитывающей среды педагогами МБДОУ**создан комплекс благоприятных условий**, которые способствуют личностному развитию каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

1) условия для формирования эмоционально-ценностного отношения дошкольника к окружающему миру, другим людям, себе;

2) условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с социально-ценностными ориентирами;

3) условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Для этого воспитатели и специалисты вовлекают дошкольников в интересные и полезные для них виды деятельности: трудовую, игровую, коммуникативную, познавательную, художественно-эстетическую. Каждому ребенку предоставляется возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить социально значимые отношения, получить опыт участия в общественных делах.

Среда насыщена воспитательным содержанием, которое реализуется:

- в процессе занятий с дошкольниками;
- при взаимодействии педагога с детьми в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в процессе сотрудничества с семьями воспитанников и социальными партнерами по реализации задач рабочей программы воспитания.

В проекты и планы воспитательной направленности включены мероприятия по ознакомлению с традициями и культурой народов России, природным и социальным

миром родного края, с государственной символикой и значимыми историческими датами Российской Федерации.

При организации воспитывающей среды учитываются национально-культурные и климатические особенности региона.

Предметно-образная среда, созданная взрослыми, способствует воспитанию нравственных, гражданских, эстетических и других общественно значимых качеств личности ребенка.

Педагогическая необходимость созданных условий в том, что у детей формируются эмоционально-ценностное отношение, социальные установки и активная жизненная позиция, обеспечивающие достижение поставленных воспитательных целей.

2.3.3.3.Общности образовательной организации

В МБДОУ действуют разнообразные по форме и направлениям взрослые, детско-взрослые и детские общности.Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые**обеспечивают полноценный опыт социализации дошкольников.**

1. **Профессиональная общность педагогов.** Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в содержании Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Цель - совершенствовать качество воспитательного процесса посредством повышения профессиональной компетентности педагогов.

К профессиональным общностям в нашем детском саду относятся:

- педагогический совет;
- психолого-педагогический консилиум;
- творческие группы.

Педагоги детского сада характеризуются профессиональной компетентностью, развитым профессиональным мышлением, мотивированной готовностью к профессиональному изменению, принятием ценностных ориентаций, идеалов, менталитета профессиональной общности, соблюдением профессиональной чести и достоинства, владением культурой диалога, заинтересованным содействием росту профессиональной группы, ее движению к профессиональному сообществу и содружеству (единой команде).

По отношению к детям воспитатели, специалисты и другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

2. **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Цель - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

В основе профессионально-родительской общности лежит принцип сотрудничества. Родители - активные помощники и партнёры воспитательного процесса, они являются постоянными участниками всех педагогических событий детского сада. Взаимодействие носит систематический, плановый характер.

Создано единое педагогическое пространство взаимодействия воспитателей и родителей для обмена опытом, знаниями, идеями, обсуждения и решения конкретных образовательных задач.

Используются как традиционные формы, так и новые технологии сотрудничества:

- профессионально-семейный клуб «Здоровая семья», в которых педагогов и родителей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку;

- круглые столы, педагогические мастерские для обмена опытом семейного воспитания;

- социальные акции, направленные на повышение роли и ответственности родителей в деле нравственно-патриотического воспитания ребёнка;

- «родительский чат» в социальных мессенджерах для оперативной связи по различным вопросам.

Данные формы взаимодействия характеризуются преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции.

3. Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослые сообщества в МБДОУ организуются по инициативе детейи взрослых на основе социально значимых задач,партнерства и сотрудничества.Цель – создание воспитательного коллектива с системой неформальных связей и отношений между детьми и взрослыми.

Это объединение является источником и механизмом воспитания ребенка, которое происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. Находясь в общности, дошкольник сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

В рамках совместной деятельности дети учатся выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом**.** У нихвозрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

В МБДОУ созданы следующие детско-взрослые общности:

- творческие мастерские «Театральная гостиная»;

- клубы по интересам: творческий «Разноцветный мир»,познавательно-исследовательский «Академия дошкольных наук»

Взаимодействие в данных общностях реализуется на основе коллективной практической деятельности. Содержание выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

4. Детская общность. В МБДОУфункционируют разновозрастные общности детей и общности сверстников.

Общность сверстников – это необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В МБДОУ действуют следующие общности для детей-сверстников:

- проекты различной направленности;

- группа «Маленькие туристы» (дети старшей группы, 5-6 лет);

- группа «Юные волонтёры» (дети подготовительной к школе группы, 6-7 лет);

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастных общностях обладает большим воспитательным потенциалом. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников позволяет использовать принцип взаимообучения. Это дает больший эффект, чем прямое влияние педагога. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Главное - чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Возможность разновозрастного общения и взаимодействия дети реализуют посредством:

- тематических дней: «День открытых дверей», «День здоровья»;
- акций «Друзья наши меньшие», «Чистые дорожки», «Трудовой десант», «Скворечники», «Цветущий детский сад» и др.;
- временно создаваемых общностей на основе событийности.

Педагогическое содействие (помощь) инициативам и осознанной активности детей в общностях оказывают воспитатели, специалисты, сотрудники МБДОУ и родители.

2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	**Приобщение детей к ценностям**	**Задачи**
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на

		представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	«Культура», «Красота»,	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,

		социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3.3.5.Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и взаимодействия всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Педагоги МБДОУ учитывают образовательные предпочтения современных отцов и матерей, их потребности, а также социально-психологические характеристики каждой семьи.

Цель и задачи работы с родителями

Цель	Формирование ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие их компетентности в вопросах воспитания ребенка дошкольного возраста.

Задачи	1. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей. 2. Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников. 3. Информировать об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач. 4. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, муниципалитете, регионе, в Российской Федерации.

В рамках ознакомления родителей с методами и способами воспитания налажено сотрудничество через проведение консультаций, мастер-классов, педагогических тренингов и практикумов, открытых мероприятий. Совместные досуги, творческие мастерские, музыкальные гостиные, спортивные соревнования также способствуют формированию у родителей педагогических знаний по воспитанию дошкольников.

Ключевым направлением в работе считаем знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей дошкольного возраста. Для этого проводятся круглые столы, педагогические мастерские и ролевое проигрывание семейных ситуаций на обучающих занятиях.

В МБДОУ создана система сопровождения педагогических инициатив семьи. Инициативы выявляются путем анкетирования, опросов, бесед, ситуативных разговоров и других форм взаимодействия. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Другой особенностью взаимодействия МБДОУ с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на их активное самообразование. Воспитатели и специалисты содействуют в этом вопросе посредством создания банка электронных ресурсов, предоставления педагогической информации на сайте МБДОУ и в «родительских уголках» групп, через личные и групповые консультации, тренинги, практикумы.

Кроме основных форм работы осуществляется постоянное взаимодействие в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;

-неформальных бесед по вопросам нравственного, трудового, патриотического, художественно-эстетического воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в вопросах воспитания дошкольников.

События образовательной организации

В МБДОУ разработан годовой цикл воспитательной работы, в основе которой - общие для всего детского сада событийные мероприятия. Событийный подход рассматривается нами как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни ребенка или коллектива детей.

Основой для планирования являются примерные темы (праздники, события, проекты, явления), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

Проектирование событий в нашем детском саду реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах: детско-взрослый спектакль, совместное конструирование, экспериментирование, спортивные игры и др.;

- проектирование встреч и общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы,социальные акции и праздники, экологические праздники, тематические дни и др.).

На уровне детского сада:

- социальные праздники: День Победы, День России, День защитника Отечества, Международный женский день,День народного единства, Праздник весны и труда;

- явления духовно-нравственной жизни: День волонтёра, День доброты, День друзей и др.;

- явления окружающей природы: День воды, День земли, День животных и др.;

- мир искусства и литературы: День поэзии, День детской книги, День театра и др.;

- традиционные праздничные события общества: Новый год, День матери, День космонавтики, День пожилого человека и др.;

- социальные акции: «Чистые дорожки», «Друзья наши меньшие», «Рисунок ко дню рождения моего города» и др.;

- события народной культуры и народных традиций: Рождество, Масленица и др.

- социальные проекты: «Путешествие по родному краю», «Народные промыслы России», «Мой любимый город» и др..

На уровне группы:

- «День рождения»;

- «Чистая пятница»;

-«Портфолио группы».

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события проводится обмен мнениями и впечатлениями, анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

Событийные мероприятия воспитательного характера позволяют систематизировать, обобщить и свести эмоционально-ценностные представления дошкольников в единую гармоничную картину окружающего мира и вызывают позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации сотрудничества взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

В основе совместной деятельности лежит личностно-ориентированный подход педагога к детям**.** Этот подход предполагает:

1. Формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающей социальной действительности. Дошкольник эмоционально переживает предложенную информацию или ситуации, становится участником событий, а педагог поддерживает стремление ребенка узнать что-то новое.
2. Формирование личностной позиции**.** Полученные знания должны превратиться в личное убеждение, во внутреннюю потребность и привычку уважительно относится к людям, любить свою Родину, соблюдать нравственные нормы. В этом случае ребенок оценивает свои действия и действия других на основе собственного сформированного эмоционально-личностного отношения к окружающему социуму.

Основной функциональной характеристикой совместной деятельности являются партнерские отношения между педагогом и ребенком, их равноправное включение в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми в качестве более опытного и компетентного партнера. Такой стиль воспитания обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с окружающими людьми.

Основные виды организации совместной деятельности в МБДОУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, в организации социальных партнеров);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.3.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда нашего детского сада (РППС) отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует принятию этих ценностей ребенком.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство дошкольной организации организовано в виде разграниченных зон: Центров активности. Данные зоны оснащены большим количеством материалов и оборудования, способствующих личностному развитию дошкольников и созданию условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Центры активности расположены в групповых помещениях и на участках детского сада. Это природные среды, Метеостанция.

РППС включает ряд базовых компонентов, необходимых для работы с дошкольником по различным направлениям воспитания: патриотического, социального, познавательного, оздоровительного, трудового, эстетического.

Компоненты и содержание воспитательной предметно-пространственной среды МБДОУ

№№	Компоненты среды	Содержание предметно-пространственной среды
1.	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента. герб и флаг региона, герб родного города (поселка). Материалы о ВОВ: книги, альбомы, фотографии. Альбомы: «Наша армия родная», «День Победы». Альбомы, иллюстрации с изображением народных и государственных праздников. Альбомы с изображением памятных мест родного края. Фотоальбом с изображением детского сада и мероприятий, проведённых в детском саду. Литература для детей по патриотическому воспитанию. Аудиозаписи патриотических песен.
2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края: элементы народных костюмов, домашняя утварь, этнокультурные предметы и др. Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий родного города. Пособия: «Мой родной город», «Природа нашего края». Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего города ». Альбомы«Архитектурные сооружения города, улицы».
3.	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	Уголок уединения. Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Мои летние каникулы», «Мои любимые игрушки», «Наши звездочки». Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек. Стенд «Моё настроение».«Мы дежурим» Временные компоненты: коллекции, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.). Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим

		правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.
4.	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, режиссерских и сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр, игр со строительным материалом, игр с правилами, подвижных игр и др. Мягкие игровые модули, игровые ширмы. Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности. Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски). Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня», «Парикмахрская») и для мальчиков (комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, военных и др.). Книги, энциклопедии, альбомы.
5.	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью. Пособие: «Моя родословная». Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников. Рисунки детей на тему «Моя семья». Тематические папки «Наши мамы», «Профессии моих родителей». Выставки семейных коллекций. Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных отношениях.
6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности. Схемы, таблицы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы,предметы-заместители, графические знаки и др. Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, листья деревьев, семена и др. Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др. На участках МБДОУ: - оборудование для «Метеостанции» на участке МБДОУ, флюгер, ветряной рукав, термометр, осадкомер, снегомерная рейка, барометр и др.
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного	Лэпбуки, альбомы по теме «Профессии». Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей».

	труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Фотоальбом «Трудовые будни нашей группы». Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки и др.). Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухаживания за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и др.). Видеотека с сюжетами, отрывками из мультфильмов и детских кинофильмов, отражающие ценности труда.
8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Атрибуты для самомассажа: массажные перчатки, массажные мячики, массажные дорожки. Нестандартное физ. оборудование:самодельные кинезиологические тренажеры, массажные коврики, ребристые дорожки, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик. Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т.д.). Физ. оборудование для коррекции осанки и профилактики плоскостопия: мешочки с песком, шнуры. Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр. Пособия: «Полезные и вредные продукты», «Мой организм». Дидактические игры, пособия, атрибуты, цифровые презентации, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ. Оборудование для сюжетно-ролевой игры «Больница»Альбомы и презентации об организме человека, здоровом питании, полезной и вредной пище. Пособия, книги, энциклопедии, альбомы, демонстрационный материал по формированию у детей знаний о ЗОЖ.
9.	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Мини-музей МБДОУ «Русская изба» Альбомы «Национальные костюмы народов РФ». Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального российского народа. Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр. Костюмы, в том числе народные, для различных образовательных и досуговых мероприятий. Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России.

		Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов, виртуальные экскурсии по России и родному краю.

2.3.3.7. Социальное партнерство

В рамках создания системы взаимосотрудничества педагогов с социальными институтами для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании дошкольников, осуществляется совместная работа с различными учреждениями города.

Цель: максимальное использование возможностей совместной деятельности МБДОУ и социума в целях обеспечения полноценного воспитания детей дошкольного возраста, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.

Задачи:

1. Создать систему взаимодействия МБДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
2. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей детей и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами.
3. Обогатить воспитательный процесс новыми педагогическими практиками.
4. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Условиями эффективного взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

Взаимодействие с социумом

Наименование учреждения	Формы взаимодействия
МАОУ Уренская СОШ № 2	- открытые просмотры занятий в школе и МБДОУ; - посещение детьми детского сада и их родителями социокультурных мероприятий в школе в качестве приглашенных гостей; - совместное проведение тематических мероприятий (праздников, развлечений, конкурсов и др.); - совместное проведение социокультурных акций; - разработка и реализация совместных проектов.
МАУК "Уренская централизованная библиотечная система"	- участие в конкурсах; - совместное проведение тематических мероприятий
МБУК МВК им. В.Ф.Мамонтова	- совместное проведение тематических мероприятий
МАУ ФОК «Спарта» в г.Урень	- совместное проведение тематических мероприятий; - участие в спортивных соревнования

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о

том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

2.3.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.3.4.1. Кадровое обеспечение

Коллектив МБДОУ укомплектован специалистами: старшим воспитателем, воспитателями, музыкальными руководителями, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной организации.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательного процесса в детском саду, методическое сопровождение деятельности специалистов и повышение профессиональной компетентности педагогов, курирует взаимодействие с семьями воспитанников и с социальными партнерами.

Воспитатели реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: любовь к Родине, к членам своей семьи, доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, целеустремленность и др. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.

Музыкальный руководитель организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в МБДОУ. Способствует преодолению у детей нарушений социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь детям и их родителям.

Учитель-логопед организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми, имеющими речевые нарушения. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга. Профессиональную компетентность в области воспитания детей раннего и дошкольного возраста воспитатели и специалисты МБДОУ совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, самообразования собственной педагогической деятельности.

2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

При разработке Программы воспитания учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной АссамблеейООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,(с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред.от 28.04.2023).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществленияобразовательной деятельности по основным общеобразовательнымпрограммам - образовательным программам дошкольного образования».

Перечень локальных нормативных актов, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

1. Программа развития ДОО.
2. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Годовой план организационно-методической и образовательной деятельности ДОО.
4. Календарный учебный график ДОО.
5. Должностные инструкции педагогов.

Перечень методических пособий, используемых при реализации Программы воспитания:

Соломенникова, О.А., Галенкова, С.А Старинные народные игры и забавы для детей / Авт. – сост. О.А.Соломенникова, С.А.Галенкова – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя). (3)

Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2 – е изд./Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с. (Детям о самом важном)

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. /Т.А.Шорыгина– 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 160 с. (Вместе с детьми)

Шорыгина Т.А. Беседы о детях – героях Великой Отечественной войны. – 2 – е изд., испр./Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 80 с. (Вместе с детьми)

Белорусова Р.Ю. Парциальная программа духовно – нравственного воспитания детей 5 – 7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белорусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021. – 112 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)

Ельцова, О.М., Антонова, О.М., Николаева, Г.А. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. в 2 ч. Ч. 2 / Авт. – сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя)

Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. / Ю.В Федулова, О.А Рогожина., О.Ю Депутатова– М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя)

Арнаутова, Е.П.,. Котова,Т.А Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт. – сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2022. – 56 с. – (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. В.И Петрова, Т.ДСтульник / - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ - традиционные ценности российского общества.

В работе с особыми категориями детей педагоги МБДОУ реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных,

психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольной организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

В МБДОУсозданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями детей:

1) Взрослые, при взаимодействии с детьми, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2) Воспитатели и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3) Воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ.

4) Участие семьи является необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности,

партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МБДОУ отражает ценности, на которых строится Программа.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС детского сада выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, кабинеты специалистов, музыкальные залы, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС

создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Основные принципы организации РППС МБДОУ:

1.РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

2. При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

1. РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- двигательной;
- продуктивной и др.

2. РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3. В соответствии с ФГОС ДО РППС детского сада содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

4. В МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий.

Внутренняя инфраструктура нашего детского сада представлена в виде Центров активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности и в которых организуется образовательная деятельность

В группах представлены центры развития обучающихся:

Возраст детей	Центры активности
1 год 6 месяцев - 2 года	Центр игры Центр ряженья Центр сенсорного развития Центр песка и воды Центр природы Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр музыкальной деятельности Центр физического развития
2 – 3 года	Центр игры Центр ряженья Центр сенсорного развития Центр песка и воды

	Центр природы Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр музыкально-театрализованной деятельности Центр физического развития
3 - 4 года	Центр игры (сюжетно-ролевых) Центр патриотического воспитания Центр безопасности Центр природы Центр знакомства с окружающим миром Центр познавательно-исследовательской деятельности Центр занимательной математики Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр конструктивной деятельности Центр музыкально-театрализованной деятельности Центр физического развития
4 - 5 лет	Центр игры (сюжетно-ролевых) Центр патриотического воспитания Центр безопасности Центр природы Центр знакомства с окружающим миром Центр познавательно-исследовательской деятельности Центр занимательной математики Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр конструктивной деятельности Центр музыкально-театрализованной деятельности Центр физического развития
5 - 6 лет	Центр игры Центр патриотического воспитания Центр безопасности Центр природы Центр знакомства с окружающим миром Центр познавательно-исследовательской деятельности Центр логики и занимательной математики Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр конструктивной деятельности Центр музыкально-театрализованной деятельности Центр физического развития
6 - 7 лет	Центр игры Центр патриотического воспитания Центр безопасности Центр природы Центр знакомства с окружающим миром Центр познавательно-исследовательской деятельности Центр логики и занимательной математики

	Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр конструктивной деятельности Центр музыкально-театрализованной деятельности Центр физического развития

3.3.Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия МБДОУ соответствуют ряду требований:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;

3) выполнение МБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

Составляющие материально - технической базы	**Перечень оборудования и оснащения**
Здание	Здание МБДОУ д/с «Теремок» двухэтажное. Общая площадь – 2363 кв.м. В МБДОУ установлен необходимый режим функционирования: водоснабжения, освещения, канализации, отопления, энергосбережения. Территория детского сада занимает 9710 кв.м.
Территория	На территории: - 12 прогулочных участковс прогулочными верандами и игровым оборудованием, обеспечивающим потребность детей в игре, познании окружающего мира, движении. - Прачечная. Территория имеет ограждения.
Помещения детского сада	В здании детского сада: - 12 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами. Групповые

	помещения оборудованы мебелью, игровым оборудованием и материалом для реализации Программы. - 2 музыкальных зала, где реализуется задачи музыкального воспитания и физического развития. - кабинет педагога-психолога; - кабинет учителя-логопеда; - кабинет старшего воспитателя; - комната мини-музей «Русская изба»; - кабинет заведующего; - кабинет заместителя заведующего; - пищеблок; - медицинский блок.

Описание функционального использования помещений и их оснащение для организации образовательной деятельности

Помещение	Функциональное назначение	Оснащение
Групповые помещения	- самообслуживание; - занятия «Речевое развитие», «Подготовка детей к обучению грамоте», «Математические представления», «Окружающий мир. Природа», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструктивная деятельность»; - образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций и тематических альбомов, объектов, чтение художественной литературы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунки, поделки, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные и др.); - образовательная деятельность и культурные практики в режимные моменты.	- детская мебель для практической деятельности; - игровое оборудование, дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.
Спальное помещение	- дневной сон.	- спальная мебель.
Раздевальная комната	**-** самообслуживание; - информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.	- детские раздевальные шкафчики; -скамейки; - информационный уголок родителей (законных представителей) воспитанников; - подставки и стенды для детского творчества.
Кабинет педагога-психолога	- психологическая диагностика; -индивидуальная коррекционно-развивающая работа; - психологическое просвещение и профилактика с родителями (законными представителями)	- стимульный материал для психологической диагностики и занятий; - художественный и технический материал;

	воспитанников, педагогами.	- вспомогательный материал; - дидактические игры (познавательное развитие, мелкая моторика); - игры и пособия (эмоциональное развитие); - кинетический песок; - стол для рисования песком.
Кабинет учителя-логопеда	- Логопедическое обследование; - коррекционно-развивающая работа; - информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников, педагогами.	**-** логопедический уголок; - «Умное зеркало», ноутбук; - логопедические инструменты (постановочные зонды); **-** дидактические игры и пособия, игрушки; - предметные и сюжетные картинки, иллюстрации; - кинетический песок; - нетрадиционное оборудование и материал; - бизиборд; - мольберт; **-** стол для рисования песком
Музыкальный зал	**-**занятия «Музыкальная деятельность», «Физическое развитие»; - индивидуальная и подгрупповая работа; - праздники, развлечения; - информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников, педагогами.	**-** фортепиано; - интерактивная доска с проектором, ноутбук; - музыкальный центр; - детские музыкальные инструменты; - спортивное оборудование и материал.
Комната мини-музей «Русская изба»	**-** образовательная деятельность (рассказы воспитателя, беседы, загадывание загадок, рассматривание объектов русского быта, чтение художественной литературы, дидактические игры, проектная деятельность) и культурные практики в режимные моменты.	**-** печка; - люлька; - полки, лавка, столик; - сундук; - русская народная одежда; - домашняя утварь; - предметы прикладного искусства.

Описание функционального использования территории и ее оснащение

Функциональное назначение	Оснащение
Прогулочные участки: **-** двигательная активность (подвижные игры, спортивные игры и упражнения, индивидуальная работа по физическому развитию, самостоятельная двигательная активность); - познавательная деятельность	- оборудование для двигательной деятельности; - оборудование для опытнической деятельность, игр с песком и водой; - игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр, режиссерских игр, игр с правилами;

(наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой); - игровая деятельность; - трудовая деятельность; - художественно-творческая деятельность.	- оборудование для трудовой деятельности; - оборудование и материал для самостоятельной творческой деятельности.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методики и технологии работы с воспитанниками в зависимости от возраста

Возраст детей	Методики и технологии
1год 6 месяцев- 2 года	**Воспитание при проведении режимных моментов** Теплюк, С.Н., Лямина, Г.Н., Зацепина, М.Б.Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от рождения до 2 лет./ С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б.Зацепина - М.: Мозаика-Синтез, 2010 Кривенко, Е.Е., Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» /Под ред.И.А.Лыковой, В.В.Кожевниковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019
2-3 года	**Воспитание при проведении режимных моментов** Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (2-3 года) Вторая группа раннего возраста / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - М.: Мозаика-Синтез, 2019 Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3- 4 года	**В сфере социальных отношений** Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (3-4 года) Младшая группа / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - М.: Мозаика-Синтез, 2019 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Ветохина А.Я., ДмитриенкоЗ.С., Жигналь Д.Н., Краснощекова Г.В., Подопригова С.П., Полынова В.К., Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. /А.Я.Ветохина, З.С.Дмитриенко, Д.Н.Жигналь, Г.В.Краснощеоква -СПб. : «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 192с.
	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова - М.: .; Мозаика-Синтез, 2015 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	В области формирования основ безопасного поведения Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015

4-5 лет	**В сфере социальных отношений** Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. (4-5 лет) Старшая группа / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - М.: Мозаика-Синтез, 2020 Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). ./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Длязанятий с детьми 4-7 лет./ В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 71
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Зеленова, Н.Г.,Осипова, Л.Е. Мы живем в России. Гражданственно-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа)/ Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова – М.: «Издательство скрипторий 2023» 2008. – 104 с. Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021
	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова - М.: .; Мозаика-Синтез, 2015 Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).)./Н.Ф.Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-е изд. /Т.А.Шорыгина– М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с.(Вместе с детьми) Шорыгина, Т.А Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. /Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 80 с. – (Сказки подсказки).
	В области формирования основ безопасного поведения Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Тимофеека, Лилия Львовна Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста. Средняя группа: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – Москва: Русское слово – ученик, [2022]. – 184с. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОУ./Л.Л.Тимофеева Л.Л., Н.И.Королева – СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 176с
5 - 6 лет	**В сфере социальных отношений** Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Старшая группа»./ Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Длязанятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. **Формирование финансовой грамотности** Стахович, Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для

	дошкольников»: пособие для воспитателей , методистов и руководителей дошкольных организаций/ Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская- 5-ое изд., стереотип. – М.: ВИТА ПРЕСС, 2022. Шорыгина, Т.А.Беседы об экономике: Методические рекомендации.- 3-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2023
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008 Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейногокалендаря) Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя) Алябьева, Е.А.Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя) Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева.- М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя) Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя) Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021
	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Шорыгина, Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2022 Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Сфера обслуживания»: 5-6 лет: методическое пособие/ Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования). Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми)
	В области формирования основ безопасного поведения Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.

	Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -с. 25-40, 69. Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015 Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020 Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017, 3-е изд. перераб. и доп Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020 Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп. Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 **В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»** Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
6 - 7 лет	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная группа». **/** Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова **-** – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008 Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейногокалендаря) Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. –

	Волгоград: Учитель. Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя) Алябьева, Е.А.Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя) Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева.- М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя) Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя) Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021
	В сфере трудового воспитания Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Экстренные и дорожно-патрульная службы», «Сельское хозяйство», «Металлургия», «Машиностроение»: 6-7 лет: методическое пособие/ Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми)
	В области формирования основ безопасного поведения Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.29-61, 70. Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015 Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020 Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017, 3-е изд. перераб. и доп Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы,

	конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020 Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп. Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 **В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»** Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст воспитанников	Методики и технологии
1год 6 месяцев-2 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Группа раннего возраста/ авт.-сост. И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 24с. – (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК»). Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с. Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». / Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80с. Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 256с. – (из опыта работы по программе «Детство»)
	Окружающий мир Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей Второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 120 с.

	Природа Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. -200с. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей Второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 120 с.
2-3 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Теплюк, С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами 2-4 лет /С.Н.Теплюк –М.: Мозаика-Синтез, 2015 Нищева Н.В. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сомт. Н.В. Нищеева.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2020. Нищева Н.В. Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ Сост. Н.В. Нищеева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО- ПРЕСС». 2019
	Математические представления Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015
	Окружающий мир Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет. -Изд.2-е, перераб.)/З.А.Ефанова. - Волгоград:Учитель
	Природа Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015.
3 - 4 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы»./ Е.П.Горошилова, , Е.В.Шлык - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб, : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 320 с. – (Библиотека из журнала «Дошкольная педагогика»). Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития деятельности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В. Нищева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 240с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»). Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 240с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).
	Математические представления

	Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). И. А. Помораева, В. А. Позина /- М..: Мозаика - Синтез, 2015
	Окружающий мир Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)./О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Природа Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015.
4 - 5 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Веракса, Н.Е., Галимов, О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). /Н.Е. Веракса, Галимов О.Р - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. ./Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы»./ Е.П.Горошилова, , Е.В.Шлык - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
	Математические представления Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015.
	Окружающий мир Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)./ О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Природа Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015
5 - 6 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Веракса, Н.Е., Галимов, О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). /Н.Е. Веракса, Галимов О.Р - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие./Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова – СПб.: ООО

	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. –Дмитриева, Е.А., Зайцева, О.Ю., Калиниченко, С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод.пособие. /Е.А. Дмитриева, О.Ю.Зайцева, С.А.Калиниченко .- М.: ТЦ Сфера,2016 Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 Горошилова, Е.П. Опытно – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021 Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя) Нищева, Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В.Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика)
	Математические представления Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М..: Мозаика - Синтез, 2015.
	Окружающий мир Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). /О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Природа Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2015
6 - 7 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 Горошилова, Е.П. Опытно – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по

	программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021 Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя) Нищева, Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В.Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика) Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика
	Математические представления Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М..: Мозаика - Синтез, 2015
	Окружающий мир Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Тимофеева , Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»
	Природа *Методические пособия* Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М..: Мозаика - Синтез, 2017 Тимофеева , Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк» Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст воспитанников	Методики и технологии
1год 6 месяцев-2 года	**Речевое развитие** Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА", 2017 Ушакова О. С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. -80 с.

	Интерес к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
2 - 3 года	**Речевое развитие** Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./В. В. Гербова, - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
	Интерес к художественной литературе Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 2- 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост.В.В. Гербова, Н.П.Ильчук.-Москва: Издательство ОНИКС- лит, 2015. Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста:песенки. Потешки. Приговорки , заклички, колыбельные песенки, сказки. Стихи, рассказы/сост.А.Н.Печерская. – 2-е изд. – М.: ООО»Русское слово- учебник», 2019.
3-4 года	**Речевое развитие** Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа./О.С.Ушакова- М.: ТЦ Сфера, 2023
	Интерес к художественной литературе Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская А.Н. Хрестоматия для детского сада: младшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы /сост. А.Н. Печерская. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021.-128с.- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).
4 - 5 лет	**Речевое развитие** Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. /О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2021
	Приобщение к художественной литературе Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская А.Н. Хрестоматия для детей детского сада: средняя группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/сост. А.Н. Печерская. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 184 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»).
5 - 6 лет	**Речевое развитие** Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. О.С.Ушакова/ - М.: ТЦ Сфера, 2023. **Подготовка детей к обучению грамоте** Нищева, Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. Н.В. Нищева - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2023.
	Приобщение к художественной литературе Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: Старшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово –

	учебник», 2021 – (ФГОС дошкольного образования)
6 - 7 лет	**Речевое развитие** Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023 Ушакова, О.С.Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/под ред. О.С. Ушаковой. – 5-ое изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Развиваем речь). **Подготовка детей к обучению грамоте** Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С.
	Приобщение к художественной литературе Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст воспитанников	Методики
1год 6 месяцев-2 года	**Рисование** Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) /Е.А Янушко.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2020
	Лепка Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) /Е.А Янушко.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2020
	Конструктивная деятельность Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА", 2017
	Музыкальная деятельность Петрова, В.А «Музыка - малышам». Методическое пособие для работы с детьми второго года жизни./В.А.Петрова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
2 – 3 года	**Приобщение к искусству** Лыкова, И.А. Приобщение малышей к народной культуре. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (сценарии интегрированных занятий). – М.: Издательский дом «цветной мир», 2019
	Изобразительная деятельность Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Осень) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Зима) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград:

	Учитель Батова, И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка с детьми 2-3 лет (Весна) /авт.-сост. И.С.Батова – Волгоград: Учитель
	Конструктивная деятельность Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 240 с. (Образовательные программы ДОО).
	Музыкальная деятельность Петрова,В.А.Методическое пособие для работы с детьми третьего года жизни./В.А.Петрова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
	Тетрализованная деятельность Ярославцева, И.Б. Кукольный театр для малышей. / И.Б.Ярославцева – М.: ТЦ Сфера, 2019
	- Петрова В. А. Музыка – малышам. Методическое пособие для работы с детьми третьего года жизни – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2023 – 104 с. - стр. 81 – 82., стр. 83 – 84., стр. 85 – 87., стр. 88 - 97; - Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 26 – 28; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD;
3 - 4 лет	**Приобщение к искусству** Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. - СПб.: ООО

	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
	Изобразительная деятельность Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез, 2015.
	Конструктивная деятельность Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова - М.: ТЦ Сфера, 2023. – 240 с. (Образовательнфе программы ДОО).
	Музыкальная деятельность Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022
	Театрализованная деятельность Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа.- М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224 с.- (Развиваем речь). Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель
	Культурно-досуговая деятельность - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) - стр. 4 - 14; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 1 – 11., стр. 12 – 15., стр. 16 – 19; - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 192 с. – стр. 163 – 167; -Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 3 – 8., стр. 29 – 31; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки);

	- Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных оброзовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Праздник каждый день. Программа муз. воспит. Для детей дошк. возр. (Младшая группа) – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2016 – 60 с. (сер. «Ладушки») – стр. 26 - 57
4 - 5 лет	**Приобщение к искусству** Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 1.
	Изобразительная деятельность Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015.
	Конструктивная деятельность Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн./Л.В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023 (образовательные программы ДОО)
	Музыкальная деятельность Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021
	Театрализованная деятельность Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под. Ред. О.Ф.Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. /О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2021. (Развитие речи) с 150-162 Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель
	Культурно-досуговая деятельность **-** Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4 - 5 лет. – 2 – е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 216 с. - стр. 75 – 78., - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе

	с музыкой) – стр. 15 – 22; - Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 40 – 46; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 20 – 25., стр. 26 – 31., стр. 32 – 35; - Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 9-14., стр. 21 – 25; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Каплунова, Ирина Михайловна. Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: средняя группа: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург – 2020. – 72 с. – (Ладушки) – стр. 30 – 66., стр. 67 – 69
5 - 6 лет	**Приобщение к искусству** Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст

	(5-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021
	Изобразительная деятельность Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет./Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Т.С. Комарова - М.: Мозаика - Синтез,2015 Комарова, Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. /Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова, Т. С., Зацепина, М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. /Т. С. Комарова, М.Б. Зацепина - М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Конструктивная деятельность Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн./Л.В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023 (образовательные программы ДОО)
	Музыкальная деятельность Зацепина, М.Б., Жукова, Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5 – 6 лет. – 2 – е изд., испр. и доп. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022
	Театрализованная деятельность Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа./О.С. Ушакова - М.: ТЦ Сфера, 2023с. Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя). Шорыгина, Т.А.Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).
	- Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с. (Вместе с музыкой) - стр. 4 – 19., стр. 20 – 34; - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 23 – 44; - Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 4 – 11., стр. 12 – 20., стр. 21 – 26; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в

	детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») -стр. 36 – 41., стр. 42 – 48., стр. 49 – 57., стр. 58 – 64; - Зацепина М.Б.., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5 – 6 лет. – 2 – е изд., исп. и доп. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 240 с. – стр. 38 – 41., стр. 180 – 183; - Каплунова, Ирина Михайловна. Зимние забавы [Ноты]: праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детск. дошк. учрежд. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2017. – 40 с. – (Ладушки) – стр. 3- 13; - Каплунова, Ирина Михайловна. Пойди туда, не знаю куда [Ноты]: осенние праздники в детском саду: для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2018. -76 с. (Ладушки) – стр. 5 – 10., стр. 28 – 48., стр. 69 – 74; - Петухова Е. Ю. Встречаем Новый год: сценарии новогоднего праздника / Е.Ю. Петухова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 32 с. – стр. 15 – 20; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Каплунова, Ирина Михайловна., Новоскольцева, Ирина Анатольевна. Праздник каждый день. Программа муз. воспит. для детей дошк. возр. (Старшая группа.) – СПб – Санкт – Петербург, 2016. – 80 с. (сер. «Ладушки») – стр. 28 – 75;
6 - 7 лет	**Приобщение к искусству**

	Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021 Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021
	Изобразительная деятельность Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет./Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 Комарова, Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. /Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова, Т. С., Зацепина, М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. /Т. С. Комарова, М.Б. Зацепина – М.: Мозаика-Синтез, 2015
	Конструктивная деятельность Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023
	Музыкальная деятельность Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. ./ М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022
	Театрализованная деятельность Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя).

	Шорыгина, Т.А.Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).
	Культурно-досуговая деятельность - Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с. (Вместе с музыкой) - стр. 35 – 38., стр. 39 - 53; - - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 23 – 44; - Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 12 – 20., стр. 21 – 26., стр. 27 – 39; - Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 65 – 72., стр. 73 – 83., стр. 84 – 89., стр. 90 – 98; - Зацепина М.Б.., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. – стр. 124 – 131., стр. 148 – 150., стр. 180 – 185., стр. 228 – 230., стр. 243 – 248; - Каплунова, Ирина Михайловна. Зимние забавы [Ноты]: праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детск. дошк. учрежд. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2017. – 40 с. – (Ладушки) – стр. 3- 13; - Каплунова, Ирина Михайловна. Пойди туда, не знаю куда [Ноты]: осенние праздники в детском саду: для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2018. -76 с. (Ладушки) – стр. 11 – 27., стр. 49 – 68; - Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот…: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова,

	Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки); - Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных оброзовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD; - Каплунова, Ирина Михайловна. Праздник каждый день [Ноты]: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: подготовительная группа: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 84 с. – (Ладушки) – стр. 31., стр. 32 – 80

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст воспитанников	Методики и технологии
1год 6 месяцев-2 года	**Физическое развитие** Карпухина, Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности». Ранний возраст (1,5-2 года). /Н.А.Карпухина – Воронеж:ООО «М-КНИГА», 2017
2-3 года	**Физичесое развитие** Голубева, Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. /Л.Г. Голубева - М.: Мозаика-Синтез, 2012 Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.Вторая группа раннего возраста. /С.Ю.Федорова– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Стефанко, А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста. (с 2 до 3 лет) /А.В.Стефанко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 – с.75-77 **Формирование основ здорового образа жизни** Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова **-** М.: Мозаика-Синтез, 2009
3 - 4 лет	**Физическое развитие** Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)./Л. И. Пензулаева- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Харченко, Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников./Т.Е.Харченко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

	Формирование основ здорового образа жизни Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова **-** М.: Мозаика-Синтез, 2009
4 - 5 лет	**Физическое развитие** Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)./Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Степаненкова, Э.Я.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Харченко, Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников./Т.Е.Харченко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Формирование основ здорового образа жизни Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова **-** М.: Мозаика-Синтез, 2009
5 - 6 лет	**Физическое развитие** Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Степаненкова, Э.Я.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Харченко, Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников./Т.Е.Харченко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.7-36 Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»). Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТНЕЗ, 2022 Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК». Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму 5 – 6 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»

	Формирование основ здорового образа жизни Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова **-** М.: Мозаика-Синтез, 2009 .
6 - 7 лет	**Физическое развитие** Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Степаненкова, Э.Я.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Харченко, Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников./Т.Е.Харченко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.15-42 Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»). Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТНЕЗ, 2022 Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК». Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: 6 – 7 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022 (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК».
	Формирование основ здорового образа жизни Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова **-** М.: Мозаика-Синтез, 2009

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
1год 6 месяцев-2 года	**Социиально-коммуникативное развитие** -алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. **-**куклы крупные; - коляски; - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный;

	- кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей (объемные муляжи); - набор фруктов (объемные муляжи); - звери и птицы объемные (ПВХ); - грузовые, легковые автомобили (крупные); - игрушечный утюг, гладильная доска; - коляска; - игрушки – каталки; - машинки-каталки.
2-3 года	**Социиально-коммуникативное развитие** - куклы (крупные и средние); - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровой модуль «Кухня»; - кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - звери объемные (ПВХ), - игровой набор «Доктор»; - игровой набор «Парикмахерская»; - игрушки-каталки; - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, сарафаны) - автомобили (разной тематики, среднего размера) автомобили (разной тематики, крупного размера) - игрушечный утюг и гладильная доска; - коляски. - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - различные виды транспорта (крупные и средние); - предметные картинки «Трансапорт». - куклы (крупные и средние); - набор столовой посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - игровой модуль «Кухня»; - кукольная кровать; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - звери объемные (ПВХ), - игровой набор «Доктор»; - игровой набор «Парикмахерская»; - игрушки-каталки; - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, сарафаны) - автомобили (разной тематики, среднего размера) автомобили (разной тематики, крупного размера) - игрушечный утюг и гладильная доска.
3-4 года	**В сфере социальных отношений** - иллюстрации «Мои настроение»; - фотоальбом «Моя семья»; - иллюстрации, отражающие доброжелательные отношения детей друг с другом; -иллюстрация, отображающие хорошие и плохие поступки;

	- художественная литература; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам». - автомобили (грузовые, легковые автомобили) крупные и средние; - куклы (крупные и средние); - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные); - атрибуты для игр «Парикмахерская», «Больница»; - набор кухонной и столовой посуды; - кукольная кровать и постельные принадлежности; - игровая мебель «Кухня»; - коляски; - набор инструментов; - предметы-заместители для игр **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Иллюстрации: Герб России, Герб Уреня. Тематические альбомы: «Урень –моя родина малая», игра «Государственные праздники России», игра «Мой дом», «Природа родного края» Художественная литература **В сфере трудового воспитания** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки). **В области формирования основ безопасного поведения** - различные виды транспорта (крупные и средние); - светофор; - макет дороги; - художественная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности . - Иллюстрации «Транспорт»
4-5 лет	**В сфере социальных отношений** -дидактические игры; **-** наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбом «Моя семья». - куклы средние; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин»; - наборы «Парикмахерская», «Больница»; - набор столовой и чайной посуды; - игровая мебель «Кухня»; - элементы костюмов для ролевых игр (накидки, жилеты, шапочки); - набор инструментов; - автомобили (разные виды транспорта) среднего и размера; - полосатый жезл; - ширма игровая полифункциональная; - предметы-заместители для игр. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

	Иллюстрации: Герб России, Герб Уреня. Тематические альбомы: «Моя малая родина - Урень, игра «Государственные праздники России», игра «Мой дом», «Природа родного края» Художественная литература -художественная литература (русские народные сказки, потешки, загадки, заклички, пословицы и поговорки); - куклы в русской народной одежде; - альбом « Предметы русского народного быта» (иллюстрации: прялка, веретено, спицы, скалка, деревянные ложки); -дидактические игры: «Что растет в саду и огороде», «Кто спрятался?», «Похвали лису», «Угадай по звуку»; - альбом «Русские народные инструменты»; - иллюстрации музыкальных инструментов: балалайка, гусли, глиняная свистулька; - деревянные ложки; -мини-макет «Русская изба». **В сфере трудового воспитания** -алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики); - альбом «Профессии». **В области формирования основ безопасного поведения** - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта мелкие; - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности.
5-6 лет	**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** **Ребенок в семье и сообществе** - иллюстрации «Мое настроение»; - иллюстрации, отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых; - иллюстрации и дидактические игры «Профессии»; - иллюстрации, отображающие заботливое отношение взрослых к детям, животным и детей – к старшим. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы разных размеров (средние и мелкие); - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики); - кухонная и столовая посуда; - автомобили разного назначения (средние и мелкие),; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей;

	- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширма. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Альбомы: «Моя Родина – Россия» «Уголок дружбы народов»,«Моя малая родина-Урень», «Военные профессии» «Нижний Новгород», «Москва - столица России»,«Моя семья», «Народная игрушка»,«Армия России» «Сказки народов России», «Города России»,«Народы России» «Нижний Новгород сегодня» - познавательная литература; - альбом «Пословицы и поговорки»; - альбомы «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; - дидактические игры: «С какого дерева детки», «Вершки да корешки»; - иллюстрации предметов обихода: деревянное корытце, тяпка, ухват, коромысло, чугунок, глиняные изделия, лапти. - иллюстрации «Городецкая роспись»; - мини-музей «Русская изба» **В сфере трудового воспитания** **-** оборудование для трудовой деятельности в уголке природы (ведёрки, совочки, щеточки, грабли, палочки для рыхления цветов, лейки, фартуки); - оборудование для организации дежурства (фартуки, шапочки); **В области формирования основ безопасного поведения** - макет дороги; - комплект дорожных знаков, светофор; - иллюстрации «Транспорт»; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности
6-7 лет	**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** **Ребенок в семье и сообществе:** - альбомы «Моя семья», «Наша группа»; - дидактические игры; - иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»; - куклы средние и мелкие; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей; - наборы столовой и чайной посуды; - автомобили разного назначения (средние и мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей; - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты).

	- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - ширма **В области формирования основ гражданственности и патритизма** Альбом «Моя малая родина- Урень» «Москва-столица русского государства» «Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах» «Народы мира» Детская энциклопедия «Народы мира» Игра Викторина «флаги, страны, гербы» - познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - мини-музей «Русская изба» **В сфере трудового воспитания** - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование и материал для организации дежурства. **В области формирования основ безопасного поведения** - дидактические игры по формированию основ безопасности. - макет дороги; - дорожные знаки; - разные виды транспорта.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
1год 6 месяцев-2 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** **-** игрушки: (кукла с комплектом сезонной одежды, куклы и мишки разной величины, собачка, кошка/котёнок, зайка, ёжик, козочка, лошадка, три медведя, уточки, мисочки машины разных размеров, паровоз с вагончиками, руль); - дощечки; - формочки для песка; - песок; -корзинки; - коробки с отверстиями; - набор кубиков, шариков, кирпичиков; - фланелеграф; - плоскостные изображения (осенние листочки, петушок, мишка большой и маленький, зайка большой и маленький, собачка белая и черная, петушок, колокольчик, барабан, кукла, варежки с разными узорами, куклы в нарядах основных цветов, котенок, ёжики двух цветов, елочки, деревья, дорожки, одуванчик, ромашка, трава,

	солнышко, грибочки, круги большие и маленькие,); - пирамидки из трех колец; - кукольная мебель; - набор для умывания; - муляжи фруктов и овощей,; - конь качалка; - ведерко; картинки овощей, фруктов, игрушек (целые и разрезанные); - куклы в нарядах трех цветов; - набор мелких игрушек; - трубочки; - стержень с тремя шариками; - кроватка для куклы большая и маленькая ; - детское зеркальце; - набор из 8-12 конусов(колпачков); - картины: «Зима», «Весна»; - бумажные снежинки; - сюжетные картинки; -одноцветные пирамидки; - силуэт пальто с застежками и пуговицами; - наборы удочка с рыбками на магните; -доски-вкладыши; - набор геометрических фигур; - чудесный мешочек; - наборы – шнуровок; - пластмассовый винт с набором гаек; - искусственный цветок; - набор трех лент и флажков одинаковых по цвету; - сачки; - таз для воды; - разноцветные шары; - бумажные фонарики; - флажки; -воротца; - разборные игрушки: бочонки, матрешки **Окружающий мир.** - куклы разного вида; - кроватка с постельными принадлежностями; - -набор кухонной мебели; - набор посуды; -набор парикмахерской: - набор игрушек (мишка большой и маленький, зайка большой и маленький, разные игрушки, Дед Мороз, Снегурочка, машины большая и маленькая, собачка, кошка, паровоз, зайчик, лисичка, самолет, вертолет, корабль, лодка) - набор картинок (разные игрушки, курица с цыплятами, с изображением комнаты, с разными комнатами, зубная щетка, веник, швабра, паровоз с вагончиками, автобус, машина большая и маленькая, самолет, вертолет, корабль, лодка) - заводная игрушка курочка; - кукольный домик; - новогодние открытки;

	- новогодние книги; -набор игрушечной одежды; - набор кирпичиков разного цвета; -мячики резиновые разного цвета; - иллюстрации со стиркой одежды; - тазик; -мыло; -бельевая веревка; - прищепки; - утюжок; - гладильная доска; **Природа.** - кукла; - набор осенних листьев; - набор муляжей фруктов и овощей; - кукла; - чудесный мешочек; - набор картинок (фрукты, кока, собака, корова, коза, овца, лошадь, верблюд, медведи, цыпленок, продукты, петух, курица, птицы) - набор игрушек (разные медведи, собачка, кошка, кукла, машина, елка, елочные игрушки, цыпленок, петух, курица, птица) - мисочка; - корзина; - ширма; - картина леса; -фланелеграф; - панорама зимнего леса; - набор плоскостных фигур(лиса, заяц, медведь, кукла, волк, елочки, деревья, кошка, котенок, медведь, медвежонок, лиса, лисенок, , зайчонок) - иллюстрации с изображением снежинок и сосулек; - плоскостные снежинки, сосульки; **-** картина «Зимние забавы», «Мама купает ребенка», - снежная горка из кубиков и кирпичиков; - макет скворечника
2-3 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** **-**пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета -стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами; - объемные вкладыши; -матрешки; -доски с вкладышами; -набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски); -набор для забивания: молоточек с втулками; -сортировочный ящик с прорезями разной формы; -куб с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) -игрушки-забавы: народные игрушки, механические заводные(Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки и т.п.); -разноцветная юла; -звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, маракасы и др.) -набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, предметы-орудия для переливания и

	вылавливания - черпачки, -набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы - орудия - совочки, лопатка; - лабиринты. **Математические представления** - мячи большие и малые, - 2 коробки; - палочки с нанизанными на нее шариками одинаковыми по цвету и величине; - грузовая машина; - кубики и шарики одинаковой величины и цвета, - коробки разного цвета; - кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета; - матрешки; - кубики и кирпичики одного цвета и величины, - «Чудесный мешочек»; -большое и маленькое ведерко одного цвета; -большие и маленькие формочки одного цвета; -зеленые круги разной величины; - лента; - большая и маленькая куклы; - большие и маленькие кубики одинакового цвета; - корзинка, - ваза; -одинаковые желтые листочки, - флажки красного и синего цвета, - снежные комочки; -зайчики, -елочки; - елка на подставке; -игрушечный заяц и медведь, - кегли; - сетки для физкультурного оборудования; -пирамидки; - большая и маленькие подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами; -большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц; -игрушки и иллюстрации (петух, курица, собака, кошка, мышка, корова); - «полянка» из плотного картона; - дорожка из плотного картона; - лодочки одного цвета и размера; - колечки; - ведерки; -совочки. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - матрешка, - игрушки (пирамидка ,мяч, яблоко, кубики, нос клоуна, апельсин,

	мишка, лошадка, кукла, машины разной величины, автобус, троллейбус, трамвай, - поезд, пароход, лодка, корабль, самолет, вертолет); - наборы чайной и столовой посуды; - кукольная одежда для девочки и Мальчика; - иллюстрации (с изображением разной обуви и головных уборов, детей в летней и зимней одежде); - мини-макет комнаты с мебелью кровать); - предметные картинки для ознакомления с ближайшим окружением; - тематические альбомы для ознакомления с ближайшим окружением. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам», -игрушки (зайчик, снеговик, петушок); - кукла и одежда для неё); - иллюстрации (курочка и цыплята); -кормушка для птиц; - панорамы русской избы, и птичьего двора; - магнитнная доска; **-** дидактические игры; - муляжи: овощи, фрукты; - набор «Домашние животные»; - тематические альбомы для ознакомления с сезонными явлениями, с животным и растительным миром
3-4 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** - пирамидки; - стержни для нанизывания с цветными шариками; - объёмные вкладыши; - матрешки; - набор объемных тел; - набор из крупных пластмассовых болтов и гаек; - набор из цветных палочек; - набор плоскостных геометрических фигур; - сортировочный ящик с прорезями разной формы; - чудесный мешочек; - игрушки – забавы; - ветряные вертушки; - звучащие инструменты; - набор для экспериментирования с водой; - набор для экспериментирования с песком. **Математические представления** - магнитная доска; - наборное полотно; - счетные палочки; - корзины; - набор ленточек; - шнуры, веревочки; - наборы объемных геометрических фигур (шарики, кубики); - игрушки (мишка, машинка (грузовик), куклы); - иллюстрации (наборы матрешек, петрушка, набор уточек, наборы пирамидок, колобок, кошка, снеговик, заяц, большой и маленький

	клоуны, собачка, медведь, набор мячей); - плоскостные фигуры: (набор геометрических фигур (круги, треугольники, квадраты, прямоугольники), картонный поезд без колес, «ледяные» дорожки, однополосные карточки, двухполосные карточки, снеговики без шапочек-ведерок, шапочки-ведерки); - контурные изображения варежек на правую и левую руки, шарфики, мячи, елочки, зайчики, картонные заборчики на подставке, воробьи, зернышки, пирамидки, варежки, украшенные снежинками, варежки без снежинок, котята, корзинки, мишки, конфеты, птички, дорожки разной длины, домики, двери, дощечки, домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом. квадратом, треугольником, кофточки с петельками, пуговки –кружочки; - картинки с изображением (снеговиков без носиков, морковки, козы, козлят, кочанов капусты, цветов с круглой и квадратной сердцевинами, блюдец, оладушек, птичек, ручейков, играющего ребенка, спящего ребенка, скворечников без окошек, бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят); - карточки с изображением (детей в разное время суток, игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера, большой и маленькой куклы, бабочек, цветов, модель частей суток); - муляжи овощей; - пластилин; - карандаши разных цветов; - ведерки; - совочки; - высокие красные и низкие синие ворота; - бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины; - музыкальные инструменты (дудочка, погремушка, барабан, металлофон); - кукольная мебель (стол, стул, кровать, шкаф). - дидактические игры. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - магнитная доска; - картинки с изображением (самолета, автомобиля, автобуса, цветов, мебели, одежды, транспорта, посуды, животных, мольберта, котенка, корзины, клубочков, яблока, мяча, цветка, смородины, шубы, цветов на подоконнике, предметов – помощников в домашнем хозяйстве, фигурки мамы, деревянных и кирпичных домов, улиц, деревьев, автомобилей, шофера, самолета, поросенка Фунтика, колобка, чебурашки, медвежонка, одежды для медвежонка, кукольная одежды и обуви); - игрушки (утюг, автомобили, автобус, зайчик, матрешка, домашние животные, куклы (из ткани, бумажные); - кукольная мебель; - кукольная посуда; - домик для куклы, кукольная комната; - «Аптечка»; - муляжи овощей и фруктов; - кукольная коляска; - фотоальбом «Моя семья», с изображениями домов, в которых живут

	дети, здания детского сада, воспитателей и няни; - тематические альбомы; - коллекции; - дидактические игры. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - игрушки «Домашние животные»; - муляжи овощей; - атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»; - видеоролик рыбки в аквариуме с водой, как кормят рыб; - иллюстрация деревенского двора; - картинки (дедушка, бабушка, Незнайка, лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка, зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено); - печатки-тычки; - детские ведерки лейки и лопатки; - тематические альбомы; - комнатные растения; - календарь природы; - календарь погоды; - дидактические игры.
4-5 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** - набор для экспериментирования «Юный исследователь»; - наборы: ведёрки, совки, формочки, грабельки; - серия картинок для установления последовательности событий; -дидактические игры «Что сначала, что потом»; - доски с вкладышами (с основными формами, составными); - мозаика разных форм и цвета; - чудесный мешочек с набором объемных тел; - разрезные картинки. **Математические представления** **-** игрушки (Винни-пух, Пятачок, кролик, корзинка, енот, обезьяна, жираф, Буратино, ежик, Мальвина,); - раздаточный материал (кирпичики зайчики, белочки, шар, куб, цилиндр, колокольчик, блюдца, красные и синие кубики, треугольные призмы, чашки, пирамидка с колечками разного цвета, мяч, машина, матрешки одинакового размера); -металлофон; - магнитная доска; - наборное полотно; -красные и синие ленты разной длины; **-** наборы плоскостных фигур (геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), грибы, осенние листья, большие и маленькие шишки, круги и квадраты разделенные на 2 части ,карточки с контурными изображениями фигур, предметы посуды разрезанный на части, зайчики, морковки, орешки, белочки, елочки разной высоты, изображения бантиков (красный, зеленый, желтый); рули с изображением геометрических фигур, набор парных предметов разного цвета и величины (зеленый и синий куб, большой и маленький мяч), круги, прямоугольники, домики разной высоты, бабочки,; карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник,

	красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник.), цветы одинаковой формы и размера); **-** плоскостные картинки (поросята, желуди, домики, двери, 2 клоуна элементы костюмов отличаются по форме, цвету; платочки одинакового цвета круглой, квадратной, треугольной формы, петушок, петушок на заборе, курочки, цыплята, числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), Степашка, Винни-пух, Пятачок, кролик, корзинка, енот, обезьяна, жираф); -сюжетные картинки с изображением разных частей суток, поросят в разное время суток, мишка в разное время суток; - иллюстрация «Весна»; - дидактические игры. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** алгоритм:символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции, описания предметов; - игрушки(матрешка, мяч, Петрушка, кукла, клоун); - ширма, - корзинка; - ящик с инструментами плотника; - игрушечный набор медицинских инструментов; - музыкальные инструменты (барабан, металлофон, треугольник, бубен); **-** картинки с изображением головных уборов (бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного летчика, пограничника, - комплекты картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки,) -разрезные и предметные картинки (бревно, стул, табурет, кресло); - фотографии детского сада и помещений, детей, работников, Родного города; - спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели,палочка, мешочек, теннисный мяч, клюшка, шайба футбольный мяч. флажки) -схемы - символы: «Магазин», «Почта», «Аптека» - театр «Три медведя»; - дидактические игры; - тематические альбомы. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - игрушки (иллюстрации) Незнайка, Снегурочка. ёжик, белочка, медвежонок, корова, куры, петух, утки, собака, кошка, будка, зайчик и зайчиха-мама, сорока); - изделия народно-прикладного искусства (дымковские и филимоновские игрушки); - муляжи овощей и фруктов, грибов и ягод; -Серия последовательных картинок (как растет огурец); -иллюстрациио канарейках, про снегирей. **-** дидактические игры; - тематические альбомы. **-** календарь природы и погоды;

	- комнатные растения; - лейки опрыскиватели лопатки кисточки - макеты; - лэпбук; - предметно-схематические и графические модели; -природный материал (шишки желуди ракушки); - муляжи овощей и фруктов, грибов и ягод
5-6 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** - набор для экспериментирования (оборудование и материал); - дневник наблюдений; - альбомы с экспериментированиями; -танграм, - колумбово яйцо, -часы песочные **-**коллекция тканей, бумаги,семян и плодов; - образцы материалов (дерево, пластмасса) - счеты; - вертушки; -линейки. **Математические представления** - набор объемных геометрических фигур, цилиндры; - картинки (дети в деятельности в разное время суток, взрослых в разное время суток, куклы на различие, дятел, сидящий на дереве, заяц, стучащий по пеньку, части суток, домики, перчатки на правую руку, предметы разной формы, птицы, составленные из треугольников и четырехугольников, дикие птицы, транспорт, цветы, космическое пространство и космического корабля одежды и обуви); - набор музыкальных инструментов; - игрушки (матрешки, пирамидки, матрешки, кукла, мишка, обручи, колокольчик, мяч, зайчонок, бельчонок, лисенок, яблоко, машина, бруски, котенок); - карточки (с пуговицами, с геометрическими фигурами разного цвета, с кругами, с тремя окошками); - ленты, полоски, полоски- шарфики; - фланелеграф; - магнитная доска; - ширма; - набор плоскостных изображений (геометрических фигур, цветы: желтые и красные, карандаши, полоски - дощечки одинакового цвета и разной ширины, лисиц, зайцев, бантики, следы, снежные комки, домик, елочки разной высоты, снежинки, бантики, контур платьица, силуэтное изображение ракеты, календарь недели в форме диска со стрелкой, бабочки, листочки, круги бусинки разного цвета и величины, ниточка, льдинки разной формы, силуэты лыж, снежинки, кораблики разного цвета, фигуры - эмблемы); - набор плоскостных и объемных фигур (льдинки); - силуэты лыж разной длины; -три коробки, корзина; - наборное полотно;

	-сундучок; - муляжи овощей; - волшебный куб; -веер из 8-10 лепестков; - мешочек с желудями; - макет комнаты с изображением предметов мебели и одежды Незнайки; - шнуры, гимнастические палки; -рисунки - таблички с изображением геометрических фигур; - карточки двухполосные, пятиполосные; - полоски (разноцветные разной длины и одинаковой ширины, разного цвета и длины, шарфики- полоски; - полоски – дощечки одного цвета и разной ширины; - коробки со звездами; -карточки с изображением лабиринтов; - счетные палочки ; - числовые карточки с изображением кругов, с цифрами; - салфетки квадратные, круглые; - ножницы; - цветные карандаши; - кубики, пластины; - дидактические игры. **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; -картинки (с изображением, работников детского сада, пейзажи севера и юга, подвижных игр, металлических предметов, церквей и колоколов, военных профессий, изображение Москвы, родного города, русской природы, разных телефонов); - карта России; -игрушки (мяч, кукла, кукольная одежда, игрушка - робот, Петрушка, колокольчик, ложки, кукла из театра, театральная атрибутика); - кисточка, карандаши; - инструменты для шитья; - образцы разной бумаги, тканей; - предметы из бумаги, -металлические пластинки и предметы; -предметы (пипетка, лупа, лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампа, спички, различные светильники, пылесос); - наборное полотно «Гостиница»; **-** дидактические игры; - иллюстрированные книги и энциклопедии; - тематические альбомы. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - муляжи овощей фруктов, овощей, ягод; - предметы (тарелочки, ложки, мяч, розетки); -материал для посадки цветов; - плакаты «Берегите животных»; - цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей-карандаш,

	ножницы; - силуэт животных; - глобус; - ноутбук; - лупа, различные камешки, деревянные и пластмассовые изделия, стаканчики, песок, глина; - куклы Хрюша и Степашка; - деревянные кормушки; - дидактические игры; - иллюстрированные книги и энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбуки; - календарь природы и погоды; - комнатные растения; - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления, кисточки; - предметно-схематические и графические модели; - макеты; - природный материал (камушки, ракушки, различные семена и плоды и др.).
6-7 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** -дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито); - лупы; -цветные стекла; - магниты; - песочные часы; - карточки с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - пипетки с закругленными концами, деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги и ткани; -зеркало; -набор «Юный исследователь»; -природный материал (береста, плоды и листья деревьев); - набор для экспериментирования с водой и песком; -трубочки; -коллекции: «Камни и минералы», «Ракушки». **Математические представления** - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров); - набор объемных геометрических тел для группировки; - вещи Незнайки (шляпа, ботинки); - кукольная мебель; - макет комнаты; - игрушки (кукла, мишка, кубики, пирамидки, машинки,дудочка, грузовик, мяч, матрёшка, обруча, флажка); - музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен);

	-конверт с 1/4части круга и квадрата; - муляжи грибов; - чашечные весы; - набор цветных карандашей; -наборы брусков; - корзина с предметами (компас, часы, термос, кружка, телефон, клубок , коробочка, флажок, рюкзак); -муляжи фруктов и овощей; -деревянный и металлический шарики одинакового размера; **-материал** (подносы, непрозрачные ведерки, разные по весу баночки, резинки, линейка, шнурок, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, коробка, непрозрачный кувшин, стакан, банка, миска прозрачная с отметкой, веревка, камушки, емкость для воды, мерный стакан, лейка); - игра «Колумбово яйцо»; -мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей); - панно «Корзина» с прорезями, «Ваза»; - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные; - головоломки-лабиринты; - часы механические; - часы песочные; - весы; -счеты; -линейки; - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр; - набор карточек-цифр (от 1 до 10); - набор магнитных цифр (от 1 до10); - магнитная доска; -полоски разной длины и ширины; - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.); - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.); - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду); -карточки (одежда, обувь; инструменты; времена года;со стихами о геометрических фигурах, «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»); -картинки (с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий, карточки с цифрами от 0 до 20, серия картинок «Распорядок дня», картинки «Зажги лампу», схема расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка); -иллюстрации (Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик, кот, Дровосек, многоугольники, гномы в шапочках одного и разного цвета, мышата, осьминогои, купюры и монеты разного достоинства, елочка, Дед Мороз, Снегурочка, шары разного цвета, хлопушка); - карточки со стихами о геометрических фигурах, - картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, со схематичным изображением детей в разных позах. геометрических фигур;

	-картинки с контурным изображением ракеты и самолета, морковок, свекол, корзин, зайчиков, зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона); - карточки с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета; -счетные палочки; - комплекты цифр и математических знаков; - счеты; - линейки; - дидактические игры; - «Танграм»; - «Сложи квадраты» (Никитина); - головоломки («Уникуб», Кубики Никитина,блоки Дьенеша); -игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино); -лабиринты; -карточки «Найди отличия». **Окружающий мир** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; - предметные картинки; - предметно-схематические модели; -иллюстрация Незнайка; -альбом «Моя Семья»; -материал для поделок (цветная бумага, ножницы, природный материал, глина, дощечки, трубочки,); -стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка; -песочные часы; -«Чудесный мешочек»; - иллюстрации на военную тематику «Я служу Отечеству»; - картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»; - иллюстрации «Костюмы народов России»; - карта России; - портрет президента РФ; - флаги России и стран мира; - иллюстрации: «Космос», летательные аппараты, космонавты, космические спутники; - предметные картинки (светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум), - набор игрушек «Домашние животные»; -юла; -игрушки-пищалки; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы на формирование первичных представлений об объектах окружающем мира, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; -игры-пазлы -плакаты: «Транспорт»;

	- иллюстрации «Костюмы народов России. **Природа** - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам»; **-** дневник наблюдений; -муляжи «овощи», «фрукты», «ягоды», «грибы»; -природный материал (шишки. жёлуди, орехи, веточки); -аудиозапись: «Танец Феи Драже», «Звуки природы», «Осенняя песня» (муз. П. И. Чайковского); «В мире животных» (муз. П. Мориа), «Птичьи голоса», «Звук двигателя»; -увеличительное стекло; -оборудование и материал для работы с землёй; -иллюстрации: А.Саврасов «Грачи прилетели»; И.Левитан «Март»; К.Юон «Мартовское солнце»; -иллюстрации (семейный отдых на море, русский быт, счастливый ребёнок и вода, Дюймовочка, крот, мышь, ласточка, дед Природовед, инопланетянин, бабушка; -плакаты: «Водный транспорт»; - предметно-схематические модели; - календарь погоды и природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - комнатные растения; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы); - лейки; -опрыскиватель; -оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки); - тематические альбомы; - коллекции насекомых и животных; - мини-макеты: - иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
1год 6 месяцев-2 года	**Речевое развитие** **-** игрушки (кукла, собачка большая и маленькая, кошка большая и маленькая, котёнок, мишка большой и маленький, лиса, зайчик, машины разных размеров, молоток, стульчик, паровоз, птчка, самолет); - сундучок; - кукольная мебель; - комплект звучащих предметов (барабаны, колокольчики); - набор кукольной посуды; - кукольная ванночка; - набор кубиков; - дудочка (с низким и высоким звучанием); - паровоз с вагончиками; - набор домашние животные;

	- иллюстрации («Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мышка», «Мишка – косолапый», «Кисонька- мурысонька», «Елка в детском саду», «Курочка- рябушечка», «По синему морю», «Сорока-белобока», «Весна», «Дети обедают», «Мама купает ребенка»). - плоскостные изображения (лиса, заяц, медведь, машина большая и маленькая, петушок, курица, цыпленок, собака, кошка, корова, птички, поросенок); - набор мыльных принадлежностей; - чудесный мешочек
2-3 года	**Речевое развитие:** - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам» . **-**игрушки (зайчик, медвежонок, кукла, грузовик, кот, бычок, слон, петушок, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы, кукла, собачка, большой грузовик, белочка, ежонок, кошка); -настольный театр «Репка», -кукла врач (Айболит); -матрешки; -птичка, -конь (игрушка), -елочки, -игрушечный паровоз, -картины («Спасаем мяч», «Возле большого Пня», «В песочнице», «Таня и голуби», «Прятки», «Делаем машину», «Катаем шары», «Дед Мороз», «Дети играют в кубики», «Дети кормят курицу и цыплят»); -картинки (выглянуло солнышко, проснулись уточки, проснулись гуси, проснулся индюк, проснулись курочки, голуби, ослик, корова и теленок; коза, кошка и котенок, мышка и мышата, баран; овца, кот в валенках, с тросточкой и булкой под мышкой, кукушка, курочка с цыплятами, котенок, поросенок, воробей); -султанчики, -шарманка, -кубики и кирпичики 3 цветов (красный, синий, желтый), - иллюстрации (мама Медведица, мама Зайчиха, к сказке «Кто сказал: «Мяу», «Маша и медведь», «Путаница», большой и маленький медведи, гусенок); -кукольная мебель; -колокольчики; -большой и маленький гриб; -деревянный молоток;. -наглядно- дидактическое пособие «Домашние животные»; -кукла в зимней одежде. - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи); - складные кубики с предметными картинками; - наборы картинок (по 3-4) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); - наборы картинок предметных и сюжетных картинок;

	- тематические альбомы, картинки. **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.
3-4 года	**Речевое развитие:** - наглядно- дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам» ; - картинка с изображением козленок, котенок, жеребенок, жираф, зебра, белый медведь, страусенок, верблюд, пингвин, медвежонок, кошка, ведерки, формочки, совочки, лошадка, голубь, кукушка, комара, яйцо, кольцо, пуговицы, мыло, лопатка, лейка, домик с трубой (из трубы идет дым), - картины («Мы играем в кубики, строим дом», «Катаемся на санках», «Тролейбус и игрушки», «Кошка с котятами», «Куры». - игрушки (кошка, мышата, щенок , медвежонок, лисенок, зайчонок, белочка, собака, кувшин, гусь, лягушка, корова, коза, кукушка, петух, лошадь с жеребенком, доктор Айболит, куклы: мальчик и девочка, Буратино, грузовая машина, паровоз с вагонами, пароход, бубен, барабан, балалайка, колокольчик, мячи: большой, маленький; пирамидки(большая и маленькая), наборы: фрукты, овощи; предметы посуды, предметы мебели, одежда для куклы (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтуз, ботинки, кофта, платье), Петрушка,); -настольный театр «Курочка Ряба», «Репка», «Козлята и волк», - домик-ширма, -матрешки **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров; - ширма.
4-5 лет	**Речевое развитие** - игрушки (иллюстрации) (лиса, кошка, собака, слон, гусь, лягушка, зайчиха, козленок, зайчонок, куклы, коза, корова, мяч, матрешка, елочка, волк, Петрушка, барабан, машинка, утенок, султанчики, большой медведь (мягкая игрушка), зимняя одежда для куклы, бумажные снежки на ниточках, Медвежонок, персонажи сказки «Теремок», овощи и фрукты; - щетки (зубная, обувная, одежная); - «Мир в картинках», - лесенка с тремя ступенями; - демонстрационная линейка; - звуковая демонстрационная линейка;

	- звуковые часы; - фланелеграф; - ширма; - плоскостные геометрические фигуры; - картинки (животные и их детеныши, насекомые); - тематические альбомы (предметы мебели, предметы посуды, посуда и продукты; овощи, домашние и дикие животные) - картины«Кошка с котятами» «Собака со щенятами», «Ежи», «Не боимся мороза», «Заблудился», «Брат и сестра на качелях», «Саша и снеговик», «Куры», «Избушка на курьих ножках» **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров; - ширма.
5-6 лет	**Речевое развитие:** - Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. - Предметы: иголка, ключ, ручка, шетка, клещи, щипцы; мешочек или большая салфетка скворечник счетные палочки. - Книга Е. Чарушина «Лисята», - Картины: «Ежи», «Зайцы», «На рыбалке», «Лошадь с жеребенком», «Северные олени», «Не боимся мороза», «Медвежья семья», «Река замерзла», «Лиса с лисятами», «Собака со щенятами», «Играем в кубики»,«Строим дом», «Кошка с котятами». - Иллюстрации: к сказке «Белоснежка и семь гномов», к книге Е. Чарушина «Лисята». - Кукольная одежда: ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки. - Посуда: тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый), чашка, кружка. сказка В. Сутеева «Кораблик» (в мет-ке) Игрушки: кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; *6* кубиков собака, слон, лиса, заяц, коза две пластмассовые игрушки, мяч, плюшевый медведь. Картинки: сова, поросенок. Кукольная мебель: стол, стул, кровать. - Собака из театра бибабо, - Рисунки предметов с противоположными признаками. - Картинки: слоненок, щенок, щегол, щетка заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка чашки, блюдца, тарелки, чайник, сахарница, хлебница ботинки, чулки, носки, картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки [ш] и [ж]; тапочки, рукавички, картина, ракета, лягушка, Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики. яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон; картинки с изображениями детенышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др. **Подготовка детей к обучению грамоте**

	Магнитная доска Предметные картинки, в названиях которых есть гласные и согласные звуки в начале, середине и конце слова. Карточки с наложенными изображениями разноцветных букв: А, м, н, у. Магнитные элементы букв. Карточки со слогами. Схематическое изображение для анализа предложений: слово; предлог, союз; слово, написанное с заглавной буквы. «Домашний букварь» (по количеству детей), «Карманная азбука» (по количеству детей) Музыкальная колонка Синие, зеленые и красные кружки (по количеству детей) Муляжи овощей и фруктов Светофор (прямоугольник, разделенный на 3 части) Корзинка, каштаны. Картинки: осенний пейзаж, ослик, тележка с травой, волк, ледяное колечко, паровозик, вагончики. Мяч. **Интерес к художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.
6-7 лет	**Речевое развитие** Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей Игрушки: Барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок - сюжетные картины для составления рассказов: -«Лиса с лисятами» -«Идем в школу» -«Зайцы» -«Лошадь с жеребенком» -«Корова с теленком» -«Коза с козленком» -«Свинья с поросенком» -«Ежи» -«Белка с бельчатами» -«Не боимся мороза» -Фишки -Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы Репродукция картин: - В. Бакшеев «Голубая весна» - И. Левитан «Большая вода» Картина «Если бы мы были художниками» **Подготовка детей к обучению грамоте**

	Магнитная доска Осенний пейзаж Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Яркий шнур Маска шапочка «коршуна» Плоскостные изображения корзины и овощей Картинка с изображением дерева Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь» по числу детей Книга «Карманная азбука» Умная колонка Книга «Веселые диалоги» Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч, Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя, Сюжетные картинки по количеству детей Предметные картинки к загадкам, карточки со словами отгадками Предметные картинки с мягким и твердым знакамив названиях Сенсорный бассейн Предметные картинкидля звукового анализа Разноцветные квадраты из картона или пластика с написаннымина них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА Разноцветные прищепки Ведерки по количеству детей Макет дерева Звуковые схемы слов Карточки с пословицами о весне Два школьных рюкзака Школьные принадлежности Игрушки **Интерес художественной литературе** - книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям; - иллюстрации к художественным произведениям; - разные виды театров.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
1год 6 месяцев-2 года	**Рисование** - набор цветных карандашей (6 цветов); Набор восковых мелков (6 цветов); -гуашь (6 цветов); - кисти для рисования; - баночки-непроливайки; - фломастеры (6 цветов); - бумага для рисования; - бумага большого формата; **Лепка**

	- цветное тесто; - пластилин; - доски для лепки; - салфетки; - мелкие игрушки **Музыкальная деятельность** - Неваляшка; - Детские музыкальные инстррументв (погремушки, колокольчики, бубен); - Детские шумовые инструменты (шумелки. шуршалки); - Театр (игрушек, би – ба – бо, деревянный); - Ширма; - Платочки основных цветов; - Музыкально – дидактические игры; - Тематические картинки («Музыкальные инструменты», «Весело - грустно»);
2-3 года	**Приобщение к искусству** - иллюстрации к произведениям детской литературы; **-** матрешки. **Изобразительная деятельность** - набор цветных карандашей (6 цветов); -гуашь (6 цветов); - кисти для рисования - баночки-непроливайки - фломастеры (6 цветов); - бумага для рисования; - мольберт; -поролоновые губки круглой формы; - пластилин; - трафареты; - салфетки; - пластилин; - доски для лепки; - игрушки (бельчонок с корзинкой, вертолет, лесные звери, рыжий котенок, снеговики, неваляшка, -разноцветные мячи, колобок, зайчик); - настольный театр с персонажами - заяц и волк; - иллюстрации (персонаж мультфильма «Маша и медведь» Мишка, Дед Мороз с мешком подарков, избушка, сосульки, летящие клином птицы, солнце, одуванчики, сноп из колосьев, бабочки, «Семья», окошко, полянка птичий двор, различные ягоды, улитка); - наряженная искусственная елочка; - персонажи кукольного театра - бабушка и дедушка, - плоскостные фигурки (три домика и три человечка - папа, мама, ребенок); - аудиозапись весенней капели,

	-дидактические карты; -картон; -пластмассовые снежинки; - конфеты – муляжи круглой и овальной формы; - игрушечные чашечки; -игрушка-калейдоскоп. **Музыкальная деятельность** - Детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - Детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки); - Музыкальная игрушка (неваляшка); - Дидактические игры; - Предметные карточки музыкальных инструментов; - Платочки основных цветов; - Театр (кукольный, би – ба – бо, настольный «Колобок», «Репка»); - Маски животных; - Элементы костюмов **Конструктивная деятельность** - строительные наборы(кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры); - игрушки для обыгрывания; - схемы построек; - крупный конструктор; - настольные конструкторы. **Театрализованная деятельность** - Сказки на магнитной доске; «Теремок», «Волк и семеро козлят»; - наборы для театрализованной деятельности: «Колобок», « Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь»; - пальчиковый театр«Колобок»; - костюмы сказочных героев; - художественная литература **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
3-4 года	**Приобщение к искусству** - книжные иллюстрации; - альбом изделии народных промыслов; - народные игрушки **Изобразительная деятельность** - цветные карандаши (12 цветов); - гуашь; - кисти для рисования; - альбомы; - воздушные шары; - разноцветные ниточки; - обручи разноцветные; - 4-5 игрушек круглой формы; - цветная бумага;

	- дымковские игрушки; - образцы елочки и украшений (огоньки, шарики, серебряные нити, бусы), - образец разноцветных флажков на ниточке; - книжки – малышки; - иллюстрации (самолет, тележка, вагончик, одуванчик, платочки, платья кукол, с изображением цыплят на лугу, птиц); - пластилин; - доски для лепки; - палочки; - крендельки; - кукла; - кукольная мебель - 2-3 погремушки разной конструкции; - башенка из 4-5 колец одного цвета - муляжи фруктов; -игрушки (Мишка, кот, птичка, самолет, неваляшка, птички, цыпленок, утенок, мишка-неваляшка, погремушки, шарики, пирамидки); - подставка для коллективной композиции; **-** мольберт; - тарелка (д.15см); - кисти для клея; - салфетки из ткани; - доски для аппликации; - альбомные листы; - образцы салфеток; - черные карандаши; -ватманы; -наборы цветной бумаги. **Конструктивная деятельность** **-** строительные наборы(кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры); - игрушки для обыгрывания **Музыкальная деятельность** Набор детских музыкальных инструментов; - Погремушки с разным тембром звучания; - Колокольчики (большой и маленький); - Бубенчики; - Бубен; - Дудочка; - Барабан; - Пианино; - Музыкальный молоточек; - Театр картинок с изображением домашней птицы, лошади, коровы; - Костюмы для сказки «Репка», костюм мишки; - Реквизиты к сказке «Репка»; - Ширма; - Маски: зайца, медведя, птичек: (цыплят, вороны, чижей, скворцов, ласточек); - Карточки для игры «Что делает кукла?»; - Игрушки: Петрушка, мишка, нарядная кукла (поющая), собачка, белый гусь, зайчик, машинка, мяч, лисичка, кошка, солнышко,

	петушок, божья коровка; - Осенний листочек, вырезанный из бумаги; - Красивая коробка; - Осенние кленовые листья; - Деревья (бутафория); - Иллюстрации: изображение овощей и фруктов, изображение с осенним дождливым пейзажем, «Осенний лес», «Заяц», «Еж», «Улетают птицы», ферма, петушок, «Поздняя осень», с изображением семьи, собачка, кошка, хомячок, цирковые лошадки, «Первый снег», «Зима», «Зимний пейзаж», «Дед Мороз», «Зимние забавы детей», «Зимний лес», «Снегурочка», «Снег идет», «Наряженная елка», скачущая лошадка, «Серенькая кошечка», «Собачка Жучка», «Петушок с семьей», с изображением мамы и детей, «Бегущая лошадка», «Марширующие солдаты», «Ворон», «Ранняя весна», «Весенние забавы детей», «Воробушки», «Весенний лес», «Ручеек в лесу», «Дети вешаю скворечник», «Скворец», «Одуванчик», с изображением мотыльков, «Лошадка»; - Карточки: на одной изображено солнышко, на другой – тучка с дождем, с контурным изображением птицы или птенчиков, гусенок, цыпленок, утенок; - Фрукты; - Платочки разных цветов; - Султанчики; - Стойки; - Зонтик; - Матрешки; - Геометрические фигуры из цветной бумаги; - Флажки; - Цветы; - Ленты разных цветов **Театрализованная деятельность** - ширма; -маски сказочных героев; - наборы кукольных театровпо русским народным сказкам «Би-ба-бо»; - пальчиковый театр (набор кукол из фетра) «Лесные жители» -«Театр настольный «10 сказок»; - художественная литература **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - настольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
4-5 лет	**Приобщение к искусству** **-** маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - наглядно-дидактические пособия: «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет)», « Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (4-5 лет), «Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний

	дошкольный возраст (4-5 лет)»; - предметы декоративно-прикладного искусства; - разные виды театров (кукольный, плоскостной, пальчиковый). **Изобразительная деятельность** - цветные карандаши (24 цвета); - акварельные краски (12 цветов); - цветные восковые мелки (12 цветов); - гуашь (12 цветов); - баночки-непроливайки; - ножницы; - цветная бумага; - цветная бумага бархатная; - цветной картон - графитные карандаши; - набор стеков; - доски для лепки - доски для аппликации; - альбомы для рисования; - пластилин; - салфетки; - клеенки; - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Городецкая роспись» , «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка» -иллюстрации овощей, фруктов, грибов; - игрушки (неваляшка, зайчик, миска, кукольная посуда, кукла взимней одежде, гномик, рыбки разной формы и величины, зайчик, снегурочка, птичка, самолет, пирамидка, самолет); - изделия народно-прикладного искусства (дымковские игрушки, филимоновские игрушки); - иллюстрации; (картинка с изображением клюющей птицы, фрукты и ягоды, зайчик (большой и маленький), рыбки, птичка, щенок, мышка, котенок, медведи разной величины, грибы, букет цветов, домики (улей, скворечник, будка), новогодняя елка, козленок, теремок, танцующая девочка, козленок, сказочная птица, елка, дом (2-3 этажа), корзинка для грибов, автобус, персонаж сказки «Красная шапочка»); - открытки о зиме, елке, новогоднем празднике, с изображением цветов); - поднос; -разноцветные флажки; -плоскостная фигура квадрат; -бусы. **Конструктивная деятельность** - строительные наборы; - бумага; - цветная бумага; - клей, -кисточки;

	- ножницы, - схемы выполнения построек. - машинки - ширма - персонажи сказки «Теремок» - игрушки животные, Крокодил Гена, Чебурашка, Кукла – таксист, кукла, кораблик, собака **Музыкальная деятельность** **-** Игрушки: «Зайчик играет на барабане», кукла Петрушка, зайчик, клоун, машина, лошадка, кот, куклы (поющая), кукла бибабо котик, мяч; - Карточки: с изображением большого и маленького колокольчика, для игры «Птицы и птенчики», на которых с одной стороны изображено солнце, а с другой – дождь, с символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг елки), с изображением герое сказок (шагающих, танцующих и поющих); - Набор музыкальных инструментов; - Барабан; - Металлофон; - Погремушки разные по звучанию; - Бубен; - Дудочка; - Гармонь; - Колокольчик; - Бубенчики; - Музыкальный треугольник; - Светофор (с пешеходным модулем) - Иллюстрации: к песне «Случай на лугу», с изображением осеннего леса, с изображением дороги в осеннем лесу, с изображением колокольчика, «Зайчик», с изображением гармони, с изображением входа в зоопарк, животных (слон, волки, обезьяны, носорог, зебра, жираф, пингвин), с изображением музыкальных инструментов, дети катаются на санках с горы, с изображением заснеженного леса в инее, «Дети около нарядной елки», «Дед Мороз», «Зимний лес», с изображением летящего самолета, с изображением воробья, белки, зайца, синички, медведя, подъёмного крана на стройке, автомобиля, самолета, трамвая, троллейбуса, поезда, «Наши защитники», «Мамы и дети», «Весна», с изображением ранней весны, «Птицы весною», «Цирк», с изображением перелетных птиц, с изображением полевых цветов (мать – и – мачеха, подснежник, одуванчик, колокольчик, фиалка и др.), с изображением пастушка играющего на дудочке, «Лето», с изображением бабочек, «Времена года»; - Цветные платочки; - Осенние листья; - Грибы съедобные и несъедобные, вырезанные из бумаги; - Поднос с овощами и фруктами; - Зонт; - Аудиозапись: «Шум дождя», «Звуки природы», с музыкальным произведением исполненным на гармони -Маски птичек, грибов, зайчика, медведя, для персонажей сказки «Теремок», кота; - Костюм: гнома, Осени

	- Книга с рассказами Н. Сладкова «Лесные тайнички», «Ноябрь», «Отчаянный заяц» (адаптированный вариант); - Книга С. Маршака «Детки в клетке»; - Веревочка с бантиками; - Ленточки; - Световой шар; - Реквизиты к сказке «Теремок»; - Лесенка из 5 ступеней; - Матрешки; - Портрет П.И. Чайковского; - Цветы; - Султанчики на голову; -Ширма; - Атрибуты для игр – аттракционов **Театрализованная деятельность** Маски сказочных героев; Пальчиковый театр; Кукольный театр по русским нароным сказкам; Настольный театр «Волк и лиса» Ширма; Художетвенная литература **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
5-6 лет	**Приобщение к искусству** - учебно-наглядные пособия: «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)», «Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)»; - ширма; - маски: - разные виды театров; - атрибуты для обыгрывания сказок; - предметы декоративно-прикладного искусства **Изобразительная деятельность** **-**цветные карандаши (24 цвета); - простые карандаши; - цветные восковые мелки; -фломастеры (12 цветов); - краски гуашь; - краски акварель; - сангина; - пластилин; - бумага белая; - бумага цветная; - картон белый; - картон цветной; - палитры; - кисти №3 и №5;

	- баночки для воды с держателями для кисточек; - доски для лепки; - стеки; - ножницы; - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полхов-Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка» ; - картинки (с изображением грибов, цветов космеи, яблони со спелыми яблоками, Чебурашки, игрушечного медвежонка, троллейбуса, автобуса, аквариума с разноцветными рыбками, игрушечного щенка, матроса с сигнальными флажками, солдата на посту, парохода, разных кувшинчиков, почтальона в форме); - муляжи (овощей и фруктов); - иллюстрации (изделий городецких мастеров, хохломской росписи, деревенской улицы с новыми и старыми домами, Петрушек в разных костюмах, пограничника с собакой, домиков трёх поросят, избушек из сказки «Лиса и заяц», сказочных птиц в изделиях народных мастеров, изделий гжельской росписи, белочки, грызущей орех; поезда с вагонами, Спасской башни, фигурки пляшущей девочки, сказочных животных-героев, иллюстрации из сказки «Красная Шапочка», цветущих садов, цветущего луга); - изделия народно-прикладного искусства (игрушки дымковские, филимоновские, деревянные богородские); -игрушки (грузовая машина, котенок, кукла в зимней одежде, Снегурочка, зайчик, кукла в красивом платье); - открытки (с Днём Победы, с Новым годом, с 8 Марта); - изображения птиц в скульптуре, декоративно-прикладном искусстве; - стихи из «Хрестоматии для детей 5-6 лет». **Конструктивная деятельность** Инструменты: ножницы, кисточки, салфетки,клеенки, доски, лопатки, рамки. Иллюстрации: грузовые машины,рисунки-чертежи самолетов, Материалы: бумага, тонкий картон, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, ткань, тесьма, природный материал (шишки, семена, желуди, веточки, корешки, мох, листья, лепестки, семена), поролон, клейстер, клей казеиновый и ПВА, шпагат, слепленные из глины и обожженные бусины разной формы, бумага, готовые объемные формы (коробки), использованные производственные материалы, песок, снег. Конструкторы. **Музыкальная деятельность** - Набор детских музыкальных инструментов; - Погремушки; - Трещотки; -Свистульки; -Клавесы; - Скрипка; - Металлофон; - Шумовые коробочки; - Бубны; - Треугольники;

	- Набор строительного материала; - Осенние листья; - Цветы, вырезанные из цветной бумаги; - Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, лиса, зайчик, конь, кукла, еж, лев, белка, «солнышко», летающая тарелка, крот (бибабо), Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок; - Геометрические фигуры; - Мячи; - Иллюстрации: с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, играющего на скрипке мальчика, танцующих детей, иллюстративный материал на тему «Осень», с изображением осеннего дождя, «Сбор урожая», с изображением птиц и животных, «Лес», с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев, «Русская народная музыка», «Зимние забавы», «Новый год», «Нарядная елка», «Зима», с изображением бабы – яги, медведя, зайца, елки, Деда Мороза, с изображением зимних пейзажей, картинка «Скоморох», «Пьеро грустный», «Пьеро веселый», с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу, «Наша родина», «Наша армия», «Народные праздники», «Весна», «Прилет птиц», к произведения Д. Кабалевского, с изображением шарманки, луговых цветов, «День Победы», жаворонка, «Лето»; - Маски: зверей, комара, лягушки, зайца, ворона, бабочки, божьей коровки, улитки, жука, зайчика, ежика, стрижа, птиц, инопланетянина, тетя Весельчака; - Репродукция картины Ф. Васильева «Перед дождем»; - Мольберт; - Шляпа; - Цветные платочки; - Карточки: иллюстрирующие содержание репертуарных песен; - Сюжетные картинки к песне «Заинька»; - Пальчиковые куклы; - Перчаточные куклы: котик и козлик; - Деревянные кубики; - Металлические трубочки; - Запись исполнения народных песен оркестром русских народных инструментов; - Декорации (кустик, пень, поросший, с одной стороны, мхом, мухоморы); - Фотографии мам воспитанников; - Елочное украшение – бусы; - Разноцветные султанчики; - Дидактическая картинка «Паровоз с тремя вагонами» (на вагонах изображен ритмический рисунок); - Ленточки; - Страницы с раскрасками на зимние темы; - Запись исполнения «Вальса» (из балета «Спящая красавица») симфоническим оркестром; -Цветные флажки; - Портрет В. Шаинского; - Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица»; - Портрет П. Чайковского; - Цветы;

	- Репродукции картин на тему «Весна»; - Портрет Д. Кабалевского; - Портрет М. Глинки; - Аудиозапись: «Голоса птиц», «Шум дождя», «Звуки природы»; - Карточки: с полосками, изображающими ритмический рисунок, с изображением сказок – поющего Незнайки, шагающего Чиполлино, пляшущих гномов, для игры «Сколько нас поет?»; - Пазл «Космос»; - Различные предметы в виде шара, прямоугольника, куба; - Игрушечные медали; - Декорации деревни; - Запись мультфильма «Антошка»; - Портрет Д. Шостаковича; - Афиша с предполагаемыми номерами и именами детей **Театрализованная деятельность** -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; - художественная литература; -разные виды театров. **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты
6-7 лет	**Приобщение к искусству** - учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет); - ширма; - маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театров. **Изобразительная деятельность** - карандаши цветные (24 цвета); - карандаши простые - карандаши восковые (12 цветов) -пластилин (12 цветов); - стеки; - альбомные листы; - бумага А3; - гуашь (12 цветов); - кисти; - баночки для воды; - палитры; - доски для лепки;

	- ножницы; - бумага цветная; - наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»; - картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»; -иллюстрации (к сказкам: Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», богатырей, к «Сказке о царе Салтане», к сказке «Цареевна Лягушка», «Мальчик с пальчик»); -картинки (о лете, об осени, о зиме, с изображением поездов, транспорта, взрослых и детей, букетов цветов, о российской армии, о труде взрослых, о первомайском празднике,животных, изображающие танцующих детей, лыжника, пограничника с собакой, с рыбками, различных кораблей, домов, ракет, луны, земного шара, вазы и цветов, белки); - изделия народно-прикладного искусства (дымковская игрушка); -декоративные изделия из глины; -игрушки: Дед Мороз, персонажи сказок, черепаха; -книги Е. Чарушина; -открытки с 8 Марта. **Конструктивная деятельность** Инструменты и оборудование: -линейка-мерка; -карандаши; -кисточка; -салфетка; -клеенка; -подкладная доска; -ножницы; -иголка; -шило; -готовые формы; **Материалы:** -бумага; -тонкий картон; -береста; -природный и использованный материал; -нитки; -кожа; -тесьма; -пуговицы; -проволока; -фольга; -поролон; -пенопласт; -бечевка; -шпагат; -ткань; -рогожка **Музыкальная деятельность**

	- Сюжетные картинки, передающие содержание песен; - Портрет Д. Кабалевского; - Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - Набор сюжетных картинок «Детский сад»; - Маска вороны; - Осенние веточки; - Набор музыкальных инструментов; - Бубен; - Барабан; - Ложки; - Дудочка; - Трещотки; - Игрушечная балалайка; - Гармошки; - Рубель; - Металлофон; - Палочки; - Треугольник; - Колокольчик; - Погремушки; - Палочки; - Маракасы; - Засушенные листья от разных деревьев; - Осенние листья; - Репродукция картин русских художников; - Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»; - Декорации леса; - Иллюстрации на тему осени; - Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков; - Иллюстрации И. Блибина; - Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения; - Картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца; - Аудиозапись «Бой часов»; - Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съедобного яблока; - Султанчики разных цветов; - Игрушечная сорока; - Репродукции картин и портеры русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний лень. Сокольники», «Стога»), В. Васильева («Аленушка»), Ф. Васильева («Перед дождем»); - Портрет А.С. Пушкина; - Портрет П.И. Чайковского; - Обручи; - Мячи; - Грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!» - Маски персонажей сказки «Репка»; - Ширма; - Перчаточные куклы (мишка и кукла); - Игрушечные мишки, куклы; - Портрет М.И. Глинки; - Репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова;

	- Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба - яга»; - Репродукции картин В. Поленова «Золотая осень»; - Аудиозапись «Послание с Марса»; - Видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик»; - Иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра; - Ленты разных цветов; - Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей; - Изображение Большого театра; - Карточки разных цветов и оттенков; - Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш); - Маски лисичек, медведей; - Схема расстановки для игры «Снеговик»; - Шапочки петрушек; - Маски зайцев и лисы; - Видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»; - Портрет Н. Римского – Корсакова; - Иллюстрация с изображением дирижера; - Серия сюжетных картин «Вечер»; - Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И. Айвазовского; - Платочки; - Косынки; - Кепки; - Портреты великих полководцев в том числе А. Суворова; - Портрет Д. Кабалевского; - Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка; - Мнемотаблицы по содержанию песни «На границе»; - Картина, изображающая Россию; - Репродукция картин Б. Кустодиева «Масленица»; - Видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров; - Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров; - Аудиозапись звона колоколов; - Изображением играющих детей; - Мини – ширма; - Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов; - Маски птиц; - Русские народные инструменты; - Мячи; - Скакалки; - Флажки; - Картинка с изображением неба, тучи, солнышка; - Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора; - Ноты; - Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором; - Аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов;

	- Иллюстрации с изображением грача; - Аудиозапись «Голоса природы»; - Игрушечный грач; - Портрет М. Мусорского; - Пиктограмма «Радость» и «Грусть»; - Маски для драматизации сказки «Теремок»; - Гимнастические палки; - Матрешка; - Материал для конруктивной деятельности; - Фланелеграф с изображением нотного стана; - Карточки для игры «Мажор и Минор»; - Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного; - Портрет Р. Шумана; - Игрушечный светофор; - Репродукции с пейзажами России в разное время года; - Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы; - Маски цветов; - Декорации леса; - Кукла Айболит **Театрализованная деятельность** -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; -разные виды театров; - художественная литература. **Культурно-досуговая деятельность** - тематические декорации; - маски и костюмы скозочных героев; - маски овощей, животных, птиц и др.; - кукольный театр; - атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др); - детские музыкальные инструменты

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст воспитанников	Наименование
1год 6 месяцев-2 года	**Физическое развитие** - игрушки (кукла, погремушки, кошечка, зайка, мишка, кукла-неваляшка, курочка, белочка) - гимнастические палки; - дорожка; - ворота; - обруч; - мячи; - бревно; - стойки для подлезания; - гимнастическая доска; - ребристая доска; - кегли; - веревка/шнур; - гимнастическая скамейка;

	- мешочки с песком; - лента /сетка
2-3 года	**Физическое развитие** -мячи малые, средние; - обручи; - флажки; - скамейки; - дуги; - веревка; - игрушки (мишка, лиса, большая пирамида) и игрушки небольшого размера; - горка со ступеньками и пологим спуском; - колокольчик, свисток; - колечки; - воротца; - платочки; - тканевые комочки; - погремушки; - мягкие модули; - гимнастические скамейки; - гимнастические палки; - бубен; - валик; - гимнастическое бревно; - ленты; - кубики; - гимнастическая доска; **-** коврики массажные; - дорожки со следочками; - мячи массажные. - кегли. **Формирование основ здорового образа жизни** - дидактическая/игра «Мое тело»; **-**иллюстрации (с изображением частей тела).
3-4 года	**Физическое развитие** **-**гимнастическиескамейки; - шнуры; - игрушки (кукла, мишка); - мячи большого, среднего диаметра; - кубики; -стойки; -погремушки; - доски; - обручи; - флажки; - ленточки; - дуги; - кегли; - платочки; - обручи; - кольца; -лыжи;

	- санки; - велосипеды **Формирование основ здорового образа жизни** **-** дидактические игры; **-** тематические картинки (предметные и сюжетные); - иллюстрации «Мое тело».
4-5 лет	**Физическое развитие** **-** шнуры короткие и длинные; - мячи маленькие, средние и большие; - кубики; - кегли; - флажки; - обручи; - дуги; - скамейки гимнастические; - мешочки; - платочки разного цвета; - гимнастические палки; - атрибуты и игрушки для подвижных игр: - наклонная доска; - кольцеброс; - ребристая доска; - массажные коврики; - санки; - лыжи; - велосипеды **Формирование основ здорового образа жизни** - тематические альбомы «Части тела», «Моя первая книга о здоровье»; - дидактические игры; - лэпбук «Здоровый образ жизни».
5-6 лет	**Физическое развитие** -гимнастическая скамейка; -кубики; -мячи большие, средние, малые; - мешочки с песком; -шнуры; -ленточки; -канат; -веревка; -гимнастические палки; -обручи; -бруски; -короткие шнуры; -дуги; -скакалки; - наклонная доска; -флажки; -гимнастическая стенка; - коврик массажный; - дорожка массажная. **Физическое развитие на воздухе** -шнур;

	-мячи; - кегли; -обручи; -ленты; -флажки; -скакалки; -бадминтон; -лыжи; -санки; -клюшки; -шайб; -мешочки с песком; -велосипеды; - атрибуты для игры в «Городки»; - волан и ракетки для игры бадминтон; - футбольный мяч; - мяч для игры в баскетбол и корзина **Формирование основ здорового образа жизни** - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « Летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; -иллюстрации «Части тела»; -иллюстрации, отображающие здоровый образ жизни; -дидактические игры; -художественная литература; -тематические альбомы
6-7 лет	**Физическое развитие** - гимнастическая скамейка; - мешочки с песком; - короткие и длинные шнуры; - стойки для подлезания; - мячи (д20-25см); - мячи большие, средние, малые; - флажки; - кубики; - кегли; - обручи; - гимнастические палки; - маты; - канат; - скакалки; - дуги; - гимнастическая стенка; - доска ребристая; - гантели; - шнуры; - скакалки; - атрибуты для поведения подвижных игр; - кегли; - массажные коврики. **Физическое развитие на воздухе**

	- мячи; - мешочки; - обручи; - верёвка; - шнуры; - кубики; - клюшки; - шайбы; - санки; - лыжи; велосипеды; - атрибуты для игры в «Городки»; - волан и ракетки для игры бадминтон; - футбольный мяч; - мяч для игры в баскетбол и корзина; - шайба и клюшки; - ракетка и мяч для настольного тенниса. **Формирование основ здорового образа жизни** - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры.

Музыкальный зал

Тип оборудования и материалов	**Наименование**
Музыкальная деятельность	
Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано
Детские музыкальные инструменты	Гитара Балалайка Гармонь детская Арфа Барабан Металлофон Рубель Колокольчики Бубенцы Ложки Треугольник Флейта Губные гармошки Свистульки Дудочка Погремушка Бубенчики на дер. ручке

	Колокольчики Браслет с 4-мя бубенчиками Треугольник 14,8 см. Ксилофон 12 тонов Бубен 20,7 без тарелочек Маракасы дер. красные Барабаны Бубенцы Дудочки дер. Бубен Маракасы малые Кастаньеты
Атрибуты к танцам	Платочки Ленточки Цветы искусственные Султанчики
Дидактические материалы	Дидактические игры Дидактические наглядные пособия
Наглядный материал	Портреты композиторов Тематические иллюстрации к песням, музыке
Физическое развитие	
Для ходьбы , бега, равновесия	Доска с ребристой поверхностью Доска гладкая с зацепом Бревно напольное гимнастическое Скамейка гимнастическая Обручи (малые, средние, большие) Дорожка-балансир (канат) Дорожка массажная
Для прыжков	Мат Конусы с отверстиями Скакалки (короткие, длинные) Обручи Палки гимнастические
Для катания, бросания, ловли	Мячи (средние. малые) Мяч волейбольный Мячи для массажа Корзина баскетбол с упором Щит для метания в цель навесной на шведскую стенку Кегли
Для ползания и лазания	Стенка гимнастическая шведская Дуги для подлезания
Для общеразвивающих упражнений	Флажки Обручи малые Ленточки Кубики
Для спортивных игр и упражнений	Лыжи Санки Велосипеды (трехколесные, двухколесные) Атрибуты для игры «Городки» Баскетбольные мячи

	Воланы с ракетками Футбольные мячи Клюшки, шайбы Ракетки, мячи для настольного тенниса

Кабинет педагога-психолога

Тип оборудования	Наименование
Стимульный материал	**3-7 лет** - стимульный материал к диагностическим методикам и занятиям в соответствии с возрастной дифференциацией.
Художественный и технический материал	**3-7 лет** - простые и цветные карандаши, акварельные краски, фломастеры, цветные мелки, пластилин; - клей, кисточки, ножницы; - писчая бумага, цветная бумага, раскраски-мандалы; - песочный световой стол.
Вспомогательный материал	**3-7 лет** - кукла-девочка, кукла-мальчик, кукла Барби, кукла мягкая «Малыш»; - массажные мячи; - мягкий строительный материал; **5-7 лет** - набор мелких игрушек.
Дидактические игры (познавательное развитие, мелкая моторика)	**3-5 лет** - «Разрезные картинки», «Чудесный мешочек», крупные пазлы, пазлы-вкладыши, «Доски Сегена», вкладыши «Пирамида», «Коробка форм», куб с вкладышами, вкладыши магнитные, пирамидка 4-составная, пирамидка 8-составная, лабиринт «Рыбка», крупная мозаика, игры-шнуровки, прищепки и шаблоны. - умные книжки «Лесные звери», «Фрукты»; «Развиваем логику», «Развиваем воображение» - наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок» **5-7 лет** - «Забавные превращения», «Все о времени», «Цвет и форма», «Геометрическая мозаика», «Логический поезд», логическое домино «Ассоциации», «Почемучка-2», «Сложи картинку», «Противоположности», «Времена года» «Разрезные картинки», пазлы, «Что сначала, что потом?», «Для умников и умниц», «Отгадай-ка», «Что лишнее?», «Логика», «Закономерности» «Маленький дизайнер», мозаика, «Бирюльки», деревянные трафареты с вкладышами, сортировщик «Дерево», игра тактильная «Домик Руффа», тактильно-развивающая панель «Текстуры»,

	плитка «Сенсорный пол»; - занимательные комиксы «Ярик и Фаня», «Белоснежка и семь гномов», «Колобок», «Путешествие Гулливера в Лилипутию», «Веселые задания», альбом головоломок. **6-7 лет** **-** «Блоки Дьенеша», «Уникуб» (кубики Никитина), «Палочки Кюизенера», «Кубики историй», «Веселые клеточки» **-** наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку»: «Три медведя», «Три поросенка»; - умные книжки: «Подготовься к школе», «75 картинок с отличиями», «Тесты на интеллектуальное развитие», «Игры и задания на интеллектуальное развитие», «Игры и задания на готовность к школе», «Маленький профессор», «Познавательные способности (дети 5-7 лет), «Развиваем мышление», «Завтра в школу» (серия книг), «Веселые головоломки», «Увлекательные головоломки», «Математика и логика», «Логика», «Пернатые соседи»; - электровикторина «Готовимся к школе».
Игры и пособия (эмоциональное развитие)	**5-7 лет** - альбом эмоций, «Зоопарк эмоций», набор игрушек-скрепышей с эмоциями, пиктограммы основных эмоций, куб эмоций; - наборы пластиковых шариков, цветов, кубиков; - меловое лицо «Твое настроение», кукла вязаная Чубчик для передачи эмоций; - настольный театр «Колобок», «Снежная королева», «Золушка»; - песок кинетический в емкости; - сухой душ.

Кабинет учителя-логопеда

Зона развития	Наименование
Развитие дыхания	**3-7 лет** - Игрушки "Ветерок", "Цветы". - Карусель "Звёздочки" - Вата для поддувания. - Мелкие машинки из киндер-сюрприза. - Коктельные трубочки. - Мыльные пузыри
	5-7 лет - Воздушные шары.
Артикуляционная зона и зона по автоматизации звуков	**3-7 лет** - Индивидуальные зеркала. - Зрительные образы артикуляционных упражнений. - **Дидактические игры**: "Дифференциация звуков "Ш-Ж"; "Дифференциация звуков "З-Ж"; "Дифференциация "С-Ш".
	3-4 года - Картинки и иллюстрации на постановку и автоматизацию звуков

	раннего онтогенеза "в,вь, ф,фь, к,кь, г,гь, х,хь, д,дь, ,т,ть, м,мь, п,пь, б,бь". - **Дидактические игры**: "Дифференциация звуков "Г-К"; "Дифференциация звуков "Д-Т".
	5-7 лет - Картинки и иллюстрации на постановку и автоматизацию свистящих, шипящих, сонорных звуков. - **Дидактические игры**: "Логопедическое лото "Говори правильно "Р"; "Логопедическое лото "Ч-Щ", "Ш-Ж"; "Дифференциация звуков "Р-Л"; "Паровозики"; "4-й лишний "С"; "4-й лишний "Р".
Развитие фонального и тембрального восприятия (фонематический слух)	**3-4 года** - Погремушка, колокольчик, бубен; баночки с гречневой крупой, горохом, фасолью, макаронами. - Красные и жёлтые флажки.
	3-7 лет - Игра "В мире звуков"
	5-7 лет - Звуковая линейка; синий и зелёный домики; синие и зелёные флажки, синие, красные и зелёные фишки; схемы слов. - **Игры**: "Найди место звука в слове"; "Слоговая цепочка"; "Звонкий - глухой"; "Дин – дон"; "Делим слова на слоги".
Развитие звукобуквенного анализа (подготовка к обучению грамоте)	**5-7 лет** - Разрезные азбуки; кубики "Азбука". - Тренажёр "Логопед и я". - **Дидактические игры**: "Читаем и составляем слова", "Картинки, слова, схемы", "Делим слова на слоги". "В мире животных и птиц".
Развитие словарного запаса	**3-7 лет** **- Предметные картинки**: Фрукты. Овощи", "Ягоды", "Посуда", "Обувь", "Одежда", "Головные уборы", "Мебель", "Инструменты", "Транспорт", "Деревья", "Бытовая техника", "Садовые цветы", "Лесные и полевые цветы", "Животные Севера", "Животные Австралии", "Домашние птицы", "Еда и напитки", "Птицы и насекомые", "Профессии", "Фрукты, ягоды, овощи и грибы" - **Дидактические игры**: ""Кто, что делает?" "Мир предметов", "Учимся играя", "Зоологическое лото", лото "Домашние животные", "Дикие животные", "Профессии", "Многозначность существительных в русском языке", "Многозначность глаголов в русском языке".
Развитие грамматического строя речи	**3-4 года** - **Дидактические игры:** "Назови ласково", "Один – много", "Мой, моя, мои, моё", "Играем и учимся", "Он, она, они, оно". - Кубики "Домашние животные и их детёныши".
	5-7 лет - **Дидактические игры:** "В мире слов. Один – много", "Предлоги", "В мире слов. Предлоги", "В мире слов. Расскажи, кто, что делает", "Глаголы в картинках", "Кто какой", "Большой, средний, маленький",

	"Антонимы", "Развитие речи", "Противоположности", "Разные картинки, одинаковые слова", "1,2,5 сосчитай", "Большой – маленький", Назови ласково", "На лесной поляне", "Дорисуй и собери".
Развитие связной речи	**4-7 лет** **- Дидактические игры:** "Забавные истории", "Что сначала, что потом?", "В мире слов. Первый рассказ", "Кто, что делает?". - Сюжетные картинки, "Кубики историй. Путешествия".
Развитие мелкой моторики	**3-4 года** - Двухстороннее тактильное лото "Ёлочка", лото тактильное, лабиринт "Рыбка", - Шнуровки: "Волшебные верёвочки", "Грузовик". - Мозаики, кинетический песок.
	5-7 лет - Арбузные семечки, пуговицы, фасоль, горох, счётные палочки, бельевые прищепки, пластиковые пробки от бутылок, зубные щётки, грецкие орехи, круглые массажные щётки для волос, решётки для раковины, массажные мячики, трафареты. - Песочный стол. - "Готов ли ребёнок к школе. Моторика".
Развитие психических процессов	**3-4 года** **- Дидактические игры:** "Логический домик", "Логические кубы", "Почини игрушку", пирамидки.
	5-7 лет **-Дидактические игры:** "Найди, кто спрятался", "Сложи картинку", "Что перепутал художник?", "Сравни и отличи", "Сравни картинки", "4-й лишний", "Логика", "Логический поезд", "Смекалочка", "Ассоциации", "Мир предметов", "Чего не хватает?" "Ориентировка в пространстве"

Комната мини-музей «Русская изба»

Тип оборудования и материала	**Наименование**
Мебель	Сундук Печка Люлька Лавка Столик
Предметы русского народного быта	Прялка ручная Прялка ножная Веретена Щетки-чесалки для льна Доски деревянные разделочные Глиняные кринки, горшки Чугуны Зеркало в деревянной раме Рушники

	Лампа керосиновая, фонарь Утюги угольный и железный Вален для стирки белья Рубель для глажки белья Туес берестяной Короб берестяной Самовар Корзина плетеная Лукошко берестяное Коромысло Ухваты Лопатка для хлеба Кадильница Ложки деревянные, оловянные Плетенка из ивовых прутьев Половик домотканый Балалайка Футляр берестяной для бруска Куклы домовой Кукла-хозяйка Кукла-крестьянин Костюм русской крестьянки (рубашка, сарафан, пояс) Полушалок и шальльняные Детская рубашка с вышивкой Лапти лыковые Вышивки Подзоры Скатерти и салфетки, вязанные крючком Сноп ржи

Технические средства обучения

Возраст воспитанников	Тип оборудования	Наименование
1год 6 месяцев- 2 года	Технические средства	Ноутбук, музыкальная колонка
2 - 3 года	Технические средства	Ноутбук, музыкальная колонка
3 – 4 года	Технические средства	Ноутбук, музыкальная колонка
5 - 6 лет	Технические средства	Ноутбук , музыкальная колонка
6 – 7 лет	Технические средства	Ноутбук, музыкальная колонка
	Электронное издание	« 1С: Школа. Дошкольное образование, 6-7 лет»

Музыкальные залы

Тип оборудования	Наименование
Технические средства	Ноутбук
	Музыкальный центр
	Интерактивная доска
	Мультимедиопроектор

Кабинет педагога-психолога

Тип оборудования	Наименование
Технические средства	Ноутбук
	Интерактивная панель
	Интерактивный комплекс «Играй и

	развивайся»
	Электронное издание« 1С: Школа. Дошкольное образование, 6-7 лет»

Кабинет учителя-логопеда

Тип оборудования	Наименование
Технические средства	Ноутбук
	Логопедический набор "ГОВОРЮША"
	Умное зеркало
	Электронное издание« 1С: Школа. Дошкольное образование, 6-7 лет»

3.4. Примерный перечень литературных,музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень художественной литературы
1 год 6 меяцев - 2 года	Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...». Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова). Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.JI. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка». Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».
2-3 года	Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар.

	песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
3-4 года	Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

	Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору). Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
4-5 лет	Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай»,

	англ. (обраб. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу -

	Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
5-6 лет	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб.М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима»

	(отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; УсачевА. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне ио семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»

	(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
6-7 лет	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб.А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С.

	«Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мнегрустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	Перечень музыкальных произведений
1 год 6 меяцев - 2 года	*Попевки:* «Поет, поет моя Танечка» р.н.п. обр. Т. Бабаджан., «Баю, баю» р.н.п. обр. М. Раухвергера; *Песенки:* «Села птичка на окошко» музыка М. Раухвергера, слова А. Барто., «Птичка» музыка Е. Тиличеевой, слова Е. Шмаковой; *Музыкально – двигательные показы:* «Заинька - зайка» музыка В. Верховица, слова И. Плакиды; *Музыкальный материал для игровых упражнений:*«Ножками затопали» музыка М. Раухвергера, слова В. Довженкова., «Тихо – громко» («Во поле береза стояла» р.н.м. слова Т. Бабаджан)., «Погремушка» р.н.п. слова И. Плакиды., «Светит месяц» р.н.м. слова М. Чарной., «Ладушки» р.н.п. слова Н. Блуменфелд., «Юрочка» белорусская народная плясовая, обр. А. Александрова; *Пляска:*«Маленькая кадриль» музыка М. Раухвергера., «Айда!» музыка В. Верховица., «Уж я золото хороню» р.н.м. обр. Е. Тиличеевой, слова В. Петровой., «Ножки и ладошки» музыка Л. Богаевской, слова И. Грантовской., «Пляска с платочком» музыка Е. Тиличеевой, слова И. Грантовской., «Гопачок» украинсткая народная плясовая, обр. М. Раухвергера., «Микита» белорусская народная мелодия, обр. С. Полонского, слова М. Александровой; *Материал для музыкальных игр:*«Поиграем с мишкой» р.н.м. слова Л. Спалбер., «Колечки» р.н.м. слова В. Петровой; *Музыкальный материал для новогоднего утренника:*«Возле елочки мы пляшем» украинская народная мелодия, обр. и слова И. Грантовской., «Елочная песенка» литовская народная мелодия, обр. В. Петровой, слова М. Александровой
2-3 года	*Слушание:*«Пастушок» музыка А. Филиппенко, слова Е. Макшанцевой., «Зима проходит» р.н.м. обр. П. Чайковского, слова Т. Мираджи., «Белочка» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «Ласковая песенка» музыка М. Раухвергера, слова Т. Мираджи., «Веснянка» украинская народная мелодия, обр. С. Полонского, перевод Л. Пеньевской., «Кто это?» (любые известные детям программные пьесы на тему используемых игрушек (по выбору педагога))., «На чем приехал гость?» («Поезд» музыка Н. Метлова., «Автомобиль» музыка М. Раухвергера., «Лошадка» музыка Н. Потоловского., «Самолет» музыка М. Раухвергера); *Пение:*«Я на лошади скачу» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Машенька - Маша» музыка Е. Тиличеевой, слова С. Невельштейн., «Пришла зима» музыка М. Раухвергера, слова Т. Мираджи., «Пастушок» музыка А. Филиппенко, слова Е. Макшанцевой; *Музыкальное упражнение:* «Гопачок» украинская народная плясовая, обр. М. Раухвергера., «Погремушки» музыка М. Раухвергера., «Бубен» музыка Г. Фрида., «Как мы умеем хлопать» («Экосез» музыка Ф. Шуберта)., «Султанчики» («Экосез» музыка Ф. Шуберта); *Пляска:*«Пришлашение» музыка В. Жубинской., «Пляска с платочками» р.н.м. слова Т. Бабаджан., «Возле елочки мы пляшем» украинская народная мелодия, обр. и слова И. Грантовской., «Вот какая елка» музыка В. Петровой, слова Л. Спарбер, В. Петровой., «Калинка» р.н.м. обр. Т. Ломовой, слова В. Петровой; *Музыкальные игры:*«Прятки» («Веселые прятки» музыка В. Петровой, слова Н. Кругляк)., «Веселые гуси» р.н.п., «Зайки» р.н.п.

	(«Зайка» р.н.м. обр. М. Красева., «Заинька» р.н.п. обр. Н. Римского - Корсакова)., «Погремушки» музыка М. Раухвергера («Погремушки» музыка М. Раухвергера)., «Аленка» («Уж я Таню нарядила» р.н.м. слова И. грантовской., «Уж я золото храню» р.н.м. обр. Е. Тиличеевой., любая двухчастная плясовая (по выбору педагога))., «Петрушка» («Песня Петрушки» музыка и слова В. Петровой., «Пляска Петрушки и детей» музыка и слова В. Петровой., «Жмурка» музыка Ф. Флотова., «Танец» музыка Д. Шостаковича., 2 – 3 песни о весне, солнце, птицах, известные детям., любая народная плясовая (по выбору педагога)); *Детский праздничный утренник:*«Листопад» («Осеняя песня» музыка и слова Т. Мираджи., любая плясовая (по выбору педагога))., «Зайки – шалунишки и косолапый мишка» р.н.м. обр. И. Грантовской
3-4 года	*Слушание:* Слушание пение куклы., «Осень» музыка И. Кишко, слова Т. Волгиной., стихотворение «Дили – дили - динь»., «Пляска с погремушками» музыка и слова В. Антоновой, обр. И. Кишко., «Ехали медведи» музыка Г. Фитича, слова К. Чуковского., «Петрушка» музыка И. Брамса., «Медведь» музыка В. Ребикова., «Белые гуси» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «Дождик» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., «Веселые путешественники» музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова, первый куплет., «Дождик» р.н.м., обр. Г. Лобачева, слова А. Барто., «Осень наступила» музыка и слова С. Насауленко., «Мишка» музыка И. Ильина, слова А. Барто., «Машина» музыка Ю. Чичкова, слова Л. Мироновой., «Куколка» музыка М. Красева, слова Л. Мироновой., «Колыбельная» («Баю – баюшки, баю…»)., «Колыбельная» музыка Н. Римского - Корсакова., «Веселый музыкант» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Зайцы испугались» музыка А. Лившица, слова П. Воронько, пер. С. Маршака., «Ежик» музыка Д. Кабалевского., «Конек» музыка И. Кишко, слова Г. Демченко, пер. Т. Волгиной., «Поздняя осень» музыка Т. Назаровой, слова Г. Ладонщикова., «Грустный дождик» музыка Д. Кабалевского., «Веселый зайчик» музыка и слова В. Савальевой., «Этюд» музыка К. Черни., «Песенка про хомячка» музыка и слова Л. Абелян., «Ножками затопали» музыка М. Раухвергера, без слов., «Колыбельная зайчонка» музыка В. Карасевой, без слов., «Мама» музыка Ю. Слонова, слова И. Малкова., «Как у наших у ворот» р.н.п., «Падай, белый снег» музыка В. Бирнова, слова А. Босева., «Здравствуй, зимушка - зима» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «К деткам елочка пришла» музыка А. Филиппенко, слова Я. Чарноцкой., «Дед Мороз» музыка Е. Ефимова, слова В. Малкова., «Снежинки» музыка О. Бернадта, слова В. Антоновой., «Маленький танец» музыка Н. Александровой., «Танец с воздушными шарами» музыка М. Раухвергера., «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» музыка В. Витлина, слова С. Погорельского., «Песенка Снегурочки» музыка и слова М. Красева., «Снежинки» музыка Ю. Слонова, слова Л. Некрасовой., «Елка» музыка и слова З. Александровой., «Воробушки» музыка М. Красева., «Волк» тема из симфонической сказки «Петя и волк» музыка С. Прокофьева., «Белочка» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «По улице мостовой» р.н.п., «Веселый зайчик» музыка и слова В. Савальевой., «Зайчик» чешская народная мелодия, обр. В. Викторова., «Кукла» музыка М. Старокадомского, слова О. Высотской., «Матрешки» музыка И. Арсеева, слова И. Чарницкой., «Игра в лошадки» музыка П. Чайковского., «Колыбельная» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Куколка» музыка М. Красева, слова А. Миронровой., «Серенькая кошечка» музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой., «Веселый паровоз» музыка З.

	Компанейца, слова О. Высотской., «Курочка» музыка Н. Любарского., «Цыплята» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Материнские ласки» музыка А. Гречанинова., «Моя лошадка» музыка А. Гречанинова., «Солдатский марш» музыка Р. Шумана., «Песенки для мамы» музыка и слова Л. Титовой., «Мой подарок маме» музыка и слова С. Булдакова., «Ой, бежит ручьем вода» украинская народная мелодия., «Ворон» р.н.п., «Ладушки» р.н.п., «Петушок» р.н.п., «Зайчик, ты зайчик» р.н.п., «Катерина» украинская народная мелодия., «Пирожки» музыка А. Филиппенко, слова Н. Кукловской., «Марш» музыка Л. Шульгина., «Колыбельная» музыка И. Филиппа., «Весна» немецкая народная песня., «Пришла весна» музыка и слова З. Качаевой., «Бумажные кораблики» музыка А. Александрова, слова О. Высотской., «Зима прошла» музыка Н. Метлова, слова М. Клоковой., «Солнечный зайчик» музыка и слова Я. Жабко., «Ручеек» музыка Е. Тиличеевой, слова М. Пожаровой., «Птичий дом» музыка Д. Кобалевского, слова О. Высотской., «Одуванчик» музыка А. Олейникова, слова Н. Радченко., «Мотылек» музыка С. Майкапара., «Бабочки» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., «Игра с лошадкой» музыка И. Кишко, слова Н. Кукловской., «Из – под дуба» р.н.п., «Кошка» музыка А. Александрова, слова Н. Френкель., «Заинька» р.н.п. обр. Л. Лобачева., «Медведь» музыка В. Реббикова., «Медвежонок» музыка Л. Половинкина, слова А. Коваленкова., «Колыбельная» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Баю-баю» музыка М. Красева, слова М. Чарной., «Как у наших у ворот» р.н.м. обр. Т. Ломовой., «Летняя» музыка М. Иорданского, слова О. Высотской; *Песни:* «Ладушки» р.н.п., «Осень» музыка И. Кишко, слова Т. Волгиной., «Жучка» музыка Н. Кукловской, слова С. Федорченко., «Белые гуси» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «Осень наступила» музыка и слова С. Насауленко., «Баю - баю» музыка М. Красева, слова М. Чарной., «Петушок» р.н.п., «Веселая дудочка» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., «Осеняя песенка» музыка Ан. Александрова, слова Н. Френкель., «Осенью» украинская народная песня, обр. Н. Метлова, слова И. Плакиды., «Мама» музыка Ю. Слонова, слова И. Малкова., «Зима» музыка В. Карасевой, слова Н. Френкель., «Дед Мороз – красный нос» музыка и слова П. Ермолаева., «Зима пришла» музыка и слова Л. Олифировой., «Кукла» музыка М. Старокадомского, слова О. Высотской., «Колыбельная» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Машина» музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой., «Падай, белый снег» музыка В. Бирнова, слова А. Босева., «Мама» музыка Ю. Слонова, слова И. Малкова., «Песенка для мамы» музыка и слова Л. Титовой., «Самолет» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Есть у солнышка друзья» музыка Е. Тиличеевой, слова Е. Каргановой., «Зайчик, ты зайчик» р.н.п., «Ой, бежит ручьем вода» украинская народная мелодия., «Пришла весна» музыка и слова З. Качаевой., «Цыплята» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Одуванчик» музыка А. Олейникова, слова Н. Радченко., «Наш ручеек» музыка З. Левиной, слова С. Капутикян., «Бабочки» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., «Птичка» музыка М. Раухвергера, слова А. Барто., «Птичка» украинская народная мелодия., «Дождик» музыка Е. Тиличеевой., «Кошка» музыка А. Александрова, слова Н. Френкель., «Маленькая птичка» музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой; *Песенное творчество:*Придумывание и пропевание песни коровы., пение – импровизация на слоги «баю - бай»., пение – импровизация колыбельной на слоги «баю - бай»;

	*Музыкально-ритмические упражнения:*Танец с мишкой., «Игра с погремушками» (2 – частная народная мелодия)., «Дождик» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., ходьба под музыку (марш по выбору педагога)., «Игра в мяч» музыка М. Красева, слова С. Вышеславцевой., Упражнение «Ходим, бегаем» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Френкель., «Игра с погремушками» р.н.м., Плясовые движения – притопы, хлопки в ладоши, пружинистые приседания – «Плясовая» р.н.м., упражнение – кружение, вращение кистями рук над головой, и хождение по кругу вправо, влево («По улице мостовой» р.н.м.)., упражнением «Пружинка» («Ах ты, береза» р.н.п.)., «Стуколка» украинская народная мелодия., «Этюд» музыка К. Черни., «Медведь» музыка В. Ребикова., «Полька» музыка М. Завалишиной., «Зимняя пляска» музыка М. Старакадомского, слова О. Высотской., «Светит месяц» р.н.м., «Саночки» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Марш» музыка М. Красева., «Цок, цок, лошадка» музыка Е. Тиличеевой., «Автомобиль» музыка М. Раухвергера., «Машина» музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой., «Серенькая кошечка» музыка В. Витлина., «Ах вы, сени» р.н.п., «Вот как мы умеем» Е. Тиличеевой, без слов., «Моя лошадка» музыка А. Гречанинова., «Марш» музыка Е. Тиличеевой., «Марш» музыка Л. Шульгина., «Ручеек» музыка Е. Тиличеевой, слова М. Пожаровой., «Приглашение» белорусская народная мелодия., «Вальс» музыка А. Жилина., «Конек» музыка И. Кишко, слова Г. Демченко., «Вальс цветов» музыка П. Чайковского., «Погуляем» музыка Т. Ломовой., «Солнышко» музыка М. Раухвергера, слова А. Барто., «Дождик» музыка Е. Тиличеевой., «Марш» музыка Е. Берковича., «Этюд» музыка Л. Шитте., «Греет солнышко теплей» музыка Т. Вилькорейской, слова О. Высотской., «Сказки венского леса» музыка И. Штраус; *Музыкально – дидактические упражнения:*«Вот как мы умеем» музыка Е. Тиличеевой, без слов., танец «Сапожки» («По улице мостовой» р.н.м.)., «Жучка» музыка Н. Кукловской, слова С. Федорченко., «Серенькая кошечка» музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой., «Марш» музыка Л. Шульгиной., «Есть у солнышка друзья» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Белые гуси» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «Одуванчик» музыка А. Олейниковой, слова Н. Радченко., «Мотылек» С. Майкапара., «Ах ты, береза» р.н.п.; *Этюды-драматизации:* «Зайчики и лисичка» музыка Г. Финаровского, слова В. Антоновой., «Птички летают. Птички клюют» музыка Р. Рустамова; *Игры:* подвижная игра «Догонялки» (любая быстрая мелодия)., малоподвижная игра «Где же наши ручки?» («Где же наши ручки?» музыка Т. Ломовой, слова И. Плакиды)., подвижная игра «Догони зайчика» музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Островского., малоподвижная игра «Найди листок»., малоподвижная игра «Прятки с Петрушкой»., подвижная игра «Кто соберет больше листочков»., подвижная игра «Игра в жмурки» (отрывок из оперы «Марта» музыка Ф. Флотова)., подвижная игра «Догони нас, мишка» («Догони - ка» музыка В. Агафонникова)., музыкально – ритмическая игра «Кто по лесу идет?» («Зайчики» музыка Т. Попатенко., «Медведь» музыка Т. Попатенко)., музыкально – ритмическая игра «Птички и машины» музыка Т. Ломовой., подвижная игра «Курочка и цыплята»., музыкально – ритмическая игра «Не выпустим»., подвижная игра «Птички и кот» («Во саду, ли в огороде» р.н.м.)., «Игра с мячом» музыка М. Красева без слов., подвижная игра «Зайчики и медведь»., подвижная игра «Солнечный зайчик»; *Хороводы и пляски:* «Танец с погремушками»., танец «Дудочка»

	(«Дуда» р.н.п.)., «Танец с листочками» музыка и слова Н. Нуждиной., «Пляска с погремушками» музыка и слова В. Антоновой, обр. И. Кишко., «Танец с цветными платочками» («Я рассею свое горе» р.н.п.)., «К деткам елочка пришла» музыка А. Филиппенко, слова Я. Чарноцкой., «Танец с воздушными шарами» музыка М. Раухвергера., «Танец с куклой» («Кукла» музыка М. Старокадомского, слова О. Высотской)., «Танец с куклой» украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко., «Танец с игрушками» музыка Н. Вересокиной., «Танец с цветами» («Я рассею свое горе» р.н.п.)., танец «Поссорились - помирились» музыка Т. Вилькорейской., хоровод «Ой, бежит ручьем вода» украинская народная мелодия., танец «Белая береза» («Ах ты, береза» р.н.м.)., танец «Приглашение» белорусская народная мелодия., «Танец с лентами» музыка Р. Рустамова., танец «Ножки и ладошки» («Ах вы, сени» р.н.м.)., танец «Ай, на горе - то» («Ай, на горе – то пиво варили» р.н.м. обр. М. Раухвергера); *Характерные танцы:*«Танец снежинок» музыка О. Бернадта, слова В. Антоновой., танец «Зайка» («Заинька» р.н.п.); *Развитие танцевально - игрового творчества:* «Пальчики - ручки» («Ай на горе – то пиво варили» р.н.м., обр. М. Раухвергера)., «Маленький танец» музыка Н. Александровой., танец «Сапожки» («По улице мостовой» р.н.м.)., Танец «Вот как мы умеем» музыка Е. Тиличеевой, без слов., «Ручеек» («Воротики» музыка Р. Рустамова)., «Танец с ленточками» («Турецкий марш» музыка В. Моцарта); *Музыкально-дидактические игры:* *Развитие звуковысотного слуха:* «Большой и маленький колокольчик»., «Наши уточки с утра…»., «Петушок»., «Птицы и птенчики»., «Узнай бубен»., «Три медведя»., «Узнай погремушку»., «Узнай, на чем играю»., «Узнай инструмент по картинке»., «Узнай музыкальный инструмент»., «Кто лучше слышит»., «Угадай - ка»., «Чей домик?»., «Узнай песню по картинке»., *Развитие ритмического слуха:* «Сильный и частный дождик» («Дождик» музыка М. Красева, слова Н. Френкель)., «Солнышко и дождик» (музыка М. Раухвергера и Б. Антюфеева, слова А. Барто)., «Кто по лесу идет?» («Зайчики» музыка Т. Попатенко., «Медведь» музыка Т. Попатенко)., «Зайчики и лисичка» музыка Г. Финаровского, слова В. Антоновой., «Птички и машины» музыка Т. Ломовой., «Прохлопай, как я»., «Топни, как я»., «Угадай песню по ритму»., «Не выпустим»., «Трубы и барабан» музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Островского., *Развитие тембрового и динамического слуха:* «Тихие и громкие звоночки»., «Игра в мяч» музыка М. Красева, слова С. Вышеславцевой., *Определение жанра и развитие памяти:* «Догони зайчика» музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Островского; *Подыгрывание на детских музыкальных инструментах:*«Из – под дуба» р.н.п., народные мелодии
4-5 лет	*Слушание:*«Детский сад» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Светофор» музыка З. Ильиной, слова Р. Семеркина., «Колыбельная» музыка А. Гречанинова., «Паровоз» музыка З. Компанейца, слова О. Высотской., «Случай на лугу» музыка Г. Крылова, слова М. Пляцковского., «Жук» музыка В. Иванникова, слова Ж. Агаджановой., «Уражай собирай» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Песенка ежа» музыка и слова С. Насауленко., «Ноктюрн №6» музыка Ф. Шопена., «Петрушка» музыка И. Брамса., «Зайчик» музыка Г. Дмитриева, слова А. Блока., «Стуколка» украинская народная мелодия., марш и плясовая мелодия (по выбору

	педагога)., «Песня про дождик» музыка и слова Г. Вихаревой., «Новая кукла» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Спят в кглу мои игрушк» музыка Н. Шульмина, слова А. Бродского., «Баю - баю» музыка М. Красева, слова М. Чарной., «Котя, котенька, коток» р.н.п., «Осеняя песнь. Октябрь» (Из альбома «Времена года») музыка П. Чайковского., «Журавли» музыка А. Лившица, слова М. Познанской., «Серенькая кошечка» музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой., «Колокольчики звенят» музыка В. Моцарта., «Про Кирюшу» музыка М. Старокадомского, слова О. Высотской., «Полька зайчиков» музыка А. Филиппенко, слова Е. Макшанцевой., «Осенняя песенка» музыка Д. Васильева – Буглая, слова А. Плещеева., «Андрей - воробей» р.н.п., «Котик заболел» музыка А. Гречанинова., «Котик выздоровел» музыка А. Гречанинова., «Зоопарк» музыка Л. Абелян., «Слон» музыка М. Раухвергера., «Волк» (тема из симфонической сказки «Петя и волк») музыка С. Прокофьева., «Обезьяны» музыка М. Раухвергера., «Морозец!» музыка Г. Фрида, слова Н. Френкель., «Зимушка» музыка и слова М. Картушиной., «Будет горка во дворе» музыка Т. Попатенко, слова Е. Авдиенко., «Зимушка хрустальная» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «У всех Новый год» музыка Ю. Комалькова, слова М. Ивенсен., «Елочка» музыка Ю. Комалькова, слова А. Александровой., «Вальс» музыка А. Гречанинова., «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» музыка В. Витлина, слова С. Погорельского., «Полька» (ре минор) музыка М. Глинки., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова З. Петровой., «Что нам нравится зимой» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Некрасовой., «Здравствуй, зимушка - зима» музыка и слова Т. Волгиной., «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, перел. А. Зилоти., «Голубые санки» музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой., «Ах, как хорошо в садике живется» музыка и слова С. Насауленко., «Самолет» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Синичка» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «Почему медведь зимой спит» музыка Л. Книппер, слова А. Коваленко., «В мороз» музыка М. Красева, слова А. Барто., «Заинька» музыка М. Красева, слова Н. Найденовой., «Зимовка» музыка Я, Дубравина, слова М. Наринского., «Песенка про хомячка» музыка и слова Л. Абелян., «Воробушки» музыка М. Красева., «Мы по городу идем» музыка А. Островского, слова З. Петровой., «Машина» музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой., «Мама» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Песенка про бабушку» музыка и слова В. Вахрушевой., «Мы - солдаты» музыка Ю. Слонова, слова В. Малкова., «Подарок маме» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Мамин праздник» музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова., «Веснянка» украинская народная песня, слова Н. Френкель., «Мы запели песенку» музыка Р. Рустамова, слова Л. Мироновой., «Песня о весне» музыка и слова Я. Коласа., «Весною» музыка С. Майкапара., «Весело - грустно» музыка Л. Бетховена., «Весенний дождик» музыка Т. Назаровой, слова Е. Авдиенко., «Лесной праздник» музыка Ж. Металлиди, слова А. Фаткина., «Зайчик» музыка М. Старокадомского, слова М. Клоковой., «Медвежата» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., «Песенка ежика» музыка и слова С. Насауленко., «Песенка о весне» музыка Г. Фрида, слова Н. Френкель., «Воробей» музыка В. Герчик, слова А. Чельцова., «Ручеек» музыка Е. Тиличеевой, слова М. Пожаровой., «Солнечный зайчик» музыка и слова Я. Жабко., «Смелый наездник» музыка Р. Шумана., «Чудак» музыка В. Блага, слова М. Везели, пер. М. Кравчука., «Веселый музыкант» музыка А. Филиппенко, слова Т.

	Волгиной., «Ладушки» р.н.м., «Песня жаворонка» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Мы на луг ходили» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Цветы на лугу» музыка З. Компанейца, слова О. Высотской., «В садике» музыка С. Майкапара., «Пастушок» музыка М. Красева, слова народные., «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского., «На утренней зарядке» музыка Т. Попатенко, слова М. Ивенсен и А. Пассовой., «Солнышко» музыка Т. Попатенко, слова Н. найденовой., «Лесная прогулка» музыка К. Титаренко, слова В. Викторова., «Мотылек» музыка С. Майкапара., «Кукушка» музыка Е. Филиц., «Песенка про четыре песенки» музыка А. Александрова, слова М. Ивенсена; *Песни:* «Две тетери» р.н.п. обр. В. Агафонникова., «Барабанщик» музыка М. Красева, слова М. Чарной., «Колыбельная зайчонка» музыка В. Карасевой, слова Н. Фроенкель., «Поезд» музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджан., «Осень» музыка И. Кишко, слова И. Плакиды., «Осень наступила» музыка и слова С. Насауленко., «Дождик» музыка В. Герчик, слова П. Чумичева., «Жук» музыка В. Иванникова, слова Ж. Агаджановой., «Баю - баю» музыка М. Красева, слова М. Чарной., «Случай на лугу» музыка П. Крылова, слова М. Пляцковского., «Андрей - воробей» р.н.п., «Серенькая кошечка» музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой., «Веселый паровоз» музыка З. Компанейца, слова О. Высотской., «Песенка ежика» музыка и слова С. Насауленко., «Заинька, попляши, серенький. попляши» р.н.п., «Зима» музыка В. Карасевой, слова Н. Френкель., «Зимушка» музыка и слова М. Картушиной., «Будет горка во дворе» музыка Т. Попатенко, слова Е. Авдиенко., «Елочка» музыка Ю. Комалькова, слова М. Ивенсен., «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» музыка В. Витлина, слова С. Погорельского., «Елочка» музыка М. Красева, слова З. Александровой., «Саночки» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Самолет» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Поезд» музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджан., «Песенка для мамы» музыка и слова Л. Титовой., «Песенка про бабушку» музыка и слова Л. Вахрушевой., «Мы - солдаты» музыка Ю. Слонова, слова В. Малкова., «Барабан» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Мамин праздник» музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова., «Зима прошла» музыка Н. Метлова, слова М. Клоковой., «Весенний дождик» музыка Т. Назаровой, слова Е. Авдиенко., «Лесной праздник» музыка Ж. Металлиди, слова А. Фаткина., «Петушок» р.н.п. обр. М. Красева., «Весенний хоровод» музыка и слова С. Насауленко., «Воробей» музыка В. Герчик, слова А. Чельцова., «Гуси» музыка Е. Тиличеевой, слова народные., «Конь» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Ой, бежит ручьем вода» украинская народная песня., «Солнышко» музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой., «Скворушки» музыка А. Филиппенко, слова Э. Макшанцевой., «Мы на луг ходили» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Пастушок» музыка М. Красева, слова народные., «Ай ты, дудочка - дуда» музыка М. Красева, слова М. Чарновой, обр. Н. Метлова., «Весенняя полька» музыка Е. Тиличеевой, слова В. Викторова., «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского., «Доброе утро» музыка В. Герчик, В. Витлина, слова А. Пассовой; *Музыкально – ритмические упражнения:*«Марш» музыка И. Берковича., «Бег» музыка Е. Тиличеевой., «Барабанщики» музыка Д. Кабалевского., «Лошадки» музыка Н. Потоловского., «Ой, лопнув обруч» обр. И. Берковича., «Ах ты, береза» р.н.м., «Марш» и «Бег» музыка Т. Ломовой., «Кошечка» музыка Т. Ломовой., Марш (по выбору педагога)., «Цок, цок, поскачем» музыка Е. Тиличеевой, слова И. Михайловой., «Возле

	речки, возле моста» р.н.п., «Вальс» А. Грибоедова., «Стуколка» украинская народная мелодия., «Подпрыгивание» музыка М. Сатулиной., «Полянка» р.н.м., «Марш» музыка Л. Шульгина., «Полька» музыка М. Глинки., «Зайчики» музыка Ю. Рожавской., «Медведь» музыка В. Ребикова., «Я рассею свое горе» р.н.п., «Скачут по дорожке» музыка А. Филиппенко., «Марш» музыка Л. Шульгиной., «Экосез» музыка И. Гуммеля., «Ах вы, сени» р.н.м., «Вальс» музыка Н. Козловского., «Подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Праздничный марш» музыка В. Герчик., «Марш» музыка Е. Тиличеевой., «Детская полька» музыка А. Жилинского., «По улице мостовой» р.н.м. обр. Т. Ломовой., «Лошадки» музыка Н. Потоловского., «Этюд» музыка К. Черни., «Вальс» музыка А. Жилина., «Смелый наездник» музыка Р. Шумана., «Мишка с куклой пляшут полечку» музыка и слова М. Качурбиной, пер. Н. Найденовой., «Марш» музыка М. Раухвергера., «Веселая девочка Алена» музыка А. Филиппенко, слова Н. Кукловской; *Хороводы и пляски:* «Танец с листочками»., «Пляска парами» латвийская народная мелодия, обр. Т. Попатенко., «Танец с зонтами» (вальс по выбору педагога)., танец «Ах вы, сени» р.н.м., танец «Сапожки» («По улице мостовой» р.н.м. обр. Т. Ломовой)., «Пляска с платочками» музыка Е. Тиличеева, слова И. Грантовской., танец «Приглашение» украинская народная мелодия, обр. Г. Теплицкого., танец «Веселые дети» латвийская народная мелодия., «Елочка» музыка Ю. Комалькова, слова М. Александровой., «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» музыка В. Витлина, слова С. Погорельского., «Зимняя пляска» музыка М. Старокадомского, слова О. Высоткой., хоровод «Елочка - красавица» музыка Е. Майковой, слова О. Ильиной., танец с куклами (музыка по выбору музыкального руководителя)., танец «Покажи ладошку» латвийская народная мелодия., хоровод «Веснянка» украинская народная мелодия., «Танец с куклами» («Новая кукла» музыка П. Чайковского)., танец «Приглашение с платочками» («Приглашение» украинская народная мелодия, обр. Г. Теплицкого)., «Парный танец» музыка Е. Тиличеевой., хоровод «Мы на луг ходили» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Танец с лентами» («Упражнение для рук» польская народная мелодия, обр. Л. Вишкаревой)., хоровод «Веселая девочка Алена» музыка А. Филиппенко, слова Н. Кукловской; *Характерные танцы:* Танец «Снежинки» («Вальс» музыка А. Гречанинова)., танец «Петрушки» («Полька» (ре минор) музыка М. Глинки)., танец «Лошадки» («Цирковые лошадки» музыка М. Красева)., «Мишка с куклой пляшут полечку» музыка и слова М. Качурбиной, пер. Н. Найденовой; *Музыкальные игры:* подвижная игра «Жмурки с Петрушкой»., малоподвижная игра «Кто тут?»., подвижна игра «Кот Васька» музыка Г. Лобачева, слова Н. Френкель., подвижная игра «Жмурки с мишкой» («Жмурки» музыка Ф. Флотова)., малоподвижная игра «Поезд» музыка М. Метлова, слова Т. Бобаджан., «Жмурки с кошкой» («Жмурки» музыка Ф. Флотова)., подвижная игра «Котята» («Калинка» р.н.п.)., подвижная игра «Снежки» любая р.н.м., «Игра в мяч» музыка М. Карасева, слова М. Чарной., музыкально – ритмическая игра «Веселые мячики» музыка М. Сатулиной., подвижная игра «Медведь и дети» («Ах вы, сени» р.н.м.)., подвижная игра «Мороз и дети»., музыкально – ритмическая игра «Найди себе пару» музыка Т. Ломовой., музыкально – ритмическая игра «Карусель» р.н.м. обр. Е. Тиличеевой., подвижная игра «Чей домик быстрее соберется» («Катерина» украинская народная мелодия)., музыкально – ритмическая

	игра «Дождик» (две разнохарактерные мелодии по выбору педагога)., подвижная игра «Догонялки и прятки с Петрушкой»., музыкально – ритмическая игра «Кто скорее возьмет куклу» («Игра с куклой» музыка В. Карасевой)., подвижная игра «Зайцы и медведь» р.н.м. обр. Н. Римского - Корсакова., «Веселые мячики» музыка М. Сатулиной., малоподвижная игра «Солнечный зайчик» музыка и слова Я. Жабко., подвижная игра «Скворушки» музыка А. Филиппенко, слова Э. Мокшанцевой., музыкально – ритмическая игра «Барабанщики» музыка Д. Кобалевского («Марш» музыка Э. Парлова., «Колыбельная» музыка С. Левидова)., музыкально – ритмическая игра «Ай ты, дудочка - дуда» музыка М. Красева, слова М. Чарной, обр. Н. Метлова., подвижная игра «Кто скорее вытянет шнур?»., подвижная игра «Кто скорее сядет на стул?»., подвижная игра «Кто скорее возьмет платок?»., музыкально – ритмическая игра «Пяточек» украинская народная песня, автор игры Р. Френкель; *Музыкально – дидактические упражнения:*«Две тетери» р.н.м. обр. В. Агафонникова., «Гуси» музыка Е. Тиличеевой, слова народные., «Заинька» музыка М. Красева, слова Л. Некрасовой., «Лошадки» музыка Л. Банниковой., «Ах ты береза» р.н.п; *Игры с пением:* «Огородная - хороводная» музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой., «Заинька, попляши, серенький, попляши» р.н.м., «Зимняя пляска» музыка М. Старокадомского, слова О. Высотской; *Песенное творчество:* придумать колыбельную песенку для игрушки на «баю - баю» или на «ля – ля – ля»; *Пение:*«Зима» музыка В. Карасевой, слова Н. Френкель (на слоги «ля», «но», «ма»).,«Гуси» музыка Е. Тиличеевой, слова народные.,«Петушок» р.н.п.; *Развитие танцевально-игрового творчества:* Танец – хоровод «Все танцуем вместе» музыка и слова Т. Бокач; *Музыкально-дидактические игры:* *Развитие звуковысотного слуха:* «Птицы и птенчики»., «Прятки с листочками»., «Узнай звуки по высоте»., «Три медведя» («Медвежата» музыка М. Красева)., «Кто в лесу живет»., «Высокие и низкие звуки»., «Вверх - вниз»., «Мама и детки»., «Капель»., «Ручеек»., «Акробаты»., «Повтори за мной»; *Развитие ритмического слуха:* «Прятки с платочками» венгерская народная мелодия, составитель игры М. Кусс., «Дождик» («Марш», «Бег» музыка Т. Ломовой)., «Дождь» («Шум дождя», «Звуки природы» аудиозапись)., «Лужа» музыка и слова Е. Макшанцевой., «Кто по лесу идет» («Зайчики» музыка Т. Попатенко, «Медведь» музыка Т. Попатенко)., «Прохлопай, как я»., «Кто как движется»., «Ловишки»., «Сыграй, как я»., «Узнай песню по ритму» («Ручеек» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Воробей» музыка В. Герчик, слова А. Чельцовой)., «Музыкальные молоточки»; *Развитие тембрового и динамического слуха:* «Узнай колокольчик»., «Угадай, на чем играю»., «Тише, громче в бубен бей» музыка Е. Тиличеевой, слова А. Гангова., «Тихие и громкие звоночки»., «Солнышко и дождик»., «Узнай музыкальный инструмент»., «Ну – ка, угадай - ка»., «Узнай инструмент»., «Музыкальный магазин»., «Узнай погремушку»., «Узнай по голосу»., «Узнай песню по картинке»., «Узнай по голосу» музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Островского., «Марш, танец, песня»., «Угадай, на чем играю»., «Ветрушка»., «Кто в лесу живет?»; *Развитие певческих навыков:*«Прятки с котиком»., «Угадай песню».,

	Развитие памяти: «Угадай песню»; *Игра на детских музыкальных инструментах:* «Петрушка» музыка И. Брамса., «Грустный дождик» музыка Д. Кабалевского., «Полянка» р.н.м.
5-6 лет	*Слушание:* «Листья золотые» музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой., «Вальс» музыка Д. Кобалевского., «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Октябрь. Осеняя песнь» (из сборника «Времена года») музыка П. Чайковского., «Журавли» музыка А. Лившица, слова М. Познанской., «Дождик» (из сборника «Альбом пьес для детей») музыка Г. Свиридова., «Облака плывут» (из цикла «Бирюльки») музыка С. Майкапара., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсана., «Танец» чешская народная мелодия, обр. В. Блага, слова М. Везели, пер. М. Кравчука., «Капустник» музыка В. Нечаева, слова С. Ширвинского., «Гусята» немецкая народная мелодия, обр. Т. Попатенко, пер. А. Кузнецовой., «Скок – скок - поскок» р.н.п., «Про лягушек и комара» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Полька» музыка М. Глинки., «Марш» музыка Д. Шостаковича., «Скачут по дорожке» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Колыбельная» музыка Р. Паулса, слова Аспазии, пер. О. Петерсон., «Песенка о грибах» музыка В. Герчик, слова Г. Усача., «Насмешливая кукушка» австрийская народная песня, слова Е. Филиц., «Заинька» р.н.п., «Зоопарк» музыка и слова Л. Абелян., «Птички» музыка Т. Ломовой., «Зайчики» музыка Ю. Рожавской., «Волк» музыка Т. Ломовой., «Слон» музыка М. Раухвергера., «Белки» музыка Г. Портного, слова В. Суслова., «Хомячок» музыка и слова Л. Абелян., «Ой, встала я ранешенько» р.н.п., «Моя Россия» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Песенка листьев» музыка М. Красева, слова З. Александровой., «Осень» музыка А. Александрова, слова М. Пожаровой., «Ходит зайка по саду» р.н.п., «Мотылек» музыка С. Майкапара., «Мама» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Во поле береза стояла» р.н.п., «Соловьем залетным» р.н.п., «Возле речки, возле моста»., «Материнские ласки» музыка А. Гречанинова., «Здравствуй зимушка - зима» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «В лесу родилась елочка» музыка Л. Бекмана, слова Р. Кудашевой., «Детский сад» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Бусинки и Дед Мороз» музыка Т. Попатенко., «Что нам нравится зимой?» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Некрасовой., «Елка - елочка» музыка Т. Попатенко, слова И. Черницкой., «Баба - Яга» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Ноябрь. На тройке» (из альбома «Времена года») музыка П. Чайковского., «Шутка» музыка И. Баха., «Грустное настроение» музыка А. Штейнвиля., «Елочки - внучата» музыка С. Соснина, слова В. Семернина., «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Прогулка» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Белочка» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «В мороз» музыка М. Красева, слова А. Барто., «Рыбка» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «Ай – ай – ай!» музыка М. Раухвергера, слова О. Высотской., «Вечер» музыка С. Прокофьева., «Вечером» музыка Р. Шумана., «Утро» музыка С. Прокофьева., «Вальс» (из балета «Спящая красавица») музыка П. Чайковского., «Бравые солдаты» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Спасибо» музыка Ю. Чичкова, слова Е. Карасева., «Зимушка хрустальная» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «Песенка про папу» музыка В. Шаинского, слова М. Танича., «Февраль. Масленица» (из сборника «Времена года») музыка П. Чайковского., «Веснянка» музыка и слова З. Лозинской., «Весенняя» музыка В. Моцарта, слова К. Овербека, пер. Т.

	Сикорской., «Ручеек» музыка и слова Я. Жабко., «Песня жаворонка» музыка П. Чайковского., «Весенняя песенка» музыка Г. Фрида., «Птичий дом» музыка Д. Кабалевского, слова О. Высотской., «Выйди, солнышко» музыка Р. Паулса, слова И. Мазнина., «Весело - грустно» музыка Л. Бетховена., «Весною» музыка С. Майкапара., песня о дожде (по выбору педагога)., «Ежик» музыка Д. Кабалевского., «Клоуны» музыка Д. Кабалевского., «Про медведя» музыка Д. Кабалевского, слова Л. Некрасовой., «Вроде вальса» музыка Д. Кабалевского., «Наш автобус голубой» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Голоса птиц» (аудиозапись)., «Апрель. Подснежник» (из сборника «Времена года») музыка П. Чайковского., «Шум дождя» (аудиозапись)., хор «Славься» (из оперы «Иван Сусанин») музыка М. Глинки., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Песенка друзей» музыка В. Герчик, слова Я. Акима., «Тяв - тяв» музыка В. Герчик, слова Ю. Разумовского., «Родная песенка» музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского., «Весенние голоса» музыка И. Штрауса., «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского., «Пропала собака» музыка В. Шаинского, слова А. Ламм., «Песенка Мамонтенка» музыка В. Шаинского, слова Д. Непомнящей., «Шарманка» музыка Д. Шостаковича., «Цветы на лугу» музыка З. Компанейца, слова Л. Лешкевич., «Мир нужен всем» музыка В. Мурадели, слова С. Богомазова., «Жаворонк» музыка М. Глинки, слова Н. Кукольника., «Какого цвета лето?» музыка С. Стемпневского, слова В. Татаринова; *Пение:* Пропеть «Тири – тири, тень - тень»., пропеть «ку - ку»., звукоподражание на зимнюю сказку; *Песни:*«Осень» музыка И. Кишко, слова И. Плакиды., «Серенькая кошечка» музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой., «Листья золотые» музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой., «Ворон» р.н.п., «Журавли» музыка А. Лившица, слова М. Познанской., «Скок – скок - поскок» р.н.п., «Урожай собирай» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «Заинька» р.н.п., «Хомячок» музыка и слова Л. Абелян., «Осень» музыка В. Герчик, слова Е. Авдиенко., «Небо синее» музыка Е. Тиличеевой, слова М. Долинова., «Зяблик» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Голубые санки» музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова Э. Петровой., «Что нам нравится зимой?» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Некрасовой., «Елка - елочка» музыка Т. Попатенко, слова И. Черницкой., «Здравствуй зимушка - зима» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Новогодняя» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко, пер. М. Ивенсена., «В лесу родилась елочка» музыка Л. Бекмана, слова Р. Кудашевой., «Зимушка хрустальная» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «Бубенчики» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Дымовой., «Рыбка» музыка М. Красева, слова М. Клоковой., «Андрей - воробей» р.н.п., «Тяв - тяв» музыка В. Герчик, слова Ю. Разумовского., «Песенка друзей» музыка В. Герчик, слова Я. Акима., «На границе» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Конь» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Бравые солдаты» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Мамина песенка» музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского., «Песенка о бабушке» музыка В. Шаинского, слова М. Танича., «Песенка крокодила Гены» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского., «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского., «Голубой вагон» музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского., «Будем в армии служить» музыка Ю. Чичкова, слова В. Малкова., «Идет весна» музыка В. Герчик, слова А. Пришельца.,

	«Солнечный зайчик» музыка В. Мурадели, слова С. Садовского., «Птичий дом» музыка Д. Кабалевского, слова О. Высотской., «Веснянка» музыка и слова З. Лозинской., «Ручеек» музыка и слова Я. Жабко., «Галя по садочку ходила» украинская народная песня., «Чепуха» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Колокольчик» музыка Р. Бойко, слова Р. Дербенева., «Родная песенка» музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского., «Детский сад» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Песенка о весне» музыка Г. Фрида, слова Н. Френкель; *Песенное творчество:*сочинить и исполнить колыбельную самостоятельно., озвучивание пауз голосом в сказке «Утро в лесу»., сочинить песню о солнышке., придумать веселую и грустную весеннюю песенку на слоги «трам – пам - пам», «ля – ля - ля»; *Музыкально-ритмические движения:*«Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Полька» музыка М. Глинки., «Полянка» р.н.м., «Марш» музыка Д. Львова – Компанейца., «Бег» музыка Т. Ломовой., «Марш» музыка Т. Ломовой., «Марш» музыка М. Красева., «Всадники» музыка В. Витлина., «Подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Полька» музыка В. Герчик., «Марш» музыка Н. Найденовой., «Смелый наездник» музыка Р. Шумана., «Праздничный марш» музыка Н. Леви., «Марш» Р. Шумана., «Пальчик мой» музыка и слова Л. Гусевой., «Белки» музыка Г. Портного, слова В. Суслова., «Канава» р.н.м., «Росинки» музыка С. Майкапара., «Качаем руками» («Вальс») музыка А. Жилина., «Детская полька» музыка А. Жилинского., «Полька» музыка Ю. Слонова., «Прогулка» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Начинаем перепляс» музыка С. Соснина., «Качание руками» английская народная мелодия., «Стой, кто идет?» музыка В. Соловьева – Седого, слова С. Погорельского., «Танец с лентами» («Колокольчики» музыка В. Моцарта)., «Упражнение с флажками» музыка В. Козыревой., «На границе» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Марш» музыка Е. Тиличеевой., «Бубенчики» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Дымовой., «Марш» музыка М. Красева., «Походный марш» музыка Д. Кабалевского., «Марш» музыка Н. Богословского., «Побегаем, попрыгаем» музыка С. Соснина, слова П. Синявского., «Я верю, друзья» музыка О. Фильцмана., «Травушка - муравушка» р.н.п., «Марш» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., «Когда мои друзья со мной» музыка В. Шаинского, слова М, Танича., «Марш мышей» музыка С. Соснина., «Праздник веселый» музыка Д. Кабалевского; *Этюды:*пластический этюд «Сучок по тропинке»; *Танцы и пляски:*«Произвольный танец» (музыка по выбору музыкального руководителя)., «Скачут по дорожке» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Танец с игрушками» (музыка по выбору музыкального руководителя)., танец «Приглашение» украинская народная мелодия, обр. Г. Теплицкого., танец «Осенний сон» музыка А. Джойса., танец «Детская полька» музыка А. Жилинского., «Вальс» (из балета «Коппелия») музыка Л. Делиба., танец «Полька» музыка Ю. Слонова., танец «Возле речки, возле моста» р.н.м., «Танец с лентами» («Колокольчики» музыка В. Моцарта)., танец «Эстонская полька» эстонская народная мелодия., «Танец с шарфами» («Вальс» музыка И. Штрауса)., «Танец с цветами» («Вальс» музыка Ф. Шуберта)., танец – импровизация («Вальс цветов») музыка П. Чайковского., танец – импровизация «Весенние голоса» музыка И. Штрауса., танец «Песенка крокодила Гены» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского., танец – импровизация «Кузнечик» музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.,

	танец «Ой, лопнув обруч» украинская народная мелодия; *Характерные танцы:*«Танец листьев» («Падают листья») музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Вальс кошки» музыка В. Золоторева., «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., танец «Мотылек» музыка С. Майкапара., «Танец Петрушек» («Полька» музыка М. Глинки)., «Танец снежинок» («Вальс» музыка А. Жилина); *Хороводы:*«Новогодняя» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко, пер. М. Ивенсена., «Веснянка» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Весенний хоровод» музыка С. Насауленко., «Веночек» венгерская народная песня; *Музыкальные игры:*«Конструкторы космических ракет»., «Составь слово»., подвижная игра «Чей круг быстрее соберется» («Катерина» р.н.м.)., «Эстафета с мячом»., подвижная игра «Разминка»., подвижная игра «Игра с мячом» («Детская полька» музыка А. Жилинского)., подвижная игра «Не выпустим» (музыка по выбору музыкального руководителя)., малоподвижная игра «Передай рукавицу» (музыка по выбору музыкального руководителя)., «Горошина» музыка М. Красева, слова Н. Френкель., подвижная игра «Перелет птиц»., подвижная игра «Поймай метеорит» (музыка по выбору музыкально руководителя)., подвижная игра «Мышеловка»; *Музыкально-дидактические игры:* *Развитие звуковысотного и слуха:* «Эхо» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Дымовой., «Великаны и гномы» музыка Д. Львова – Компанейца., «Вверх - вниз»; *Развитие тембрового и динамического слуха:* «Угадай, что звучит»., «Что шумит, а что звучит»., «Я здесь!»., «Угадай, на чем играю»., «Зайцы и медведь» музыка Т. Попатенко., «Угадай песню»., «Узнай по голосу»., «Марш, танец, песня»., «Громко, тихо запоем» музыка Е. Тиличеевой, слова А. Гангова., «Сколько нас поет?»., «Узнай и назови инструмент»; *Развитие ритмического слуха:*«Заинька» р.н.п., «Скок - скок»., «Дед Мороз и дети» музыка И. Кишко, слова М. Ивенсена., «Кино - фото» по К. Орфу., «Угадай по ритму»., «Песенка про хомячка» музыка и слова Л. Абелян., «Петушок, курочка, цыпленок»., «Ритмическое эхо»., «Ритмические полоски»., «Игра с бубном» польская народная мелодия, обр. Т. Ломовой., «Золотые ворота» чешская народная песня. Обр. А. Александрова., «Придумай свой ритм»., «Галя по садочку ходила» украинская народная песня., музыкально – ритмическая игра «Теремок»., музыкально – ритмическая игра «Ворон»., музыкально – ритмическая игра «Будь ловким» музыка Н. Ладухиной., музыкально – ритмическая игра «Волшебный платочек» («Калинка» р.н.п.)., музыкально – ритмическая игра «Перепляс» р.н.м., музыкально – ритмическая игра «Дед Мороз и дети» музыка И. Кишко, слова М. Ивенсена., музыкально – ритмическая игра «Приключение в лесу» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., музыкально – ритмическая игра «Волк и зайчата» музыка Т. Шутенко, слова О. Марунич; *Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:*«Определи песенку» («На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «Насмешливая кукушка» австрийская народная песня, слова Е. Филиц., «Конь» музыка Е. Тиличеевой, слова Н. Найденовой., «Синичка» музыка М. Красева, слова М. Клоковой)., «Узнай песню по картинке»., «Назови музыкальный инстрнумент»; *Инсценировки и музыкальные спектакли:*«Котик и козлик» музыка Е.

	Тиличеевой, слова В. Жуковского., сказка Стриж и жук» («Зайчики» музыка Ю. Рожавской., «Ежик» музыка Д. Кобалевского., «Птички летают» музыка Л. Банниковой., «Мотылек» музыка С. Майкапара)., «Что нам нравится зимой?» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Некрасовой., «Приключение в лесу» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной; *Развитие танцевально-игрового творчества:*«Музыкальные загадки» («Медведь» музыка В. Ребикова., «Волк» музыка Т. Ломовой., «Заинька» р.н.м.)., «Все мы моряки» («Яблочко» р.н.м.)., «Русский перепляс» («Ах вы. сени» р.н.п.)., «Сочинили пляску» («Полянка» р.н.м.); *Игра на детских музыкальных инструментах:*«Мы на луг ходили» музыка А. Филиппенко., «Ах вы, сени» р.н.м., «Полька» музыка М. Глинки., «Возле речки, возле моста» р.н.п., «Саночки» музыка А. Филлипенко, слова Т. Волгиной., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Мир похож на цветной луг» музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского;
6-7 лет	*Слушание:* «Детский сад» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Мы – дружные ребята» музыка С. Разоренова, слова Н. Найденовой., «Сладкая греза» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Церемониальный марш» музыка Ж. – Б. Люлли., «Бег и подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Походный марш» музыка Д. Кабалевского., «Вальс» музыка Д. Кабалевского., «Клоуны» музыка Д. Кабалевского., «Кого встретил колобок» («Медведь» музыка Г. Левдокимова., «Заяц» музыка Г. Левдокимова., «Лиса» музыка Г. Левдокимова)., «Улетают журавли» музыка В. Кикта, слова В. Татаринова., «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Мячик» музыка Ю. Чичкова, слова З. Петровой., «Новая кукла» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Веселая песенка» музыка Г. Струве, слова В. Викторова., хор «Славься» (из оперы «Иван Сусанин») музыка М. Глинка., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Патриотическая песня» музыка М. Глинки, слова А. Машистова., «Детская полька» музыка М. Глинки., «Жаворонок» музыка М. Глинки, слова Н. Кукольника., «Утро» (из сюиты «Пер Гюнт») музыка Э. Грига., «Утро» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Ходит месяц над лугами» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Игра в лошадки» (из «»Детского альбома) музыка П. Чайковского., «Нянина сказка» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Баба - яга» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Что нам осень принесет» музыка Л. Шеремет, слова В. Малкова, Л. Некрасовой., «Вальс - фантазия» музыка М. Глинки., «Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Шарманщик поет» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Увертюра» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Витязи» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Царевна Лебедь» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Зимний вечер» музыка М. Яковлева, слова А. Пушкина., «Шутка» музыка И. Баха., «Шуточка» музыка В. Селиванова., «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича., «Музыкальная табакерка» музыка А. Лядова., «Хор девушек» (из оперы «Евгений Онегин»)

	музыка П. Чайковского., «Китайский танец (Чай)» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Зима» («Мелодия» из «Альбома для юношества») музыка Р. Шумана., «Дед Мороз» музыка Р. Шумана., «Снег - снежок» музыка и слова Е. Мошковцевой., «Детская полька» музыка М. Глинка., «Российский Дед Мороз» музыка А. Варламова, слова Р. Панина., «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., Отрывки из балета «Лебединое озеро» («Танец маленьких лебедей») музыка П. Чайковского., «Неаполитанская песенка» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Песня и пляска птиц» (отрывок из оперы «Снегурочка») музыка Н. Римского – Корсакова., «У меня ль во садочке» р.н.п. обр. Н. Римского – Корсакова., «Вечер» музыка С. Прокофьева., «Вечером» музыка Р. Шумана., «Море» (отрывок из оперы «Сказка о царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Океан – море синее» (отрывок из оперы «Садко») музыка Н. Римского – Корсакова., «Солдатушки – бравы ребятушки» р.н.п., «Любим армию свою» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Февраль. Масленица» музыка П. Чайковского., «Вступление. Рассвет на Москве - реке» (из оперы «Хаванщина») музыка М. Мусоргского., «Настоящий друг» музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского., «Во саду ли, в огороде» р.н.п., «Болезнь куклы» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Новая кукла» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Марш» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «До – ре - ми» (из мюзикла «Звуки музыки») музыка Р. Роджерса, слова О. Хаммерстейна., «Март. Песнь жаворонка» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Ручей» музыка О. Девочкиной, слова И. Демьянова., «Солнечный зайчик» музыка В. Мурадели, слова М. Садовского., «Весна» музыка А. Вивальди., «Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Голоса природы» (аудиозапись)., «Птичий дом» музыка Д. Кабалевского, слова О. Высотской., «Избушка на курьих ножках» (из цикла «Картинки с выставки» музыка М. Мусоргского)., «Грустное настроение» музыка А. Штенвиля., «Веселая прогулка» музыка Ю. Весняка., «Прогулка» музыка Н. Богословского., «Песенка о гамме» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой., «Две гусеницы разговаривают» музыка Д. Жученко., «Про козлика» музыка Г. Струве, слова В. Семернина., «У каждого свой инструмент» эстонская народная песня, обр. Х. карвите, пер. М. Ивенсен., «Весенняя песня» музыка Р. Шумана., «Наша песенка простая» музыка А. Александрова, слова М. Ивенсена., «Что такое «здравствуй»» музыка Г. Левдокимова., слова Р. Ардониной., «Это не годится, надо извиниться» музыка Г. Левдокимовой, слова Р. Алдониной., «Вежливая песенка» музыка Г. Левдокисовой, слова Р. Алдониной., «Светлый дом» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «Всадник» музыка Р. Шумана., «Светофор» музыка З. Ильиной, слова В. Семернина., «Как прекрасен этот мир» музыка Д. тухманова, слова В. Харитонова., «Катюша» музыка М. Блантера, слова М. Исаковского., «Память войны» музыка Р. Бойко, слова М. Садовского., «Полет шмеля» музыка Н. Римского – Корсакова., «Дождик обиделся» музыка Д. Львова – Компанейца., «Гром и дождь» музыка Т. Чудовой., «Лиса по лесу ходила» р.н.п., «Белые ромашки» музыка Ю. Романенко, слова В. Харитоновой; *Пение:*упражнение на звукоподражание: кукушки – «ку - ку», вороны – «кар - кар», ветер – «у-у-у-у-у», дождь – «кап – кап - кап», стучит дятел – «тук – тук - тук»., «Осенняя распевка» музыка и слова М. Сидоровой., «Горка» («Я на горку поднимаюсь и на санках вниз спускаюсь»)., «До, ре, ми, фа, соль, ля, си»., «Эхо» музыка Е. тиличеевой, слова Л. Дымовой.,

	«Лесенка» музыка Е. Тиличеевой; *Песни:* «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик, слова А. Пришельца., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Грибы» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «Физкульт – ура!» музыка Ю. Чичкова, слова З Петровой., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова З. Петровой., «Снег - снежок» музыка и слова Е. Мошковцевой., «Заинька» р.н.п., исполнение частушек на слова В. Берестова., «Лучше нет земли родной» музыка и слова Т. Бокач., «Любим армию свою» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Настоящий друг» музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского., «Мамина песенка» музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского., «Здравствуй, милая весна!» музыка С. Юдиной, слова Л. Ковальчука., «Солнышко» музыка р.н.п., «Про козлика» музыка Г. Струве, слова В. Семернина., «Наша песенка простая» музыка А. Александрова, слова М. Ивенсена., «Светлый дом» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «День Победы» музыка М. Еремеевой, слова С. Еремеевой., «Венок» музыка Г. Фрида, слова Н. Френкель; *Песенное творчество:* спеть песенку, чтобы получился концерт (дети импровизируют, сочиняя песни о своем персонаже)., сочинить песню на стихотворение «Я песенку веселюу спою для вас, друзья!...»; *Музыкально-ритмические движения:*«Марш» музыка Д. Кабалевского., «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Вальс» музыка В. Косенко., «Сентябрь. Охота» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Марш» музыка М. Робера., «Бег» музыка Е. Тиличеевой., «Церемониальный марш» музыка Ж. – Б. Люлли., «Бег и подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Бег» музыка Е. Тиличеевой., «Веселые скачки» музыка Б. Можжевелова., «Марш» музыка И. Дунаевского., «Бег» музыка Т. Ломовой., «Олимпийский вальс» музыка А. Журбина., «Марш» музыка И. Кишко., упражнение «Шагают девочки и мальчики» музыка В. Золоторева., «Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Игра в лошадки» (из «»Детского альбома) музыка П. Чайковского., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Марш» музыка Д. Верди., «Боковой галоп. Контрданс» музыка Ф. Шуберта., упражнение с лентами («Вальс» музыка А. Верстовского)., «Каприччио» музыка В. Гаврилина., «Ах вы, сени» р.н.п., «Военный марш» музыка Г. Свиридова., «Марш» музыка С. Прокофьева., «Вместе весело шагать» музыка В. Шаинского, слова М. Матусовского., «Веселые путешественники» музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова., «Марш» музыка Н. Богословского., «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова., «Марш» музыка М. Красева., «Марш» музыка М. Иорданского., «Моя лошадка» музыка А. Гречанинова., «Смелый наездник» музыка Р. Шумана., «Экосез» музыка Ф. Шуберта., «Ходим, бегаем, гуляем» музыка П. Чайковского., «Я на камушке сижу» р.н.м. обр. Н. Римского – Корсакова., «Я на горку шла» р.н.м. обр. В. Гаврилова., «Прощание славянки» музыка В. Агапкина., «Марш» музыка С. Бодренкова., «Легкий бег» музыка С. Майкапара., «Шаг с притопом и бег» музыка С. Шнайдера; *Танцы и пляски:* танец «Парная пляска» карельская народная мелодия., импровизация танца «Осень» музыка А. Вивальди., импровизация танца «Детская полька» музыка А. Жилинского., импровизация танца – «Вальс» музыка А. Жилина., импровизация танца – «Лиса танцует» музыка Т. Ломовой., импровизация танца – «Медведи пляшут» музыка Т. Ломовой.,

	импровизация танца – «Вальс снежных хлопьев» музыка П. Чайковского., импровизация танца – «Полька» музыка С. Рахманинова., импровизация танца – «Вальс» музыка Д. Кабалевского., «Танец с платками» («Калинка» р.н.п.)., импровизация танца – «Полька» музыка И. Штрауса., «Танец с цветами» («Вальс» музыка Р. Шумана)., танец «Синий платочек» музыка Е. Петерсбурского, слова Я. Галицкого, М. Максимова., танец импровизация – «Сегодня салют» музыка М. Протасова, слова В. Степанова., танец импровизация – «Вальс бабочек» музыка А. Комарова, слова Г. Юнусовой, пер. В. Капустиной; *Характерные танцы:*«Танец осенних листочков» музыка Г. Вихаревой., «Танец куклы» («Полька» музыка Ю. Чичкова)., «Танец Петрушек» («Полька» музыка М. Глинки)., «Танец бусинок» р.н.м. слова Н. Зарецкой., «Танец с платками» («Каринка» р.н.п.); *Хороводы:*«На горе – то калина» р.н.м. обр. Т. Бейдер., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова З. Петровой., «Русская зима» музыка и слова Л. Олифировой., «К деткам елочка пришла» («Увертюра» из балета «Щелкунчик» музыка П. Чайковского)., «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» музыка В. Витлина, слова С. Погорельского., «Вот уж зимушка проходит» р.н.м. обр. И. Арсеева., «Во поле береза стояла» р.н.м., «Ай да березка» музыка Т. Попатенко, слова Ж. Агаджановой; *Музыкальные игры:*«Чей кружок быстрее соберется» («Катерина» украинская народная мелодия)., «Кто скорее?» музыка М. Шварца., «Не выпустим» («Калинка» р.н.п.)., «Волшебная кепка»., «Зайцы и медведь» («Зайчики» музыка Ю. Рожавской., «Медведь» музыка В. Ребикова)., «В лесу»; *Музыкально-дидактические игры:* *Развитие звуковысотного слуха:*«Птица и птенчики»; *Развитие чувства ритма:*музыкально – ритмическая игра «Ворон» р.н.п., музыкально – ритмическая игра «Плетень» (любая р.н.м. по выбору педагога)., ритмическая сказка «Закружилась осень золотая»., музыкально – ритмическая игра «Дождь, дождь»., музыкально – ритмическая игра «Снеговик»., музыкально – ритмическая игра «Зайцы и медведь» музыка М. Красева, автор игры А. Михайлова., «Эхо»., «Оркестр» («Светит месяц» р.н.п. обр. В. Андреева)., «Птичий оркестр» («Андрей - воробей» р.н.п.)., музыкально – ритмическая игра «Платочек» украинская народная песня, автор игры Р. Френкель., «Птицы и охотник» («Птичник» музыка К. Сен – Санса., «Сюита №3» музыка И. Баха)., «Грачи летят»., «Полька» («Трик - трак» музыка И. Штрауса)., «Научи матрешку танцевать»., «Прохлопай имя гусеницы»., «Найди себе пару» музыка Т. Ломовой., «Золотые ворота» чешская народная мелодия., «Расскажите мне ребята»; *Развитие тембрового слуха:*«Узнай по голосу» музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Островского., «Узнай колокольчик»., «Угадай, на чем играю»., «Угадай, на чем играю»., «Мажор и минор» (музыка по выбору педагога); *Развитие восприятия музыки:*«Узнай песню по картинке»., «Угадай песню» («Мы – дружные ребята» музыка С. Разоренова, слова Н. Найденовой., «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик, слова А. Пришельца., «На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко)., «Марш – танец - песня»., «Запрещается - разрешается» музыка М. Парцхаладзе, слова В. Семернина; *Развитие музыкальной памяти:*«Угадай, кто поет, повтори»., «Зайка, зайка, где бывал?» музыка М. Скребковой, слова А. Шибицкой;

	*Инсценировки и музыкальные спектакли:*игра – инсценировка «Репка»., драматизация сказки «Теремок»; *Игра на детских музыкальных инструментах:*«Бубенчики» музыка Е. Тиличеевой, слова Л. Дымовой., «Клоуны» музыка Д. Кабалевского., «Во саду ли, в огороде» р.н.м., «Детская полька» музыка М. Глинки., «Жаворонок» музыка М. Глинки, слова Н. Кукольника., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Саночки» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Колокольный звон» английская народная мелодия., «Камаринская» р.н.п., «Ах вы, сени» р.н.п., «Вальс» музыка Е. Тиличеевой., «Светит месяц» р.н.м;

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	**Перечень изобразительного искусства**
2-3 года	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами"
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый"
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная"
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе

	Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МБДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) с учетомсоотвествия его возрастным возможностям.

Возраст	Перечень анимационных произведений
От 5 до 6 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик,1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

	Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссерВ. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссерБ. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры - И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссеры - коллектив авторов, 1971-1973.
От 6 до 7 лет	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссерыВ. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры - коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, **2000-2002.** Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,2010**.** Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

	Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы вчасти, формируемой участниками образовательных отношений

Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Комната мини-музей «Русская изба»	Образовательная деятельность в режимные моменты: рассказы воспитателя, беседы, загадывание загадок, рассматривание объектов русского быта, чтение художественной литературы, дидактические игры, проектная деятельность.	Сундук, печка, люлька, лавка, столик, предметы русского быта: - кухонная утварь: глиняные кринки, горшки, чугуны, ухваты, лопатка для хлеба, ложки деревянные, оловянные самовар; - русская народная одежда: рубашка, сарафан, пояс, полушалок и шаль льняные, детская рубашка с вышивкой, лапти лыковые; - орудия труда: прялка ручная, прялка ножная веретена, щетки-чесалки для льна, вален для стирки белья, рубель для глажки белья, утюги угольный и железный; - предметы русского быта: доски деревянные разделочные, зеркало в деревянной раме. лампа керосиновая, фонарь, туес берестяной, короб берестяной, корзина плетеная, лукошко берестяное, коромысло, кадильница, плетенка из ивовых прутьев, половик домотканый, футляр берестяной для бруска, подзоры, скатерти и салфетки, вязанные крючком, рушники - изделия народных промыслов: вышивки. - музыкальные инструменты: балалайка; - куклы: кукла Домовой, кукла-хозяйка, кукла-крестьянин

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания вариативной части Программы

Решение задач нравственно-патриотического воспитания детей, основанное на их приобщении к истокам русской народной культуры основано на применении комплекса дидактических средств и материалов.

Методическое обеспечение вариативной части Программы МБДОУ

Возраст детей	Автор, название, место издательства, издательство, год

	издания
3 – 4 года	Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
4 – 5 лет	Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
5 – 6 лет	Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
6 – 7 лет	Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возраст детей	Наименование
3 – 4 года	- игрушки: матрешка, собачка, котик, зайчик, кукла, коза, медведь, петушок, курица, лиса; - набор овощей: морковка, огурец, лук, репа; - настольный театр по сказке «Волк и семеро козлят»; - сундучок; - веник; - деревянные ложки; - глиняный горшок; - альбом предметов русского народного быта (иллюстрации: рукомойник, корытце, печь, чугунок, ухват, кочерга, тулуп, рукавички, валенки, шаль, самовар, чайник, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска); - иллюстрации: соломенная кукла Масленица, гусли; - иллюстрации персонажей сказки «Маша и медведь» ; - Картина «Петушок с семьей»; - Мини-макет «Русская изба».
4 - 5 лет	-художественная литература (русские народные сказки, потешки, загадки, заклички, пословицы и поговорки); - куклы в русской народной одежде; - альбом « Предметы русского народного быта» (иллюстрации: прялка, веретено, спицы, скалка, деревянные ложки); -дидактические игры: «Что растет в саду и огороде», «Кто спрятался?», «Похвали лису», «Угадай по звуку»; - альбом «Русские народные инструменты»; - иллюстрации музыкальных инструментов: балалайка, гусли, глиняная свистулька; -муляжи овощей, фруктов, - набор «Домашние животные;

	- деревянные ложки; -мини-макет «Русская изба».
5 - 6 лет	- познавательная литература; - альбом «Пословицы и поговорки»; - альбомы «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; - хрестоматия для чтения детям в детском саду; - дидактические игры: «С какого дерева детки», «Вершки да корешки»; - иллюстрации предметов обихода: деревянное корытце, тяпка, ухват, коромысло, чугунок, глиняные изделия, лапти. - иллюстрации «Городецкая роспись»; - мини-музей «Русская изба».
6 - 7 лет	- познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - разные виды театра; - мини-музей «Русская изба»

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация данной Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

МБДОУ полностью укомплектована педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в МБДОУ.

Основные направления кадровой политики:

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для самореализации педагогических кадров;
- стимулирование мотивации к профессиональному росту и развитию;
- профилактика профессионального выгорания педагогов;
-обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Кадровые условия для МБДОУ, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику. При включении в комбинированную группу детей с ОВЗ в МБДОУ могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Система повышения квалификации педагогических кадров

Педагогический коллектив МБДОУ постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование	**Повышение квалификации педагогов на уровне ДОУ**	**Повышение квалификации педагогов вне ДОУ**
1. Изучение различных учебных и методических пособий. 2.Работа над своей методической темой. 3. Знакомство с опытом коллег.	1. Педагогические советы. 2. Семинары. 3. Консультации специалистов. 4. Мастер-классы. 5. Деловые игры. 6.Тренинги. 7. Открытые просмотры. 8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.	1.Участие в муниципальных методических объединениях муниципального 2.Работа в творческих группах МБДОУ, муниципалитета. 3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней. 4. Курсы повышения квалификации.

3.7. Режим и распорядок дня

Режим работы МБДОУ д/с «Теремок» определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 10,5 часов при пятидневной неделе.

Режим дня разрабатывается в разных возрастных группах в соответствии ссанитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся МБДОУ регламентируетсяПравилами внутреннего распорядка воспитанников Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский « Теремок» г. Урень Нижегородской области.

Распорядок дня всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего МБДОУ на теплый и холодный период.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания воспитанников в МБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

Основным принципом построения режима дня является его соответствие психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня МБДОУ направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима дня носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников течение дня. При этом сохраняются: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых. Неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность заняий.

Режим занятий регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся (воспитанников) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г.Урень Нижегородской области.

Порядок организации прогулок регламентируется Положением об организации прогулок с воспитанниками Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г. Урень Нижегородской области.

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи

8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

МБДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно

Режим дня

Сводный режим на холодный период года

	Первая группа раннего возраста	**Вторая группа раннего возраста**	**Младшая. группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.15	7.15-8.15	7.15-8.15	7.15-8.15	7.15-8.20	7.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.20-8.30	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность			8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия	8.50-9.00 (первая подгруппа) 9.10-9.20 (вторая подгруппа)	8.50-9.00 (первая подгруппа) 9.10-9.20 (вторая подгруппа)	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.10	9.20-11.15	9.40-11.40	9.50-11.50	10.00-11.55	11.00-12.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.50-11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.10-11.30	11.15-11.35	11.40-12.00	11.50-12.10	11.55-12.10	12.00-12.10
Обед	11.30-11.50	11.35-11.55	12.00-12.15	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00	11.55-15.00	12.15-15.15	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30	15.00-15.30	15.15-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.40
Занятия	15.50-16.00 (первая подгруппа) 16.10-16.20 (вторая подгруппа)	15.50-16.00 (первая подгруппа 16.10-16.20 (вторая подгруппа)			15.50-16-15	
Игры, самостоятельная деятельность			15.50-16.20	15.50-16.25	16.15-16.25	
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.20-17.45	16.20-17.45	16.20-17.45	16.25-17.45	16.25-17.45	15.40-17.45

уход детей домой						

Сводный режим дня на теплый период

	Первая группа раннего возраста	**Вторая группа раннего возраста**	**Младшая. группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Прием детей на участке, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.15-8.00	7.15-8.00	7.15-8.10	7.15-8.10	7.15-8.10	7.15-8.10
Возвращение в группу, подготовка к завтраку	8.00-8.30	8.00-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность			8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность эстетически-оздоровительной направленности	8.50-9.00 (первая подгруппа) 9.10-9.20 (вторая подгруппа)	8.50-9.00 (первая подгруппа) 9.10-9.20 (вторая подгруппа)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.10	9.20-11.15	9.15-11.40	9.20-11.50	9.25-11.55	9.30-12.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.10-11.30	11.15-11.35	11.40-12.00	11.50-12.10	11.55-12.10	12.00-12.10
Обед	11.30-11.50	11.35-11.55	12.00-12.15	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00	11.55-15.00	12.15-15.15	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность,подготовка к полднику	15.00-15.30	15.00-15.30	15.15-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-17.45	15.50-17.45	15.50-17.45	15.50-17.45	15.50-17.45	15.50-17.45

Режим дня в разновозрастной группе на холодный период года

	Вторая группа раннего возраста	**Младшая. группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.00	7.15-8.10	7.15-8.15	7.15-8.20	7.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.10-8.30	8.25-8.30	8.15-8.30	8.20-8.30	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40

Самостоятельная деятельность	8.40-9.25	8.40-9.55	9.00-9.55	8.40-9.00	8.40-9.25
Занятия (по подгруппам)	8.00-8.10	8.10-8.25 9.55-10.10	8.40-9.00 9.55-10.15	9.00-9.25 10.15-10.40	9.25-9.55 10.15-10.45 10.55-11.25
Самостоятельная деятельность				9.25-10.15	9.55-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25-11.15	10.10-11.45	10.15-11.50	10.45-12.05	11.25-12.20
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.35	10.35-10.40	10.40-10.45	10.45-10.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.15-11.35	11.45-12.00	11.50-12.10	12.05-12.15	12.20-12.30
Обед	11.35-11.55	12.00-12.15	12.10-12.30	12.15-12.30	12.30-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.00	12.15-15.15	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.15-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Занятия (по подгруппам)	15.20-15.30			15.40-16.05	
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.20	15.40-16.20	15.40-16.20		
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.45	16.20-17.45	16.20-17.45	16.05-17.45	15.40-17.45

Режим дня в разновозрастной группы на теплый период

	Вторая группа раннего возраста	**Младшая. группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Прием детей на участке, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.15-8.00	7.15-8.10	7.15-8.10	7.15-8.10	7.15-8.10
Возвращение в группу, подготовка к завтраку	8.00-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Завтрак	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Образовательная деятельность эстетически-оздоровительной направленности	9.00-9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.15	9.15-11.40	9.20-11.50	9.25-12.00	9.30-12.05
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.15-11.35	11.40-12.00	11.50-12.10	12.00-12.10	12.05-12.10
Обед	11.35-11.55	12.00-12.15	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.00	12.15-15.15	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00

Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность,подготовка к полднику	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.40-17.45	15.40-17.45	15.40-17.45	15.40-17.45	15.40-17.45

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале

3.8.Календарный план воспитательной работы

План является единым для МБДОУ. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия в МБДОУ проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Праздники и памятные даты	Направление воспитания	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь 2025	1 сентября: День знаний	Социальное, познавательное	Игра «Что? Где? Когда?»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
	1 сентября: Школа «Безопасность в движении»	Социальное, познавательное	Дидактические и сюжетно-ролевые игры.	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Горькая память войны»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом	Социальное, познавательное	Беседа о правилах антитеррористической безопасности	Воспитатели старших и подготовительных групп
	8 сентября:	Социальное,	Выставка	Воспитатели

	Международный день распространения грамотности	познавательное	«Любимые книжки»	младших, средних, старших и подготовительных групп
	8 сентября – Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Чтение художественных произведений	Воспитатели групп раннего возраста, младших, средних групп
			Беседа «История возникновения книги» Просмотр презентаций	Воспитатели старших и подготовительных групп
	10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «День памяти жертв фашизма»	Воспитатели старших и подготовительных к школе групп
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Социальное, духовно-нравственное	Беседа «Наш любимый детский сад»	Воспитатели всех возрастных групп
Октябрь 2025	1 октября: Международный день пожилых людей	Социальное, духовно-нравственное	Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитатели всех возрастных групп
	1 октября: Международный день музыки	Эстетическое, познавательное	Творческий концерт «Юные таланты»	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных к школе групп, музыкальный руководитель
	4 октября: День защиты животных	Социальное, духовно-нравственное	Фотовыставка «Мои любимые животные»	Воспитатели всех возрастных групп
	5 октября: День учителя	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Это важное слово – Учитель»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	20 октября: (третье воскресенье октября) День отца	Социальное, духовно-нравственное	Фото-выставка «Мой папа самый лучший»	Воспитатели всех возрастных групп
	25 октября – Литературно-просветительский проект «Растим	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Чтение художественных произведений Фотовыставка «Читаем всей	Воспитатели всех возрастных групп

	читателя»		семьей»	
Ноябрь 2025	4 ноября: День народного единства	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Мы едины!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	10 ноября: День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации	Социальное, познавательное	Беседа «Полиция - друг и защитник»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	День матери в России (последнее воскресенье ноября):	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Всё начинается с мамы»	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель
	День Государственного герба Российской Федерации	Социальное, патриотическое	Презентация «Государственный герб Российской Федерации»	Воспитатели старших и подготовительных групп
Декабрь 2025	День математики	Познавательное	Игра «Юный математик»	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп
	3 декабря: Международный день инвалидов;	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Все мы разные, все мы едины»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	5 декабря: Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Презентация «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	9 декабря: День Героев Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Герои Отечества»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	10 декабря: День прав человека	Социальное, познавательное	Беседа «Я ребенок, имею право!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	31 декабря: Новый год	Эстетическое, социальное	Новогодний праздник «В гостях у Деда мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
Январь 2026	7 января Рождество	Социальное, духовно-	Развлечение «Рождественские	Воспитатели всех возрастных групп,

		нравственное.	колядки»	музыкальный руководитель
	26 января: Международный день без Интернета;	Социальное, познавательное	Беседа «День без Интернета»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	27 января: День освобождения Ленинграда от фашистской блокады;	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Презентация «Блокадной памяти страницы»	Воспитатели старших и подготовительных групп
Февраль 2026	2 февраля: День воинской славы России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «За правое дело сражайся смело»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	8 февраля: День российской науки	Познавательное	Опытно-экспериментальная деятельность «Мы юные ученые»	Воспитатели всех возрастных групп
	8 февраля – Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Чтение художественных произведений	Воспитатели групп раннего возраста, младших, средних групп
			Литературная гостиная Викторина	Воспитатели старших и подготовительных групп
	14 февраля: День книгодарения	Социальное	Акция «Подари книгу»	Воспитатели всех возрастных групп
	14 февраля – Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Чтение художественных произведений	Воспитатели всех возрастных групп
	21 февраля: Международный день родного языка	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Чтение и разучивание потешек	Воспитатели первых, вторых групп раннего возраста
			Чтение русских народных сказок	Воспитатели младших и средних групп
			Беседа «Родной язык - наше богатство»	Воспитатели старших, подготовительных к школе групп
	23 февраля: День защитника Отечества.	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Праздники, посвященные Дню Защитника Отечества	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп

	8 марта: Международный женский день	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Мама милая моя»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Крымская весна»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	Всемирный день поэзии	Эстетическое	Конкурс юных чтецов	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп
	21 марта-Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Чтение художественных произведений Викторина	Воспитатели средних, старших, подготовительных групп
	25 марта: час Земли	Познавательное	Беседа «Час Земли»	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
	27 марта: Всемирный день театра	Эстетическое, познавательное	Театрализованные игры, инсценировки	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
Апрель 2026	7 апреля: Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	Подвижные игры, спортивные развлечения и соревнования	Воспитатели всех возрастных групп
	2-я неделя: 12 апреля: День космонавтики	Познавательное, эстетическое	Выставка творческих поделок «Путешествие в космос»	Воспитатели старших и подготовительных групп,
	22 апреля: Международный день Матери-Земли	Познавательное, социальное	Выставка рисунков «Матушка Земля »	Воспитатели старших и подготовительных групп
Май 2026	1 мая: Праздник Весны и Труда	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Встречаем Первомай!»	Воспитатели средних, старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель

	9 мая: День Победы	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акции «Бессмертный полк», «Георгиевская лента» , «Окна Победы» Беседа «Георгиевская лента – символ воинской славы»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	9 мая – Международная акция «Георгиевская лента»	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседы о Великой Отечественной войне Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Акция «Георгиевская лента»	Воспитатели средних, старших, подготовительных групп
	9 мая – Всероссийский конкурс музеев образовательных организаций Российской Федерации, посвященный году Защитников Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Мини – музеи, посвященный году Защитников Отечества	Воспитатели средних, старших, подготовительных групп
	18 мая: Международный день музеев	Познавательное, эстетическое	«День музеев» (организация мини-музеев, посещение музеев, виртуальные экскурсии по музеям России)	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Познавательное, социальное	Беседа «День славянской письменности и культуры»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	24 мая – Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Чтение художественной литературы	Воспитатели всех возрастных групп
Июнь	1 июня: День	Социальное,	Праздник «Дружат	Воспитатели всех

2026	защиты детей	духовно-нравственное	дети всей планеты!»	возрастных групп, музыкальный руководитель
	5 июня: День эколога	Познавательное, социальное, трудовое	Акция «Бережем природу»	Воспитатели всех возрастных групп
	- 6 июня: День русского языка	Познавательное, социальное	Беседа «Наш родной язык»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	12 июня: День России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение на улице «День России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты МБДОУ
	22 июня: День памяти и скорби	Духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «День памяти и скорби»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Июль 2026	8 июля: День семьи, любви и верности	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Моя семья»	Воспитатели всех возрастных групп
	26 июля (последнее воскресенье июля): День военно-морского флота.	Познавательное, социальное, патриотическое, эстетическое	Выставка рисунков «По морям, по волнам»	Воспитатели всех возрастных групп
Август 2026	8 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие!»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель,
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «День государственного флага России»	Воспитатели средних, старших, подготовительных групп
	23 августа «День воинской славы России»	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «День воинской славы России»	Воспитатели старших, подготовительных групп
	День российского кино	Познавательное, эстетическое	Выставка творческих работ «Мой любимый герой мультфильма»	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования (далее - ДО), осваиваемые обучающимися в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду «Теремок» г. Урень Нижегородской области (далее – МБДОУ),), и планируемые результаты освоения образовательной программы

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

1.Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной АссамблеейООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,(с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред.от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утвержденииисанитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическиетребования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровлениядетей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утвержденииисанитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питаниянаселения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врачаРоссийской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарныхправил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованияк обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществленияобразовательной деятельности по основным общеобразовательнымпрограммам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развитияРоссийской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Обутверждении Единого квалификационного справочника должностейруководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационныехарактеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки РоссийскойФедерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения опсихолого-медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

4) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и

социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

5) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе (далее – ФОП) и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

2. Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Махенева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Цель Программы в обязательной части: Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:Нравственно-патриотическое воспитание детей, основанное на их приобщении к истокам русской народной культуры

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В **целевом разделе** указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБДОУ совместно с семьей.

Данный раздел отражает направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Коррекционно-развивающая работа (далее –КРР) и инклюзивное образование в МБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

МБДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в МБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк МБДОУ.

КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

Представлены режим и распорядок дня в МБДОУ , календарный план воспитательной работы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443801

Владелец Веселкова Татьяна Юрьевна

Действителен С 15.05.2025 по 15.05.2026