

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Теремок» г. Урень Нижегородской области**

**ПРИНЯТА**

**Педагогическим советом  
МБДОУ д/с «Теремок»  
Протокол от 29.08.2024г. № 1**

**УТВЕРЖДЕНА**

**Приказом заведующего  
МБДОУ д/с «Теремок»  
от 30.08.2024 г. № 31и-од**

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада «Теремок»  
г. Урень Нижегородской области**

**г.Урень  
2024 год**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b>		
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	4-5
<b>1.2.</b>	Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования	5
1.2.1.	Цели и задачи реализации Программы	5-6
1.2.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.2.3.	Планируемые результаты освоения Программы	7-10
<b>1.3.</b>	Часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений.	10
1.3.1	Цели и задачи вариативной части Программы	10-11
1.3.2.	Принципы и подходы к вариативной части Программы	11
1.3.3.	Планируемые результаты освоения вариативной части Программы	11-12
<b>II. Содержательный раздел</b>		
<b>2.1.</b>	<b>Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования</b>	12
2.1.1.	Описание образовательной деятельности по образовательным областям.	12
2.1.1.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	12-17
2.1.1.2.	«Познавательное развитие»	17-21
2.1.1.3.	«Речевое развитие»	21-24
2.1.1.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	24-31
2.1.1.5.	«Физическое развитие»	31-36
2.1.2.	Формы, способов, методы и средства реализации Программы по образовательным областям.	36
2.1.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	36-39
2.1.2.2.	«Познавательное развитие»	39-52
2.1.2.3.	«Речевое развитие»	52-60
2.1.2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	60-72
2.1.2.5.	«Физическое развитие»	72-74
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74-78
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	78-80
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР	80
2.1.6.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР	81-84
<b>2.2.</b>	<b>Часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений</b>	84
2.2.1.	Описание образовательной деятельности в вариативной части Программы.	85-87
2.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации вариативной части Программы.	87-88
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по вариативной части Программы.	88
<b>2.3.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	88
2.3.1.	Пояснительная записка	88-89
2.3.2.	Целевой раздел Программы воспитания	89
2.3.2.1	Цели и задачи воспитания	89-90

2.3.2.2.	Направления воспитания	90-94
2.3.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	94-96
2.3.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	96
2.3.3.1.	Уклад образовательной организации	96-97
2.3.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	97
2.3.3.3.	Общности образовательной организации	97-100
2.3.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	100-102
2.3.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	102-105
2.3.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	105-108
2.3.3.7.	Социальное партнерство	108-109
2.3.4.	Организационный раздел Программы воспитания	109
2.3.4.1.	Кадровое обеспечение	109-110
2.3.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	110-111
2.3.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями обучающихся	111
<b>III. Организационный раздел</b>		111
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	111-112
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	112-113
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	113-139
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	139
3.4.1	Примерный перечень художественной литературы	139-141
3.4.2	Примерный перечень музыкальных произведений	141-145
3.4.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	145
3.4.4.	Примерный перечень анимационных произведений	145-146
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	146-147
3.6.	Финансовые условия реализации Программы	147-148
3.7	Кадровые условия реализации Программы	148-149
3.8.	Режим и распорядок дня	149-151
3.9.	Календарный план воспитательной работы	152-158
<b>IV. Краткая презентация Программы</b>		159-160

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г.Урень Нижегородской области (далее – МБДОУ) определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет (далее –ТНР)

#### **Основные нормативные документы, регламентирующие составление адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР МБДОУ**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», в редакции от 08.11.2022 г.;
3. Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
6. Санитарные правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2).
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).
8. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32).
9. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025г.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации

работы с обучающимися, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

1. Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы и походы её формирования; планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических, финансовых и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе с обучающимися, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

## **1.2. Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

### **1.2.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее-АОП ДО);
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития обучающихся с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала обучающихся с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.2.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за МБДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения программы**

#### **Целевые ориентиры для обучающихся с ТНР на этапе завершения освоения Программы**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:



- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

**Периодичность педагогической диагностики – два раза в год: октябрь, май**

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог

Педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений обучающихся с ТНР на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности обучающихся и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты мониторинга заносятся в Карту оценки индивидуального развития ребенка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать

образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с ребёнком в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого. Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с обучающимися, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком АОП ДО и влияние образовательного процесса, организуемого в МБДОУ, на развитие ребёнка.

Проведение индивидуального учета результатов освоения Программы регламентируется Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г. Урень Нижегородской области.

Используется **логопедическая диагностика** (направленная на глубокое обследование всех компонентов устной речи у обучающихся с ТНР), которую проводит учитель-логопед МБДОУ. Проводится **психологическая диагностика** развития обучающихся с ТНР (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР), которую проводит педагог-психолог МБДОУ.

**Периодичность** логопедической и психологической диагностики – **три раза в год** (сентябрь, январь, май).

Участие ребёнка в логопедической и психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты логопедической и психологической диагностики используются для решения задач логопедического и психологического сопровождения, проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся с ТНР и заносятся учителем-логопедом в речевую карту, педагогом-психологом в протокол психологического обследования.

### **1.3. Часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.3.1. Цели и задачи вариативной части Программы**

Часть Программы МБДОУ, формируемая участниками образовательных отношений, включает реализацию парциальной программы:

1. Князева, О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. /О.Л.Князева. М.Д.Маханева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Цель: Нравственно-патриотическое воспитание слабослышащих обучающихся, основанное на их приобщении к истокам русской народной культуры

Задачи:

1. Обогащать знания о предметах национального характера.
2. Расширять представления об устном народном творчестве, народных праздниках и традициях, декоративно-прикладном искусстве.
3. Формировать эмоционально окрашенное чувства причастности к наследию прошлого.

### **1.3.2. Принципы и подходы к вариативной части Программы Принципы образовательной деятельности**

(на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»)

1. **Культурологический принцип**, заключающийся в последовательном освоении содержания культурного опыта, приемов и форм культурного поведения, культурных способов мышления.
2. **Принцип личностно-ориентированного подхода.** Определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор средств методов и приемов воспитания и обучения с учетом индивидуального уровня подготовленности и развития способностей детей.
3. **Развивающий характер образования** реализуется как постоянная воспитательная направленность занятий и бесед.
4. **Принцип единства аффективных (эмоциональных) и интеллектуальных процессов.** Предлагаемый материал детям должен вызвать эмоциональный отклик.
5. **Принцип интеграции.** Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы
6. Построение **регионального компонента** программы необходимо осуществлять, опираясь на следующие положения:
  - приоритет общечеловеческих гуманистических ценностей при отборе материала народной культуры;
  - вариативность конкретного содержания в соответствии с местными условиями воспитания и развития детей;
  - современный уровень образования.
7. **Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.** Основные разделы программы должны стать достоянием для родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса

### **1.3.3. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы**

(на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»)

Возраст	Планируемые результаты
6-7 лет	Проявляет интерес к русскому народному фольклору. Читает наизусть небольшие пословицы, поговорки, потешки, придумывает небылицы. Знает сказки, разыгрывает сюжеты сказок Знает и называет предметы русского быта, старинные орудия труда (жернова), о различных способах глаженья белья, о разных источниках освещения. Знает народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о сезонных явлениях. Знает об истории Нижнего Новгорода, легенды о строительстве Нижегородского кремля. Знает об истории родного города. Имеет представление о монголо-татарском нашествии, о старинном оружии.

	<p>Знает о хохломском и гжельском художественных промыслах, о творчестве вологодских кружевниц, о мастерах Палеха.</p> <p>Знает о подвигах русских богатырей Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алеши Поповича.</p> <p>Знает о народном костюме</p> <p>Знает о полевых работах.</p> <p>Знает о народных обычаях и праздниках</p> <p>Знает обрядовые песни, частушки.</p> <p>Эмоционально участвует в праздниках и играх.</p> <p>В изобразительной деятельности отражает, рассказах свой интерес к жизни русского народа.</p>
--	--

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится два раза в год (октябрь, май) методом наблюдения. Результаты педагогической диагностики заносятся в Карту оценки индивидуального развития ребенка.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям**

##### **2.1.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Основное содержание** образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается

работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

### **Методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

6-7 лет	<b>Занятия</b>
	-
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методические пособия</b>
	<p><b>В сфере социальных отношений</b> Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная группа». / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми</p>

2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102.

***Театрализованная игра***

Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 102-108.

***Дидактическая игра***

Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 108-116.

***Этическая беседа***

Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

«Еще один секрет вежливости» - с.16-18

«Воспитанность и вежливость» - с.18-19

«Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25

«Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35

«Кто кого обидел?» - с.36

«Я самый главный» - с.36-37

«Обиженные друзья» - с.37

«Не завидуй другому» - с.38

«С чего начинается дружба» - с.38-39

«Я задаром спас его» - с.42

«Что такое бескорыстная помощь» - с.42-43

«Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44

«Почему нельзя дразниться» - с.46-47

«Добрейший носорог» - с.47-49

«Тайное всегда становится явным»- с.51-53

«Злая неправда»- с.53-55

«Кто разбил большую вазу?» - с.55

«Без труда не будет и плода» - с.58-60

«Кто не работает, тот не ест» - с.60-61

«За труд говорят спасибо» - с. 62-63

«Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64

«Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68

«Неряха-замараха» - с.68-70.

***Чтение художественной литературы***

Стогний, О «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет /О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).

Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 71.

***В области формирования основ гражданственности и патриотизма***

Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008

Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово

– учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)  
 Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.  
 Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя)  
 Алябьева, Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя)  
 Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева.- М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя)  
 Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя)  
 Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021  
 Белоусова, Л. Е. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Белоусова Л. Е. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.  
 Калашников, Г.В. Гербы и символы: «История российского герба. Альбом демонстрационных картин. Калашников Г.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.

**В сфере трудового воспитания**

Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105.

**Дидактическая игра**

Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 109-115.

**Этическая беседа**

Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

«Без труда не будет и плода» - с.58-60

«Кто не работает, тот не ест» - с.60-61

«За труд говорят спасибо» - с.62-63

«Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64

«Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68

«Неряха-замараха» - с.68-70.

Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Экстренные и дорожно-патрульная службы», «Сельское хозяйство», «Металлургия», «Машиностроение»: 6-7 лет: методическое пособие/ Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования. ПМК «Мозаичный ПАРК» ).

Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми)

**Чтение художественной литературы**

Стогний, О «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. /О.Стогний - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

	<p>Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).</p> <p>Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 71.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p><b>Беседа</b></p> <p>Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.29-61, 70.</p> <p>Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп</p> <p>Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020</p> <p>Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017, 3-е изд. перераб. и доп</p> <p>Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020</p> <p>Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп.</p> <p>Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 83-103.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 71, 74-75</p> <p><b>В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</b></p> <p>Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p>
--	---

### 2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»



В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**Основное содержание** образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов

### **Методическое обеспечение для реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

<b>Возраст детей</b>	<b>Занятия</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. методические пособия</b>
6-7 лет	-	Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015 <b>Игры, эксперименты</b> Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт.

	<p>сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020</p> <p>Горошилова, Е.П. Опытнo – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021</p> <p>Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя)</p> <p>Нищева, Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика)</p> <p>Нищева, Н.В.Познавательнo – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика)</p> <p>Нищева, Н.В. Организация опытнo – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика)</p>
--	---

### Математические представления

<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>	
	<b>Математические представления</b>	
	Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)/И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015 (2 занятия в год, 72 – в год)	
	<b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие №1(1) – с.17-18 Занятие №2(2) – с.18-20 Занятие №3(3) – с.20-21 Занятие №4(4) – с.21-23 Занятие №5(5) – с.24-25 Занятие №6(6) – с.25-27 Занятие №7(7-1) – с.17-18 Занятие №8(8-2)-с.17-20	<b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие №41(1)- с.101-103 Занятие №42(2)–с. 103-106 Занятие №43(3) –с.106-109 Занятие №44(4)–с.109-111 Занятие №45(5)-с.111-113 Занятие №46(6)-с.114-116 Занятие №47(7)-с. 116-118 Занятие №48(8)-с.118-120
<b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 9(1)- с. 27-30 Занятие №10(2) –с.30-32 Занятие №11(3)–с. 32-33 Занятие №12(4)- с. 34-35 Занятие №13(5)-с. 36-38 Занятие №14(6)- с. 38-41 Занятие №15(7)- с. 41-44	<b>МАРТ</b> Занятие №49(1)- с.120-122 Занятие №50(2) –с.123-125 Занятие №51(3) –с.126-128 Занятие №52(4) –с.128-130 Занятие №53(5)-с.130-132 Занятие №54(6)-с.132-134 Занятие №55(7)-с.134-136	

	Занятие №16(8)- с. 44-46	Занятие №56(8)-с.136-137
	<b>НОЯБРЬ</b> Занятие №17(1)- с.46-48 Занятие №18(2) –с.48-51 Занятие №19(3) –с.51-53 Занятие №20(4) –с.54-55 Занятие №21(5)-с.55-58 Занятие №22(6)-с.58-61 Занятие №23(7)-с.61-64 Занятие №24(8)-с.64-66	<b>АПРЕЛЬ</b> Занятие №57(1)- с.138-140 Занятие №58(2) –с.140-143 Занятие №59(3) –с.143-145 Занятие №60(4) –с.145-147 Занятие №61(5)-с.147-149 Занятие №62(6)-с.149-151 Занятие №63(7)-с.151-153 Занятие №64(8)-с.153-155
	<b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие №25(1)- с. 67-69 Занятие №26(2) –с.69-71 Занятие №27(3) –с.71-73 Занятие №28(4) –с.73-76 Занятие №29(5)-с.76-77 Занятие №30(6)-с.77-80 Занятие №31(7)-с.80-83 Занятие №32(8)-с.83-85	<b>МАЙ</b> Занятие №65(1)- с. 155 Занятие №66(2) –с. 155 Занятие №67(3) –с. 155 Занятие №68(4) –с. 155 Занятие №69(5)-с. 155 Занятие №70(6)-с.155 Занятие №71(7)-с.155 Занятие №72(8)-с.155
	<b>ЯНВАРЬ</b> Занятие №33(1)- с.85-88 Занятие №34(2) –с.88-90 Занятие №35(3) –с. 90-93 Занятие №36(4) –с.93-94 Занятие №37(5)-с.95-96 Занятие №38(6)-с.96-98 Занятие №39(7)-с.98-100 Занятие №40(8)-с.100-101	

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия**

**Игры и игровые упражнения**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)/И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015. - с.159-161

**Занимательный материал**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)/И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015. - с.156-158

**Окружающий мир**

<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>	
	<b>Окружающий мир</b> Дыбина, О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)	
	<b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие №1(1)-с.28-29 Занятие №2(2)-с.29-31	<b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие №11(11)-с.45-46 Занятие №12(12)-с.46-47
	<b>ОКТЯБРЬ</b> Занятие №3(3)-с.31-32 Занятие №4(4)-с.33-34	<b>МАРТ</b> Занятие №13(13)-с.47-49 Занятие №14(14)-с.49-51

	<b>НОЯБРЬ</b> Занятие №5(5)-с.35-36 Занятие №6(6)-с.36-39	<b>АПРЕЛЬ</b> Занятие №15(15)-с.51-52 Занятие №16(16)-с.53-54
	<b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие №7(7)-с.39-40 Занятие №8(8)-с.40-42	<b>МАЙ</b> Занятие №17(17)-с.54-56 Занятие №18(18)-с.56-58
	<b>ЯНВАРЬ</b> Занятие №9(9)-с.42-43 Занятие №10(10)-с.43-45	
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>	
	Тимофеева , Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»)	
	<b>Дидактические игры и упражнения</b> <b>«Предметное окружение»</b> Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.59-66	
	<b>«Социальное окружение»</b> Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.Б. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.66-74	

### Природа

<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>	
	<b>Природа</b> Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)	
	<b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие №1(1)-с.33-34 Занятие №2(2)-с.34-37	<b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие №11(11)-с.55-56 Занятие №12(12)-с.57-58
	<b>ОКТАБРЬ</b> Занятие №3(3)-с.37-38 Занятие №4(4)-с.38-40	<b>МАРТ</b> Занятие №13(13)-с.58-61 Занятие №14(14)-с.61-63
	<b>НОЯБРЬ</b> Занятие №5(5)-с.40-43 Занятие №6(6)-с.43-45	<b>АПРЕЛЬ</b> Занятие №15(15)-с.63-65 Занятие №16(16)-с.65-66
	<b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие №7(7)-с.45-48 Занятие №8(8)-с.48-50	<b>МАЙ</b> Занятие №17(17)-с.66-69 Занятие №18(18)-с.69-74
	<b>ЯНВАРЬ</b> Занятие №9(9)-с.50-53 Занятие №10(10)-с.53-55	
		<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>
	<b>Наблюдения на прогулке</b> Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М.: Мозаика - Синтез, 2017. - с.76-103	

	<p>Тимофеева, Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»)</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b></p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с 11-12; 13-19; 21-23.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b></p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.24-28; 29-32; 33-41</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b></p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-44; 49-56</p>
--	---

### 2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**Основное содержание** образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В старшем дошкольном возрасте основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой

деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты

**Методическое обеспечение для реализации образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>	
	<b>Речевое развитие</b> Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023 (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	
	<b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1(1)- с. 30-32 Занятие № 2(2) –с. 32-34 Занятие № 3(3) –с. 34-36 Занятие № 4(4) – с. 36-38	<b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие№21(21)- с.74-77 Занятие№22(22) –с.77-79 Занятие№23(23) –с.79-82 Занятие№24(24) –с.82-84
	<b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 5(5)- с. 38-40 Занятие №6 (6) –с. 40-42 Занятие№7 (7)–с. 42-44 Занятие№8 (8)- с. 44-46	<b>МАРТ</b> Занятие№25(25)- с.84-88 Занятие№26(26) –с.88-90 Занятие№27(27) –с.90-92 Занятие№28(28) –с.92-95
	<b>НОЯБРЬ</b> Занятие№9 (9)- с.46-49 Занятие№10(10) –с.49-52 Занятие№11(11) –с.52-54 Занятие№12(12) –с.54-55	<b>АПРЕЛЬ</b> Занятие№29(29)- с.95-97 Занятие№30(30) –с.97-99 Занятие№31(31) –с.99-102 Занятие№32(32) –с.102-104
	<b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие№13(13)- с.55-57 Занятие№14(14) –с.58-59 Занятие№15(15) –с.60-62 Занятие№16(16) –с.62-64	<b>МАЙ</b> Занятие№33 (33)- с.104-106 Занятие№34(34) –с.106-110 Занятие№35(35) –с.110-111 Занятие№36(35) –с.110-111
	<b>ЯНВАРЬ</b> Занятие№17(17)- с.64-67 Занятие№18(18) –с. 67-69 Занятие№19(19) –с.69-71 Занятие№20(20) –с.71-74	

<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>          Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С.          (1 занятие в неделю, 36 занятий в год)</p>	
<p><b>СЕНТЯБРЬ</b>          Занятие № 1(1)- с. 143-146          Занятие № 2(2) –с. 146-149          Занятие № 3(3) –с. 149-152          Занятие № 4(3) – с. 149-152</p>	<p><b>ФЕВРАЛЬ</b>          Занятие№21(12)- с.176-178          Занятие№22(12) –с.176-178          Занятие№23(13) –с.179-181          Занятие№24(13) –с.179-181</p>
<p><b>ОКТЯБРЬ</b>          Занятие № 5(4)- с. 153-156          Занятие №6 (4) –с. 153-156          Занятие№7 (5)–с. 156-159          Занятие№8 (5)- с. 156-159</p>	<p><b>МАРТ</b>          Занятие№25(14)- с.181-184          Занятие№26(14) –с.181-184          Занятие№27(15) –с. 184-186          Занятие№28(15) –с.184-186</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b>          Занятие№9 (6)- с.159-162          Занятие№10(6) –с.159-162          Занятие№11(7) –с. 162-165          Занятие№12(7) –с. 162-165</p>	<p><b>АПРЕЛЬ</b>          Занятие№29(16)- с.186-189          Занятие№30(16) –с.186-189          Занятие№31(17) –с. 189-192          Занятие№32(17) –с.189-192</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b>          Занятие№13(8)- с.165-167          Занятие№14(8) –с. 165-167          Занятие№15(9) –с. 168-170          Занятие№16(9) –с. 168-170</p>	<p><b>МАЙ</b>          Занятие№33 (18)- с.192-194          Занятие№34(18) –с.192-194          Занятие№35(19) –с.194-197          Занятие№36(20) –с.197-200</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b>          Занятие№17(10)- с.170-173          Занятие№18(10) –с. 170-173          Занятие№19(11) –с. 173-175          Занятие№20(11) –с.173-175</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b></p>	
<p><b>Дидактические игры</b>          Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023          Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/под ред. О.С. Ушаковой. – 5-ое изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Развиваем речь).          Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.-208С.</p>	

**Интерес к художественной литературе**

<b>Возраст детей</b>	<b>Занятия</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /методические пособия</b>
<b>6-7 лет</b>	-	<p>Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016            Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички,</p>

		календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).
--	--	--

#### 2.1.1.4. Образовательная область

##### «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**Основное содержание** образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте



обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей

**Методическое обеспечение для реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству**

<b>Возраст детей</b>	<b>Занятия</b>
<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>
	-
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>
	<p>Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p> <p>Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p>

**Изобразительная деятельность**

**Рисование**

<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>
	<b>Рисование</b>

<p>Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)/Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 (2 раза в неделю, 72- в год)</p>	
<p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие №1(1)-с.34 Занятие №2(3)-с.35 Занятие №3(5)-с.37 Занятие №4(6)-с.38 Занятие №5(7)-с.38 Занятие №6(9)-с.40 Занятие №7(10)-с.40 Занятие №8(5)-с.37</p>	<p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие №41(55)-с.77 Занятие №42(56)-с.78 Занятие №43(58)-с.79-80 Занятие №44(59)-с.80 Занятие №45(59)-с.81 Занятие №46(61)-с.81 Занятие №47(61)-с.81 Занятие №48(63)-с.82-83</p>
<p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие №9(11)-с.41-42 Занятие №10(12)-с.42 Занятие №11(15)-с.45-46 Занятие №12(17)-с.47 Занятие №13(18)-с.47-48 Занятие №14(19)-с.48 Занятие №15(20)-с.49 Занятие №16(21)-с.49-50</p>	<p><b>МАРТ</b> Занятие №49(65)-с.84 Занятие №50(67)-с.85-86 Занятие №51(68)-с.86-87 Занятие №52(68)-с.86-87 Занятие №53(71)-с.88 Занятие №54(63)-с.82-83 Занятие №55(67)-с.85-86 Занятие №56(71)-с.88</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие №17(24)-с.52-54 Занятие №18(26)-с.55 Занятие №19(27)-с.56 Занятие №20(29)-с.58 Занятие №21(30)-с.59-60 Занятие №22(24)-с.52-54 Занятие №23(26)-с.55 Занятие №24(27)-с.56</p>	<p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие №57(74)-с.90 Занятие №58(77)-с.92 Занятие №59(78)-с.92 Занятие №60(78)-с.92 Занятие №61(79)-с.93-94 Занятие №62(80)-с.94 Занятие №63(82)-с.96 Занятие №64(82)-с.96</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие №25(32)-с.60-61 Занятие №26(33)-с.61-63 Занятие №27(35)-с.64 Занятие №28(37)-с.65-66 Занятие №29(37)-с.65-66 Занятие №30(40)-с.67-68 Занятие №31(41)-с.68 Занятие №32(41)-с.68</p>	<p><b>МАЙ</b> Занятие №65 (83)-с.97. Занятие №66(85)-с.98 Занятие №67(88)-с.99-100 Занятие №68(90)-с.101 Занятие №69(90)-с.101 Занятие №70(92)-102 Занятие №71(92)-с. 102 Занятие №72(88)-с.99-100</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие №33(42)-с.68-69 Занятие №34(42)-с.68-69 Занятие №35(44)-с.70 Занятие №36(46)-с.71 Занятие №37(47)-с.72 Занятие №38(49)-с.73 Занятие №39(52)-с.74 Занятие №40(52)-с.74</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b></p>	
<p>Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p>	

	Подготовительная группа (6-7 лет)/Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015
--	---

**Лепка**

<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>	
	<b>Лепка</b> Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)/Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1(2)-с.34-35 Занятие №2(4)-с.36	ФЕВРАЛЬ Занятие №11(60)-с.81 Занятие №12(54)-с.76
	ОКТАБРЬ Занятие №3(14)-с.44 Занятие №4(16)-с.46	МАРТ Занятие №13(64)-с.83 Занятие №14(69)-с.87
	НОЯБРЬ Занятие №5(25)-с.54 Занятие №6(28)-с.57-58	АПРЕЛЬ Занятие №15(73)-с.89 Занятие №16(81)-с.95-96
	ДЕКАБРЬ Занятие №7(31)-с.60 Занятие №8(38)-с.66-67	МАЙ Занятие №17(84)-с.97 Занятие №18(87)-с.99
	ЯНВАРЬ Занятие №9(45)-с.70 Занятие №10(48)-с.72-73	
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>	
	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)/Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015	

**Аппликация**

<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>	
	<b>Аппликация</b> Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)/Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015 (1 занятие в 2 недели, 18 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1(8)-с.39 Занятие №2(8)-с.39	ФЕВРАЛЬ Занятие №11(57)-с.79 Занятие №12(62)-с.82
	ОКТАБРЬ Занятие №3(13)-с.43-44 Занятие №4(13)-с.43-44	МАРТ Занятие №13(70)-с.87 Занятие №14(72)-с.88-89
	НОЯБРЬ Занятие №5(22)-с.51 Занятие №6(23)-с.51-52	АПРЕЛЬ Занятие №15(75)-с.90-91 Занятие №16(76)-с.91
	ДЕКАБРЬ Занятие №7(36)-с.64-65 Занятие №8(39)-с.67	МАЙ Занятие №17(86)-с.98-99 Занятие №18(89)-с.100
	ЯНВАРЬ Занятие №9(50)-с.73-74	

	Занятие №10(51)-с.74
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>
	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)./Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015

### Конструктивная деятельность

6-7 лет	<b>Занятия</b>	
	<b>Конструктивная деятельность</b> Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023 (1 занятие в неделю, 36 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1)-с.95 Занятие №2 (32)-с.107 Занятие №3 (2)-с.95-96 Занятие №4 (8)-с.97-98	ФЕВРАЛЬ Занятие №21 (7)-с.97 Занятие №22 (19)-с.102 Занятие №23 (27)-с.105 Занятие №24 (34)-с.108
	ОКТАБРЬ Занятие №5 (3)-с.96 Занятие №6 (9)-с.98 Занятие №7 (33)-с.107-108 Занятие №8 (4)-с.96	МАРТ Занятие №25 (23)-с.103-104 Занятие №26(28)-с.105-106 Занятие №27 (24)-с.104 Занятие №28(20)-с.102
	НОЯБРЬ Занятие №9 (10)-с.98 Занятие №10 (14)-с.99-100 Занятие №11 (11)-с.98 Занятие №12 (15)-с.100	АПРЕЛЬ Занятие №29(29) -с.106 Занятие №30 (35)-с.108 Занятие №31 (25)-с.104 Занятие №32 (21)-с.
	ДЕКАБРЬ Занятие №13 (5)-с.96-97 Занятие №14 (12)-с.-98-99 Занятие №15 (16)-с.100 Занятие №16 (17)-с.101	МАЙ Занятие №33 (30)-с.106-107 Занятие №34 (22)-с.103 Занятие №35 (31)-с.107 Занятие №36 (36)-с.108
	ЯНВАРЬ Занятие №17 (6)-с.97 Занятие №18 (13)-с.99 Занятие №19 (26)-с.104-105 Занятие №20 (18)-с.101-102	
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>	
	Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023	

### Музыкальная деятельность

6-7 лет	<b>Занятия</b>	
	<b>Музыкальная деятельность</b> Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. (2 раза в неделю, 72 – в год) (2 раза в неделю, 72 – в год)	
	СЕНТЯБРЬ: Занятие №1 – стр. 40 - 43 Занятие №2 – стр. 43 - 46	ФЕВРАЛЬ: Занятие №41 – стр. 150 - 153 Занятие №42 – стр. 153 - 158

<p>Занятие №3 – стр. 46 - 50  Занятие №4 – стр. 50 - 53  Занятие №5 – стр. 53 - 55  Занятие №6 – стр. 55 - 58  Занятие №7 – стр. 58 - 61  Занятие №8 – стр. 62 - 63</p>	<p>Занятие №43 – стр. 158 - 160  Занятие №44 – стр. 160 - 163  Занятие №45 – стр. 163 - 165  Занятие №46 – стр. 165 - 167  Занятие №47 – стр. 167 - 170  Занятие №48 – стр. 170 - 174</p>
<p><b>ОКТАБРЬ:</b>  Занятие №9 – стр. 63 - 65  Занятие №10 – стр. 65 - 67  Занятие №11 – стр. 68 - 70  Занятие №12 – стр. 70 - 73  Занятие №13 – стр. 73 - 75  Занятие №14 – стр. 76 - 77  Занятие №15 – стр. 77 - 81  Занятие №16 – стр. 82 - 84</p>	<p><b>МАРТ:</b>  Занятие №49 – стр. 174 - 177  Занятие №50 – стр. 177 - 180  Занятие №51 – стр. 180 - 185  Занятие №52 – стр. 186 - 188  Занятие №53 – стр. 188 - 191  Занятие №54 – стр. 192 - 195  Занятие №55 – стр. 195 - 198  Занятие №56 – стр. 198 - 200</p>
<p><b>НОЯБРЬ:</b>  Занятие №17 – стр. 84 - 86  Занятие №18 – стр. 86 - 88  Занятие №19 – стр. 88 - 92  Занятие №20 – стр. 92 - 94  Занятие №21 – стр. 94 - 98  Занятие №22 – стр. 98 - 100  Занятие №23 – стр. 100 - 103  Занятие №24 – стр. 103 - 106</p>	<p><b>АПРЕЛЬ:</b>  Занятие №57 – стр. 201 - 205  Занятие №58 – стр. 205 - 209  Занятие №59 – стр. 209 - 211  Занятие №60 – стр. 212 - 214  Занятие №61 – стр. 214 - 216  Занятие №62 – стр. 216 - 218  Занятие №63 – стр. 218 - 221  Занятие №64 – стр. 221 - 225</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ:</b>  Занятие №25 – стр. 106 - 108  Занятие №26 – стр. 109 - 111  Занятие №27 – стр. 111 - 113  Занятие №28 – стр. 113 - 115  Занятие №29 – стр. 115 - 117  Занятие №30 – стр. 117 - 121  Занятие №31 – стр. 121 - 123  Занятие №32 – стр. 124 - 131</p>	<p><b>МАЙ:</b>  Занятие №65 – стр. 225 - 228  Занятие №66 – стр. 228 - 230  Занятие №67 – стр. 230 - 232  Занятие №68 – стр. 232 - 234  Занятие №69 – стр. 234 - 237  Занятие №70 – стр. 237 - 239  Занятие №71 – стр. 239 - 243  Занятие №72 – стр. 243 - 248</p>
<p><b>ЯНВАРЬ:</b>  Занятие №33 – стр. 131 - 132  Занятие №34 – стр. 133 - 134  Занятие №35 – стр. 135 - 136  Занятие №36 – стр. 136 - 140  Занятие №37 – стр. 140 - 142  Занятие №38 – стр. 142 - 145  Занятие №39 – стр. 145 - 148  Занятие №40 – стр. 148 - 150</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b></p>	
<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. (2 раза в неделю, 72 – в год)  <b>Дидактические игры</b>  Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – с. 251 - 257</p>	

6-7 лет	<b>Занятия</b>
	-
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>
	<p>Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель</p> <p>Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя).</p> <p>Шорыгина, Т.А.Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).</p>

### Культурно-досуговая деятельность

6-7 лет	<b>Занятия</b>
	-
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>
	<p>- Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с. (Вместе с музыкой) - стр. 35 – 38., стр. 39 - 53;</p> <p>- - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 23 – 44;</p> <p>- Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 12 – 20., стр. 21 – 26., стр. 27 – 39;</p> <p>- Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 65 – 72., стр. 73 – 83., стр. 84 – 89., стр. 90 – 98;</p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. – стр. 124 – 131., стр. 148 – 150., стр. 180 – 185., стр. 228 – 230., стр. 243 – 248;</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Зимние забавы [Ноты]: праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детск. дошк. учрежд. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2017. – 40 с. – (Ладушки) – стр. 3- 13;</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Пойди туда, не знаю куда [Ноты]: осенние праздники в детском саду: для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2018. -76 с. (Ладушки) – стр. 11 – 27., стр. 49 – 68;</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот...: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о</p>

	<p>Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Аттракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки);</p> <p>- Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD;</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Праздник каждый день [Ноты]: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: подготовительная группа: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 84 с. – (Ладушки) – стр. 31., стр. 32 – 80</p>
--	---

### 2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**Основное содержание** образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.



Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Физическое развитие**

6-7 лет	<b>Занятия</b>	
	<b>Физическое развитие</b>	
	Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015 (3 раза в неделю (2 в помещении, 1 на воздухе), 108 – в год)	
	<b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие №1(1)-с.9-10 Занятие №2(2)-с.10-11 Занятие №3(3)-с.11 Занятие №4(4)-с.11-13 Занятие №5(5)-с.13 Занятие №6(6)-с.14 Занятие №7(7)-с.15-16 Занятие №8(8)-с.16 Занятие №9(9)-с.16 Занятие №10(10)-с.16-17 Занятие №11(11)-с.18 Занятие №12(12)-с.18	<b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие №61(25)-с.59-60 Занятие №62(26)-с.60 Занятие №63(27)-с.60-61 Занятие №64(28)-с.61-62 Занятие №65(29)-с.62 Занятие №66(30)-с.62-63 Занятие №67(31)-с.63-64 Занятие №68(32)-с.64 Занятие №69(33)-с.64-65 Занятие №70(34)-с.65-66 Занятие №71(35)-с.66 Занятие №72(36)-с.66
	<b>ОКТАБРЬ</b> Занятие №13(13)-с.20-21 Занятие №14(14)-с.21-22 Занятие №15(15)-с.22 Занятие №16(16)-с.22-23 Занятие №17(17)-с.23-24	<b>МАРТ</b> Занятие №73(1)-с.72-73 Занятие №74(2)-с.73 Занятие №75(3)-с.73-74 Занятие №76(4)-с.74-75 Занятие №77(5)-с.75

<p>Занятие №18(18)-с.24  Занятие №19(19)-с.24-25  Занятие №20(20)-с.26  Занятие №21(21)-с.26-27  Занятие №22(22)-с.27-28  Занятие №23(23)-с.28  Занятие №24(24)-с.28-29</p>	<p>Занятие №78(6)-с.75-76  Занятие №79(7)-с.76-78  Занятие №80(8)-с.78  Занятие №81(9)-с.78-79  Занятие №82(10)-с.79-80  Занятие №83(11)-с.80  Занятие №84(12)-с.80-81</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b>  Занятие №25(25)-с.29-32  Занятие №26(26)-с.32  Занятие №27(27)-с.32  Занятие №28 (28)-с.32-34  Занятие №29(29)-с.34  Занятие №30(30)-с.34  Занятие №31(31)-с.34-36  Занятие №32(32)-с.36  Занятие №33(33)-с.36  Занятие №34(34)-с.37-38  Занятие №35(35)-с.38-39  Занятие №36(36)-с.39</p>	<p><b>АПРЕЛЬ</b>  Занятие №85(13)-с.81-82  Занятие №86(14)-с.82  Занятие №87(15)-с.82-83  Занятие №88(16)-с.83  Занятие №89(17)-с.84  Занятие №90(18)-с.84  Занятие №91(19)-с.84-86  Занятие №92(20)-с.86  Занятие №93(21)-86-87  Занятие №94(22)-с.87-88  Занятие №95(23)-с.88  Занятие №96(24)-с.88</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие №37(1)-с.40-41  Занятие №38(2)-с.41  Занятие №39(3)-с.41-42  Занятие №40(4)-с.42-43  Занятие №41(5)-с.43  Занятие №42(6)-с.43-44  Занятие №43(7)-с.45-46  Занятие №44(8)-с.46  Занятие №45(9)-с.46-47  Занятие №46(10)-с.47-48  Занятие №47(11)-с.48  Занятие №48(12)-с.48-49</p>	<p><b>МАЙ</b>  Занятие №97(25)-с.88-89  Занятие №98(26)-с.89-90  Занятие №99(27)-с.90  Занятие №100(28)-с.90-91  Занятие №101(29)-с.91  Занятие №102(30)-с.92  Занятие №103(31)-с.92-93  Занятие №104(32)-с.93  Занятие №105(33)-с.93-95  Занятие №106(34)-с.95-96  Занятие №107(35)-с.96  Занятие №108(36)-с.96</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие №49(13)-с.49-51  Занятие №50(14)-с.51  Занятие №51(15)-с.51-52  Занятие №52(16)-с.52-53  Занятие №53(17)-с.53-54  Занятие №54(18)-с.54  Занятие №55(19)-с.54-56  Занятие №56(20)-с.56  Занятие №57(21)-с.56  Занятие №58(22)-с.57-58  Занятие №59(23)-с.58  Занятие №60(24)-с.58</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b></p>	
<p><b>Упражнения в основных движениях</b>  Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015  <b>Утренняя гимнастика</b></p>	

	<p>Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. / Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p><b>Гимнастика после сна</b> Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.36-47</p> <p><b>Подвижные игры</b> Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2016 – с.120-142</p> <p><b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b> Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.15-42</p> <p><b>Спортивные игры</b> Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022</p> <p><b>Активный отдых</b> Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: 6 – 7 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022 (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК»).</p>
--	--

### **Формирование основ здорового образа жизни**

<b>Возраст детей</b>	<b>Занятия</b>
<b>6-7 лет</b>	<b>Занятия</b>
	-
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методические пособия</b>
	<p><b>Беседа</b> Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 52-62</p> <p><b>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»</b> Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 89</p> <p><b>Проблемные ситуации</b> Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 – с. 90-91</p>

### **2.1.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

### 2.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций;</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседы;</li> <li>- рассказы о профессиях.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- интерактивные игры;</li> <li>- игры со строительным материалом;</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы «Моя семья», «Наша группа»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Альбом «Моя малая родина-Урень»</li> <li>«Москва-столица русского государства»</li> <li>«Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах»</li> <li>«Народы мира»</li> <li>Детская энциклопедия «Народы мира»</li> <li>Игра Викторина «флаги, страны, гербы»</li> <li>- познавательная литература;</li> <li>- набор «Овощи и фрукты»;</li> <li>- альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»;</li> <li>- альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»;</li> <li>- дидактическая игра «Кому что нужно для работы»;</li> <li>- куклы в национальной одежде;</li> <li>- изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов;</li> <li>- мини-музей «Русская изба»</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование и материал для организации дежурства.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию основ безопасности.</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- разные виды транспорта.</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- куклы средние и мелкие;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей;</li> <li>- наборы столовой и чайной посуды;</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей;</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты).</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- ширма .</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- режиссерская игра;</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы «Моя семья», «Наша группа»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела.</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- куклы средние и мелкие;</li> <li>- наборы мелких фигурок:</li> </ul>

		<p>дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы столовой и чайной посуды;</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей;</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты).</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- ширма .</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Альбом «Моя малая родина-Урень»</p> <p>«Москва-столица русского государства»</p> <p>«Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах»</p> <p>«Народы мира»</p> <p>Детская энциклопедия «Народы мира»</p> <p>Игра Викторина «флаги, страны, гербы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная литература;</li> <li>- набор «Овощи и фрукты»;</li> <li>- альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»;</li> <li>- альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Г жель», «Дымка», «Русская матрешка»;</li> <li>- дидактическая игра «Кому что нужно для работы»;</li> <li>- куклы в национальной одежде;</li> <li>- изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов;</li> <li>- мини-музей «Русская изба»</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой</li> </ul>
--	--	--

		<p>деятельности в уголке природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование и материал для организации дежурства.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию основ безопасности.</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- разные виды транспорта.</li> </ul>
--	--	---

### 2.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические представления;</li> <li>- Окружающий мир;</li> <li>- Природа.</li> </ul>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- показ мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- вопросы;</li> <li>- беседы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- отгадывание загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>- моделирование.</li> </ul>	<p><b>Математические представления</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров);</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки;</li> <li>- вещи Незнайки (шляпа, ботинки);</li> <li>- кукольная мебель;</li> <li>- макет комнаты;</li> <li>- игрушки (кукла, мишка, кубики, пирамидки, машинки, дудочка, грузовик, мяч, матрешка, обруча, флажка);</li> <li>- музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен);</li> <li>- конверт с 1/4 части круга и квадрата;</li> <li>- муляжи грибов;</li> <li>- чашечные весы;</li> <li>- набор цветных карандашей;</li> <li>- наборы брусков;</li> <li>- корзина с предметами (компас, часы, термос, кружка, телефон, клубок, коробочка, флажок, рюкзак);</li> </ul>

		<p>-муляжи фруктов и овощей;</p> <p>-деревянный и металлический шарики одинакового размера;</p> <p>-материал (подносы, непрозрачные ведерки, разные по весу баночки, резинки, линейка, шнурок, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, коробка, непрозрачный кувшин, стакан, банка, миска прозрачная с отметкой, веревка, камушки, емкость для воды, мерный стакан, лейка);</p> <p>- игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей);</p> <p>- панно «Корзина» с прорезями, «Ваза»;</p> <p>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные;</p> <p>- головоломки-лабиринты;</p> <p>- часы механические;</p> <p>- часы песочные;</p> <p>- весы;</p> <p>-счеты;</p> <p>-линейки;</p> <p>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр;</p> <p>- набор карточек-цифр (от 1 до 10);</p> <p>- набор магнитных цифр (от 1 до10);</p> <p>- магнитная доска;</p> <p>-полоски разной длины и ширины;</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий,</p>
--	--	---



		<p>спорта и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.);</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду);</li> <li>-карточки (одежда, обувь; инструменты; времена года;со стихами о геометрических фигурах, «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»);</li> <li>-картинки (с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий, карточки с цифрами от 0 до 20, серия картинок «Распорядок дня», картинки «Зажги лампу», схема расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка);</li> <li>-иллюстрации (Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик,кот, Дровосек, многоугольники, гномы в шапочках одного и разного цвета, мышата, осьминоги, купюры и монеты разного достоинства, елочка, Дед Мороз, Снегурочка, шары разного цвета, хлопушка);</li> <li>- карточки со стихами о геометрических фигурах, - картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, со схематичным</li> </ul>
--	--	---

		<p>изображением детей в разных позах.  геометрических фигур;  -картинки с контурным изображением ракеты и самолета, морковок, свеклы, корзин, зайчиков, зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковш; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона);  - карточки с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета;  -счетные палочки;  - комплекты цифр и математических знаков;  - счеты;  - линейки.</p> <p><b>Окружающий мир</b>  - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;  - предметные картинки;  - предметно-схематические модели;  -иллюстрация Незнайка;  -альбом «Моя Семья»;  -материал для поделок (цветная бумага, ножницы, природный материал, глина, дощечки, трубочки,);  -стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка;  -песочные часы;  -«Чудесный мешочек»;  - иллюстрации на военную тематику «Я служу Отечеству»;  - картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре</p>
--	--	---

		<p>народов России»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации «Костюмы народов России»;</li> <li>- карта России;</li> <li>- портрет президента РФ;</li> <li>- флаги России и стран мира;</li> <li>- иллюстрации: «Космос», летательные аппараты, космонавты, космические спутники;</li> <li>- предметные картинки (светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум),</li> <li>- набор игрушек «Домашние животные»;</li> <li>- аудиозапись «Звон колоколов»; «Наши защитники»; «Звуки деревни»;</li> <li>- юла;</li> <li>- игрушки-пищалки.</li> </ul> <p><b>Природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дневник наблюдений;</li> <li>- муляжи «овощи», «фрукты», «ягоды», «грибы»;</li> <li>- природный материал (шишки, жёлуди, орехи, веточки);</li> <li>- увеличительное стекло;</li> <li>- оборудование и материал для работы с землёй;</li> <li>- иллюстрации: А.Саврасов «Грачи прилетели»; И.Левитан «Март»; К.Юон «Мартовское солнце»;</li> <li>- иллюстрации (семейный отдых на море, русский быт, счастливый ребёнок и вода, Дюймовочка, крот, мышь, ласточка, дед Природовед, инопланетянин, бабушка);</li> <li>- плакаты: «Водный транспорт»;</li> <li>- предметно-</li> </ul>
--	--	--

			схематические модели; - календарь погоды и природы.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b> - рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий; - наблюдения; - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные:</b> - беседы; - отгадывание и сочинение загадок.</p> <p><b>Практические:</b> - дидактические игры; - решение проблемных ситуаций; - исследовательская деятельность (коллекционирование, опыты, путешествие по реке времени, путешествие по карте); - оформление книг-самоделок; - интерактивные игры.</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательная деятельность</b> -дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито); - лупы; -цветные стекла; - магниты; - песочные часы; - карточки с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - пипетки с закругленными концами, деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги и ткани; -зеркало; -набор «Юный исследователь»; -природный материал (береста, плоды и листья деревьев); - набор для экспериментирования с водой и песком; -трубочки; -коллекции: «Камни и минералы»,«Ракушки».</p> <p><b>Математические представления</b> - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - набор геометрических фигур для группировки по</p>

		<p>цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки;</li> <li>- чашечные весы;</li> <li>- наборы брусков;</li> <li>-муляжи фруктов и овощей;</li> <li>-деревянный и металлический шарики одинакового размера;</li> <li>- игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей);</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные;</li> <li>- головоломки-лабиринты;</li> <li>- часы механические;</li> <li>- часы песочные;</li> <li>- весы;</li> <li>-счеты;</li> <li>-линейки;</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр;</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10);</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до10);</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>-полоски разной длины и ширины;</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.);</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.);</li> </ul>
--	--	--

		<p>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетные палочки;</li> <li>- комплекты цифр и математических знаков;</li> <li>- счеты;</li> <li>- линейки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- «Танграм»;</li> <li>- «Сложи квадраты» (Никитина);</li> <li>- головоломки («Уникуб», Кубики Никитина, блоки Дьенеша);</li> <li>- игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино);</li> <li>- лабиринты;</li> <li>- карточки «Найди отличия».</li> </ul> <p><b>Окружающий мир</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»</li> <li>- дидактические игр;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомына</li> </ul> <p>формирование первичных представлений об объектах окружающем мира, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- игры-пазлы</li> <li>- плакаты: «Транспорт»;</li> <li>- иллюстрации «Костюмы народов России»;</li> <li>- физическая карта мира;</li> <li>- государственные символы Российской Федерации.</li> </ul> <p><b>Природа</b></p>
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»</li> <li>- календарь природы и погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы);</li> <li>- лейки;</li> <li>-опрыскиватель;</li> <li>-оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки);</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- коллекции насекомых и животных;</li> <li>- мини-макеты:</li> <li>- иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, тематических альбомов, энциклопедий;</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито);</li> <li>- лупы;</li> <li>-цветные стекла;</li> <li>- магниты;</li> <li>- песочные часы;</li> </ul>

		<p>- экспериментирование.</p>	<p>- карточки с «алгоритмами» выполнения опытов;</p> <p>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло;</p> <p>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</p> <p>- мерные стаканы;</p> <p>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки;</p> <p>- бросовой материал;</p> <p>- разные виды бумаги и ткани;</p> <p>-зеркало;</p> <p>-набор «Юный исследователь»;</p> <p>-природный материал (береста, плоды и листья деревьев);</p> <p>- набор для экспериментирования с водой и песком;</p> <p>-трубочки;</p> <p>-коллекции: «Камни и минералы»,«Ракушки».</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>- разнообразный счетный материал;</p> <p>- наборное полотно;</p> <p>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров);</p> <p>- набор объемных геометрических тел для группировки;</p> <p>- чашечные весы;</p> <p>- наборы брусков;</p> <p>-муляжи фруктов и овощей;</p> <p>-деревянный и металлический шарики одинакового размера;</p> <p>- игра «Колумбово яйцо»; - мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10</p>
--	--	-------------------------------	--



		<p>копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные;</li> <li>- головоломки-лабиринты;</li> <li>- часы механические;</li> <li>- часы песочные;</li> <li>- весы;</li> <li>-счеты;</li> <li>-линейки;</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр;</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10);</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до10);</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>-полоски разной длины и ширины;</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.);</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.);</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду);</li> <li>- счетные палочки;</li> <li>- комплекты цифр и математических знаков;</li> <li>- счеты;</li> <li>- линейки;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>- «Танграм»;</li> <li>«Сложи квадраты» (Никитина);</li> <li>- головоломки («Уникуб», Кубики Никитина,блоки</li> </ul>
--	--	--

		<p>Дьенеша);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино);</li> <li>-лабиринты;</li> <li>-карточки «Найди отличия».</li> </ul> <p><b>Окружающий мир</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»</li> <li>- дидактические игр;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы на формирование первичных представлений об объектах окружающем мира, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>-игры-пазлы</li> <li>-плакаты: «Транспорт»;</li> <li>- иллюстрации «Костюмы народов России»;</li> <li>- физическая карта мира;</li> <li>- государственные символы Российской Федерации.</li> </ul> <p><b>Природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»</li> <li>- календарь природы и погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина,</li> </ul>
--	--	--

			<p>камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы);</li> <li>- лейки;</li> <li>-опрыскиватель;</li> <li>-оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки);</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- коллекции насекомых и животных;</li> <li>- мини-макеты:</li> <li>- иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире.</li> </ul>
--	--	--	--

### 2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> <li>- Подготовка детей к обучению грамоте</li> </ul>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций;</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- чтение художественно й литературы;</li> <li>- беседа;</li> <li>- вопросы;</li> <li>- сочинение загадок, сказок, рассказов</li> <li>-Отгадывание и толкование загадок</li> <li>-разучивание рифмовок, скороговорок, сказок</li> </ul>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет</p> <p>Произведения художественной литературы в соответствии с содержанием организованной образовательной деятельности;</p> <p>Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса</p> <p>Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей</p> <p>Игрушки: Барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок</p>

		<p>-разучивание стихотворений;  - пересказ;  - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин)  -Анализ предложений  -Работа по букварю  <b>Практические:</b>  Работа с раздаточным материалом  <b>-Словесные игры</b>  - игры-драматизации;  - игровые проблемные ситуации;  -Игры и упражнения  -Подвижные упражнения и игры  -Дидактические игры  -Игры с мячом  -Пальчиковая гимнастика</p>	<p>- сюжетные картины для составления рассказов:  -«Лиса с лисятами»  -«Идем в школу»  -«Зайцы»  -«Лошадь с жеребенком»  -«Корова с телятком»  -«Коза с козленком»  -«Свинья с поросенком»  -«Ежи»  -«Белка с бельчатами»  -«Не боимся мороза»  -Фишки  -Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы  Репродукция картин:  - В. Бакшеев «Голубая весна»  - И. Левитан «Большая вода»  Картина «Если бы мы были художниками»  <b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>  Магнитная доска  Осенний пейзаж  Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений  Яркий шнур  Маска шапочка «коршуна»  Плоскостные изображения корзины и овощей  Картинка с изображением дерева  Мяч среднего размера  Картинки для составления предложений  «Домашний букварь» по числу детей  Книга «Карманная азбука»  Умная колонка  Книга «Веселые</p>
--	--	---	--

			<p>диалоги»</p> <p>Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Юю, Яя, Ц, Ч,</p> <p>Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя,</p> <p>Сюжетные картинки по количеству детей</p> <p>Предметные картинки к загадкам, карточки со словами отгадками</p> <p>Предметные картинки с мягким и твердым знакамив названиях</p> <p>Сенсорный бассейн</p> <p>Предметные картинкидля звукового анализа</p> <p>Разноцветные квадраты из картона или пластика с написаннымина них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА</p> <p>Разноцветные прищепки</p> <p>Ведерки по количеству детей</p> <p>Макет дерева</p> <p>Звуковые схемы слов</p> <p>Карточки с пословицами о весне</p> <p>Два школьных рюкзака</p> <p>Школьные принадлежности</p> <p>Игрушки</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций;</p> <p>- показ тематических мультимедийн</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Предметные картинки: Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса</p> <p>Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей</p> <p>- сюжетные картины</p>

		<p>ых презентаций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседа;</li> <li>- вопросы;</li> <li>- сочинение загадок,</li> <li>-разучивание рифмовок, сказок</li> <li>-Отгадывание и толкование загадок</li> <li>-разучивание стихотворений;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин)</li> <li>-Анализ предложений</li> <li>-Работа по букварю</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>-Игры и упражнения</li> <li>-Подвижные упражнения и игры</li> <li>-Игры с мячом</li> <li>-Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<p>для составления рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Лиса с лисятами»</li> <li>-«Идем в школу»</li> <li>-«Зайцы»</li> <li>-«Лошадь с жеребенком»</li> <li>-«Корова с теленком»</li> <li>-«Коза с козленком»</li> <li>-«Свинья с поросенком»</li> <li>-«Ежи»</li> <li>-«Белка с бельчатами»</li> <li>-«Не боимся мороза»</li> </ul> <p>Игрушки:</p> <p>Барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок</p> <p>-Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы</p> <p>- тематические альбомы: «Времена года по сезонам»; «Транспорт»; «Птицы»; «Насекомые»; «Военные профессии». картинки.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Магнитная доска Осенний пейзаж Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений Яркий шнур Маска шапочка «коршуна» Плоскостные изображения корзины и овощей Картинка с изображением дерева Мяч среднего размера Картинки для составления предложений «Домашний букварь»</p>
--	--	--	--

		<p>Книга «Карманная азбука»</p> <p>Умная колонка</p> <p>Книга «Веселые диалоги»</p> <p>Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч,</p> <p>Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя,</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Предметные картинки к загадкам, карточки со словами отгадками</p> <p>Предметные картинки с мягким и твердым знаками в названиях</p> <p>Сенсорный бассейн</p> <p>Предметные картинки для звукового анализа</p> <p>Разноцветные квадраты из картона или пластика с написанными на них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА</p> <p>Разноцветные прищепки</p> <p>Ведерки</p> <p>Макет дерева</p> <p>Звуковые схемы слов</p> <p>Карточки с пословицами о весне</p> <p>Два школьных рюкзака</p> <p>Школьные принадлежности</p> <p>Игрушки</p> <p><b>Интерес к художественной литературе</b></p> <p>- книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора</p>
--	--	---

			<p>народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к художественным произведениям;</li> <li>- разные виды театров.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций;</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседа;</li> <li>- сочинение загадок,</li> <li>-разучивание рифмовок, сказок</li> <li>-разучивание стихотворений;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин)</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации.</li> </ul>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-магнитная доска;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи):</li> </ul> <p>«Картинки половинки», «Большой -маленький», «Что сначала -что потом»</p> <p>Развивающее лото:</p> <p>«Цветы, ягоды», «Азбука животных»</p> <p>«Противоположности»</p> <p>«Развиваем внимание»</p> <p>«Кто какой?»</p> <p>«развиваем речь»</p> <p>«назови одним словом»</p> <p>«Аналогии»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок предметных и сюжетных картинок: «Животные жарких стран», «Насекомые», «Животные России», «Времена года», «Птицы», «Комнатные цветы», «Деревья», «Грибы и ягоды», «Животные России»</li> </ul> <p>Наборы сюжетных картинок</p>



		<p>«Что такое хорошо и что такое плохо»,  «Уроки безопасности»,  «Безопасность дома и на улице»  - наборы картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);  - тематические альбомы:  «Насекомые»,  «Деревья», «Зимушка - зима»  «Домашние животные», «Птицы»,  «Весенние цветы»  «Дикие животные»  «Овощи и фрукты»  картинки с действиями  Парные картинки  «Один предмет-много предметов»  Развивающая игра-лото  «Читаем истории в картинках»  «Истории в картинках»  «Времена года по сезонам»; «Транспорт»;  «Птицы»;  «Насекомые»;  «Военные профессии». картинки.  <b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>  Магнитная доска  Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений  Плоскостные изображения корзины и овощей  Мяч среднего размера  Картинки для составления предложений  «Домашний букварь»  Книга «Карманная</p>
--	--	---

			<p>азбука»  Предметные картинки ,  названия которых  начинаются с буквы Ее,  ё, Юю, Яя, Ц, Ч,  Магнитные элементы  букв Ее, ё, Юю, Яя,  Предметные  картинки для звукового  анализа  Разноцветные  прищепки  Звуковые схемы слов  Школьные  принадлежности  Игрушки  <b>Приобщение к  художественной  литературе</b>  - книги (народные  песенки, сказки,  потешки, фольклора  народов мира,  произведения поэтов и  писателей России  (поэзия, проза),  произведения поэтов и  писателей разных  стран) в соответствии с  содержанием  примерного списка  литературы для чтения  детям;  - иллюстрации к  художественным  произведениям;  - разные виды театров.</p>
--	--	--	---

#### 2.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия</b>  - Рисование;  - Лепка;  - Аппликация;  - Конструктивная  деятельность;  - Музыкальная  деятельность</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные:</b>  - рассматривание  произведений  искусства  (репродукций  картин, игрушек,  изделий народно-  прикладного  искусства,  иллюстраций),  детских рисунков;  - показ образца;</p>	<p><b>Изобразительная  деятельность</b>  - карандаши цветные (24  цвета);  - карандаши простые  - карандаши восковые (12  цветов)  - альбомные листы;  - бумага А3;  - гуашь (12 цветов); -  кисти;  - баночки для воды;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ способа изображения;</li> <li>- показ движений;</li> <li>- обследование;</li> <li><b>Словесные:</b></li> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- пояснения;</li> <li>- <u>вопросы</u>;</li> <li>- <u>беседа</u>;</li> <li>- <u>художественное слово</u>;</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li><b>Практические:</b></li> <li>- упражнения</li> <li>- музыкально – ритмические упражнения;</li> <li>- Игры (подвижные, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- инсценирование песен;</li> <li>- игровые задания;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- работа с иллюстрациями, схемами;</li> <li>- игровые задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- палитры;</li> <li>- доски для лепки;</li> <li>-пластилин (12 цветов);</li> <li>- стеки;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- бумага цветная;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»;</li> <li>- картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»;</li> <li>-иллюстрации (к сказкам: Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», богатырей, к «Сказке о царе Салтане», к сказке «Царевна Лягушка», «Мальчик с пальчик»);</li> <li>-картинки (о лете, об осени, о зиме, с изображением поездов, транспорта, взрослых и детей, букетов цветов, о российской армии, о труде взрослых, о Первомайском празднике, животных, изображающие танцующих детей, лыжника, пограничника с собакой, с рыбками, различных кораблей, домов, ракет, луны, земного шара, вазы и цветов, белки);</li> <li>- изделия народно-прикладного искусства (дымковская игрушка);</li> <li>-декоративные изделия из глины;</li> <li>-игрушки: Дед Мороз,</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>персонажи сказок, черепаха;</p> <p>-книги Е. Чарушина;</p> <p>-открытки с 8 Марта.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Инструменты и оборудование:</p> <p>-линейка-мерка;</p> <p>-карандаши;</p> <p>-кисточка;</p> <p>-салфетка;</p> <p>-клеенка;</p> <p>-подкладная доска;</p> <p>-ножницы;</p> <p>-иголка;</p> <p>-шило;</p> <p>-готовые формы;</p> <p><b>Материалы:</b></p> <p>-бумага;</p> <p>-тонкий картон;</p> <p>-береста;</p> <p>-природный и использованный материал;</p> <p>-нитки;</p> <p>-кожа;</p> <p>-тесьма;</p> <p>-пуговицы;</p> <p>-провода;</p> <p>-фольга;</p> <p>-поролон;</p> <p>-пенопласт;</p> <p>-бечевка;</p> <p>-шпагат;</p> <p>-ткань;</p> <p>-рогожка</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>- Сюжетные картинки, передающие содержание песен;</p> <p>- Портрет Д. Кабалевского;</p> <p>- Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</p> <p>- Набор сюжетных картинок «Детский сад»;</p> <p>- Маска вороны;</p> <p>- Осенние веточки;</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор музыкальных инструментов;</li> <li>- Бубен;</li> <li>- Барабан;</li> <li>- Ложки;</li> <li>- Дудочка;</li> <li>- Трещотки;</li> <li>- Игрушечная балалайка;</li> <li>- Гармошки;</li> <li>- Рубель;</li> <li>- Металлофон;</li> <li>- Палочки;</li> <li>- Треугольник;</li> <li>- Колокольчик;</li> <li>- Погремушки;</li> <li>- Палочки;</li> <li>- Маракасы;</li> <li>- Засушенные листья от разных деревьев;</li> <li>- Осенние листья;</li> <li>- Репродукция картин русских художников;</li> <li>- Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»;</li> <li>- Декорации леса;</li> <li>- Иллюстрации на тему осени;</li> <li>- Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков;</li> <li>- Иллюстрации И. Бибина;</li> <li>- Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения;</li> <li>- Картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца;</li> <li>- Аудиозапись «Бой часов»;</li> <li>- Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съедобного яблока;</li> <li>- Султанчики разных цветов;</li> <li>- Игрушечная сорока;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний лень. Сокольники», «Стога»), В. Васильева («Аленушка»), Ф. Васильева («Перед дождем»);</li> <li>- Портрет А.С. Пушкина;</li> <li>- Портрет П.И. Чайковского;</li> <li>- Обручи;</li> <li>- Мячи;</li> <li>- Грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!»</li> <li>- Маски персонажей сказки «Репка»;</li> <li>- Ширма;</li> <li>- Перчаточные куклы (мишка и кукла);</li> <li>- Игрушечные мишки, куклы;</li> <li>- Портрет М.И. Глинки;</li> <li>- Репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова;</li> <li>- Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба - яга»;</li> <li>- Репродукции картин В. Поленова «Золотая осень»;</li> <li>- Аудиозапись «Послание с Марса»;</li> <li>- Видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик»;</li> <li>- Иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра;</li> <li>- Ленты разных цветов;</li> <li>- Иллюстрации со</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>сценами из оперных и балетных спектаклей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изображение Большого театра;</li> <li>- Карточки разных цветов и оттенков;</li> <li>- Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш);</li> <li>- Маски лисичек, медведей;</li> <li>- Схема расстановки для игры «Снеговик»;</li> <li>- Шапочки петрушек;</li> <li>- Маски зайцев и лисы;</li> <li>- Видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»;</li> <li>- Портрет Н. Римского – Корсакова;</li> <li>- Иллюстрация с изображением дирижера;</li> <li>- Серия сюжетных картин «Вечер»;</li> <li>- Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И. Айвазовского;</li> <li>- Платочки;</li> <li>- Косынки;</li> <li>- Кепки;</li> <li>- Портреты великих полководцев в том числе А. Суворова;</li> <li>- Портрет Д. Кабалевского;</li> <li>- Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка;</li> <li>- Мнемотаблицы по содержанию песни «На границе»;</li> <li>- Картина, изображающая Россию;</li> <li>- Репродукция картин Б.</li> </ul>
--	--	---

			<p>Кустодиева «Масленица»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров;</li> <li>- Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров;</li> <li>- Аудиозапись звона колоколов;</li> <li>- Изображением играющих детей;</li> <li>- Мини – ширма;</li> <li>- Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов;</li> <li>- Маски птиц;</li> <li>- Русские народные инструменты;</li> <li>- Мячи;</li> <li>- Скакалки;</li> <li>- Флажки;</li> <li>- Картинка с изображением неба, тучи, солнышка;</li> <li>- Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора;</li> <li>- Ноты;</li> <li>- Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором;</li> <li>- Аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов;</li> <li>- Иллюстрации с изображением грача;</li> <li>- Аудиозапись «Голоса природы»;</li> <li>- Игрушечный грач;</li> <li>- Портрет М. Мусорского;</li> <li>- Пиктограмма «Радость» и «Грусть»;</li> <li>- Маски для</li> </ul>
--	--	--	---



			<p>драматизации сказки «Теремок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастические палки;</li> <li>- Матрешка;</li> <li>- Материал для конруктивной деятельности;</li> <li>- Фланелеграф с изображением нотного стана;</li> <li>- Карточки для игры «Мажор и Минор»;</li> <li>- Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного;</li> <li>- Портрет Р. Шумана;</li> <li>- Игрушечный светофор;</li> <li>- Репродукции с пейзажами России в разное время года;</li> <li>- Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы;</li> <li>- Маски цветов;</li> <li>- Декорации леса;</li> <li>- Кукла Айболит</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные развлечения, праздники</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</li> <li>- показ способа изображения;</li> <li>- показ движений;</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения (на развитие</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет);</li> <li>- ширма;</li> <li>- маски;</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок;</li> </ul>

		<p>певческого дыхания, музыкального ритма, голосовой активности, звуковедения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</li> <li>- изготовление подарков своими руками;</li> <li>- привлечение детей к оформлению помещений;</li> <li>- творческие задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театров.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (24 цвета);</li> <li>- карандаши простые</li> <li>- карандаши восковые (12 цветов)</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- альбомы для рисования;</li> <li>- гуашь (12 цветов); - кисти;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- палитры;</li> <li>-пластилин (12 цветов);</li> <li>- доски для лепки;</li> <li>- доски для аппликации;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- бумага цветная;</li> <li>- картон цветной</li> <li>- картон цветной гофрированный.</li> <li>- наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»;</li> <li>- тематические альбомы о декоративно-прикладном искусстве;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох, и бросовый (бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма, обрезки ткани);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы «ЛЕГО»;</li> <li>- строительные наборы;</li> <li>- конструктор «Томик»;</li> </ul>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические конструкторы;</li> <li>- конструктор металлический;</li> <li>- схемы выполнения построек;</li> <li>- бумага;</li> <li>- тонкий картон;</li> <li>- береста;</li> <li>- природный и использованный материал;</li> <li>- нитки;</li> <li>- кожа;</li> <li>- тесьма;</li> <li>- пуговицы;</li> <li>- проволока;</li> <li>- фольга;</li> <li>- поролон;</li> <li>- пенопласт;</li> <li>- бечевка;</li> <li>- шпагат;</li> <li>- ткань;</li> <li>- рогожка</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор детских музыкальных инструментов;</li> <li>- набор шумовых инструментов);</li> <li>- сборники детских песен;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- разные виды театров</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маски сказочных героев;</li> <li>- ширма;</li> <li>- элементы костюмов;</li> <li>- разные виды театров;</li> <li>- художественная литература.</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические декорации;</li> <li>- маски и костюмы сказочных героев;</li> <li>- маски овощей, животных, птиц и др.;</li> <li>- кукольный театр;</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др);</li> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</li> <li>- изготовление подарков своими руками</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет);</li> <li>- ширма;</li> <li>- маски;</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театров.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (24 цвета);</li> <li>- карандаши простые</li> <li>- карандаши восковые (12 цветов)</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- альбомы для рисования;</li> <li>- гуашь (12 цветов); - кисти;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- палитры;</li> <li>-пластилин (12 цветов);</li> <li>- доски для лепки;</li> <li>- доски для аппликации;</li> <li>- ножницы;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага цветная;</li> <li>- картон цветной</li> <li>- картон цветной гофрированный.</li> <li>- наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»;</li> <li>- тематические альбомы о декоративно-прикладном искусстве;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох, и бросовый (бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма, обрезки ткани);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы «ЛЕГО»;</li> <li>- строительные наборы;</li> <li>- конструктор «Томик»;</li> <li>- тематические конструкторы;</li> <li>- конструктор металлический;</li> <li>- схемы выполнения построек;</li> <li>-бумага;</li> <li>-тонкий картон;</li> <li>-береста;</li> <li>-природный и использованный материал;</li> <li>-нитки;</li> <li>-кожа;</li> <li>-тесьма;</li> <li>-пуговицы;</li> <li>-провода;</li> <li>-фольга;</li> </ul>
--	--	--	---

			-поролон; -пенопласт; -бечевка; -шпагат; -ткань; -рогожка <b>Музыкальная деятельность</b> - набор детских музыкальных инструментов; - набор шумовых инструментов); - сборники детских песен; - тематические альбомы; - дидактические игры; <b>Театрализованная деятельность</b> -маски сказочных героев; - ширма; -элементы костюмов; -разные виды театров; - художественная литература.
--	--	--	---

### 2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Занятия</b> - Физическое развитие в помещении - Физическое развитие на воздухе	Фронтальный	<b>Наглядные:</b> -показ и демонстрация физических упражнений; - использование зрительных ориентиров; - использование наглядных пособий. <b>Словесные:</b> - название упражнений; - беседа; - рассказы; -вопросы; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, пояснение, объяснение, команды; - художественное	<b>Физическое развитие</b> - гимнастическая скамейка; - мешочки с песком; - короткие и длинные шнуры; - стойки для подлезания; - мячи (д20-25см); - мячи большие, средние, малые; - флажки; - кубики; - кегли; - обручи; - гимнастические палки; - маты; - канат; - скакалки; - дуги; - гимнастическая стенка <b>Физическое развитие на воздухе</b> - мячи; - мешочки; - обручи;

		<p>слово; -использование звуковых сигналов</p> <p><b>Практические:</b> - выполнение движений; - повторение упражнений; - упражнения в игровой и соревновательной форме: - подвижные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- верёвка;</li> <li>- шнуры;</li> <li>- кубики;</li> <li>- клюшки;</li> <li>- шайбы;</li> <li>- санки;</li> <li>- лыжи</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные досуги;</li> <li>- физкультурные праздники.</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b> - рассматривание иллюстраций, альбомов; - показ и демонстрация физических упражнений.</p> <p><b>Словесные:</b> - название упражнений; - беседа; - рассказы; -вопросы; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, пояснение, объяснение, команды; - художественное слово; -использование звуковых сигналов</p> <p><b>Практические:</b> - выполнение движений; - подвижные игры; - упражнения в игровой и соревновательной форме; - дидактические игры.</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, малые;</li> <li>- доска ребристая;</li> <li>- гантели;</li> <li>- шнуры;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- атрибуты для поведения подвижных игр;</li> <li>- кегли;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- обручи;</li> <li>- ракета и мяч</li> </ul> <p><b>Физическое развитие на воздухе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- обручи;</li> <li>- санки;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- атрибуты для поведения подвижных игр;</li> <li>- велосипеды;</li> <li>- воланы и ракетки для игры «Бадминтон»;</li> <li>-атрибуты для игры «Городок»;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- шайба и клюшка;</li> <li>- мяч для игры в баскетбол.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх».</li> </ul>

			«Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные:</b> - рассматривание иллюстраций, альбомов; <b>Словесные:</b> - общение в процессе деятельности. <b>Практические:</b> - подвижные игры; - дидактические игры.	<b>Физическое развитие</b> - мячи большие, малые; - доска ребристая; - гантели; - шнуры; - скакалки; - атрибуты для поведения подвижных игр; - кегли; - массажные коврики; - обручи <b>Физическое развитие на воздухе</b> - мячи; - обручи; - санки; - лыжи; - атрибуты для поведения подвижных игр; - мяч для игры в баскетбол. <b>Формирование основ здорового образа жизни</b> - наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; - иллюстрации о спорте; - дидактические игры

### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в МБДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность слабослышащих обучающихся;
- взаимодействие с семьями слабослышащих обучающихся по реализации образовательной программы МБДОУ.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации**



**различных видов детской деятельности**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные игр и др..</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр тесно связано с содержанием образовательной деятельности.</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения слабослышащих обучающихся и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый слабослышащими детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</b>	<p>Включает в себя широкое познание слабослышащими обучающимися объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей</p>
<b>Речевая деятельность</b>	<p>Речевая деятельность включается во все виды детской деятельности и направлена на развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством обучающихся с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт обучающихся, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале.</p>
<b>Конструктивная деятельность</b>	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности слабослышащих обучающихся в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>

<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у слабослышащих обучающихся в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
<b>Элементарная трудовая деятельность</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

**Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы со слабослышащими обучающимися по их интересам, развивающее общение педагога со слабослышащими обучающимися (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивная деятельность слабослышащих обучающихся по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
Занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- тематические события;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с обучающимися, индивидуальную работу;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
Образовательная	- элементарная трудовая деятельность обучающихся (уборка

<p>деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</p>	<p>групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>- работа с родителями (законными представителями).</li> </ul>
--	---

Для организации **самостоятельной деятельности** слабослышащих обучающихся в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность слабослышащих обучающихся (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы слабослышащих обучающихся, изменять предметно-развивающую среду и другое).

#### **Особенности организации культурных практик**

Программой предусматривается организация культурных практик с целью расширения социальных и практических компонентов содержания образования, формированию у слабослышащих обучающихся культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности. Культурные практики ориентированы на проявление слабослышащими обучающимися самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и ребенка. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения обучающихся группы.

#### **2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность слабослышащих обучающихся протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Любая деятельность ребёнка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги должны учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития ребенка область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание обучающихся получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности слабослышащих обучающихся, в случае необходимости оказывать им помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать

собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у ребенка чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст детей	Действия педагога по поддержке детской инициативы
6-7 лет	Обучающиеся пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для обучающихся все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает ребенку искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание обучающихся на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Обучающиеся седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание

самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие обучающихся к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников МБДОУ с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
  - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
  - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
  - внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
  - создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
  - повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:  
**аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

**коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт МБДОУ, группы в социальных сетях).

## 2.1.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития слабослышащих обучающихся

### Программа коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- Возможность освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи** программы коррекционно-развивающей работы:

- Определение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, обусловленных степенью выраженности нарушения;
- Коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;
- Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и направлениям коррекционного воздействия.

**Диагностическая работа с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи**

Возраст	Название диагностических методик и технологий	Цель	Периодичность
<b>Педагог-психолог</b>			
6-7 лет	- Методика «Паровозик» Велиева С.В. (определение особенности эмоционального состояния ребёнка) - "Человек под дождем" Е.В. Романова, Т.И. Сытько (диагностика силы человека, его способности преодолеть неблагоприятные ситуации, противостоять им. Так же осуществить диагностику личностных резервов и особенностей защитных механизмов) - Комплекс диагностических методик для детей с ОВЗ И.Е. Шпилевая	- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с тяжелыми нарушениями речи с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей - системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития обучающегося с тяжелыми нарушениями речи, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося с тяжелыми нарушениями речи	В течении учебного года

<b>Учитель-логопед</b>			
6-7 лет	- «Карта развития ребёнка дошкольного возраста с ОНР с 4-7 лет», Н.В. Нищева, Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2016г. - «Картинный материал к речевой карте ребенка дошкольного возраста от 4 до 7 лет», Н.В. Нищева, Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2018 г.	- Глубокое обследование всех компонентов устной речи у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  - Иллюстративный материал для обследования всех компонентов устной речи у дошкольников 4-7 лет.	Сентябрь, январь, май

**Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи**

<b>Возраст</b>	<b>Направление</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Методы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Педагог-психолог</b>				
6-7 лет	- Предупреждение социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию	Индивидуальная, подгрупповая	- Игры коммуникативные, дидактические - Беседа - Чтение художественной литературы	- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. "Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов" 2-е изд. М.: "Мозаика-Синтез", 2014 - Каралашвили Е.А., Малахова Н.Е. "Комфортный детский сад: методическое пособие" М.: "Русское слово", 2023 - Ничипорюк Е.А., Г.Д. Посевина "Диагностическая работа в детском саду" Р.-на-Дону: "Феникс", 2005
	- Развитие высших психических функций и коррекция нарушений психического развития средствами коррекционной педагогики	Индивидуальная	- Игры на развитие высших психических функций, релаксационные, телесноориентированные - Песочная терапия - Сказкотерапия - Арт-терапия	
<b>Учитель-логопед</b>				
6-7 лет	- Коррекция нарушений звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя речи и связной речи	Индивидуальная	Наглядный, игровой, словесный, практический, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, рефлексия.	- Нищева Н.В. «Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г. - Нищева Н.В. «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016г. - Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно», - Русланова Н.С. «Дидактический материал для



				<p>развития лексико – грамматических категорий у детей 5-7 лет»; Москва, «АРКТИ», 2005г.</p> <p>- Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты развития грамматического строя речи", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г.</p> <p>- Нищева Н.В. "Блокнот логопеда. Секреты формирования грамматического строя речи", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019г.</p> <p>- Хортиева Т.В. "Словесные и дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018г.</p> <p>- Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить»; Издательство «ГНОМ», 2013г.</p> <p>- «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования», авт-сост. Зажигина О.А., С-Пб, Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.</p> <p>- Савельева Е.А. "Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников", С-П, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021г.</p> <p>- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков «Р», «Рь», «Л». Изд-во «ГНОМ и Д», 2005г.</p> <p>- Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Р» в игровых упражнениях», «Автоматизация звука «Рь» в игровых упражнениях». Изд-во «ГНОМ» 2015г.</p> <p>- Комарова Л.А. «Автоматизация звука «Л» в игровых упражнениях». Изд-во «ГНОМ» 2013.</p>
--	--	--	--	---

				<p>- Баскина И.В., Лынская М.И. «Логопедические игры. Приключения «Л», «Логопедические игры. Приключения «Р» . Москва, «АЙРИС – ПРЕСС», 2007г.</p> <p>- Новоторцева Н.В. «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Р-Р». Ярославль, 2001г</p> <p>- Жукова М.А. «Уроки логопеда. Интенсивный курс. Исправляем произношение», Москва, «Умка», 2022г.</p> <p>- Жукова М.А. «Уроки логопеда. Интенсивный курс. Игры со звуками и буквами», Москва «Умка», 2022г.</p> <p>- Батяева С.В. «Логопедический альбом», Москва, «Умка», 2021г.</p>
--	--	--	--	--

#### **Консультативная работа с участниками образовательных отношений**

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с тяжелыми нарушениями речи и трудностями в обучении и социализации;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с тяжелыми нарушениям речи;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

#### **Информационно-просветительская работа**

<b>Содержание работы</b>	<b>Формы и методы</b>	<b>Ответственный</b>
Разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и трудностями в обучении и социализации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастер-класс</li> <li>- Семинар-практикум</li> <li>- Информационные стенды</li> <li>- Буклеты</li> <li>- Памятки</li> <li>- Беседы</li> <li>- Родительские собрания</li> <li>- Тренинги</li> </ul>	Учитель-логопед Педагог-психолог
Разъяснение индивидуально-типологических особенностей слабослышащих обучающихся с трудностями в обучении и социализации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические выступления</li> <li>- Индивидуальные консультации</li> <li>- Информационные проспекты</li> <li>- Рекомендации</li> <li>- Педагогическая библиотеки</li> </ul>	

### **2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия** Князевой, О.А., Маханевой, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, предполагает осуществление образовательной деятельности с детьми

дошкольного возраста (3-7 лет) и реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов

### 2.2.1. Описание образовательной деятельности вариативной части Программы 6-7 лет

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	1.«Что летом родиться – зимой пригодится» - с.86	Продолжать знакомить с русским народным творчеством: пословицами, поговорками, и песенками о лете.
	2.«Восенушка-осень – сноп последний косим» - с.86-87	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторить заклички «Восенушка-осень».
	3.«Хлеб – всему голова» - с.87	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.
	4.«К худой голове своего ума не приставишь» - с.87-88	Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филия и Уля»
Октябрь	5.«Град на усть Оки» - с.88	Рассказать об истории Нижнего Новгорода, прослушать русские народные песни ( в грамзаписи).
	6.«Октябрь-грязик – ни колеса, ни полоза не любит» - с.88-89	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
	7.«Злое истребление» - с.89	Рассказ о монголо-татарском нашествии и предании града Китежа. Знакомство со старинным оружием.
	8.«Камень-град» - с.89	Знакомить с легендами о строительстве Нижегородского Кремля – пограничной крепости Московского государства.
Ноябрь	9.«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» - с.89	Экскурсия в Нижегородский кремль.
	10.Синичкин день - с.90	Заключительная беседа об осени. Рассказать о праздниках «Синичкин день» и «Кузьминки».
	11.«Где живет перо Жар-птицы?» - с.90	Знакомство детей с хохломской росписью.
	12.«Чудо-чудное, диво-дивное – Золотая Хохлома» - с.90-91	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т. п.)
Декабрь	13.«Зима – не лето, - в шубу одето» - с.91	Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнить с детьми русской народной песенки «Как на тоненький ледок».
	14.«Светит, да не греет» - с.91-92	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.
	15.«Пришёл мороз – береги	Знакомить со сказкой В. Ф. Одоевского

	ухо и нос» - с.92	«Мороз Иванович», загадывание загадок о морозе, повторение песенки «Как на тоненький ледок».
	16.«Снегурочка – внучка Деда Мороза» - с.92	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)
Январь	17.«Пришла Коляда накануне Рождества» - с.93	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях, пение песенок.
	18. «Зимние узоры» - с.93	Знакомить с творчеством вологодских кружевниц.
	19.«Гжель прекрасная» - с.94	Знакомить с гжельским народным промыслом.
	20. «Гжель прекрасная» - с.94	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.
Февраль	21.«Дело мастера боится» - с.94	Знакомство со сказкой «Семь Семионов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
	22.«Живёт в народе песня» - с.95	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько».
	23.«На героя и слава бежит» - с.95	Рассказ о русских богатырях.
	24.«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» - с.95-96	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.
Март	25.«Сердце матери лучше солнца греет» - с.96	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
	26.«Русская матрёшка» - с.96-97	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек.
	27.«Поэзия народного костюма» - с.97	Рассказ о народном костюме. Прослушивание народных песен (в грамзаписи).
	28.«Грач на горе – весна на дворе» - с.97-98	Беседа о русских обычаях. Пение закличек о весне.
Апрель	29.«Шутку шутить – людей насмешить» - с.98	Беседа о народным юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»
	30.«Наши земляки» - с.98	Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»
	31.«Красная горка» - с.98-99	Рассказ о Пасхе. Словесные игры «Садовник», «Бирюльки».
	32.«Путешествие на златогривой чудо-тройке» - с.99	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи).
Май	33.«Человек без Родины, что соловей без песни» -	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов.

	с.99	
	34.Литературная викторина - с.99-100	Литературная викторина. Игра-драматизация.
	35.«Край родной, навек любимый» - с.100	Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе.
	36.Прощание с «избой» - с.100	Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление из лоскутков.

### 2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации вариативной части Программы

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>6-7 лет</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные:</b> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций предметов русского быта, изделий народного промысла; - наблюдение. <b>Словесные:</b> -рассказ воспитателя; - чтение стихов, потешек, пословиц, поговорок, дразнилок, скороговорок, небылиц, сказок; -заучивание потешек, народных песен, частушек, колядок, закличек; - загадывание загадок; - словесная игра; - ситуативный разговор; - беседа. <b>Практические:</b> - игровая ситуация; -дидактическая игра;	- познавательная литература; - набор «Овощи и фрукты»; - альбом «Нижний Новгород»; иллюстрации «Хлеб-всему голова»; - альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»; - дидактическая игра «Кому что нужно для работы»; - куклы в национальной одежде; - изображения предмет русского быта, орудий труда, русских народных инструментов; - разные виды театра; - мини-музей «Русская изба»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическое упражнение;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- показ настольного театра;</li> <li>- рисование, лепка, аппликация.</li> </ul>	
--	--	---	--

**2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями слабослышащих обучающихся по вариативной части Программы**

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями слабослышащих обучающихся по нравственно-патриотическому воспитанию детей, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры**

<b>1. Диагностико-аналитическое направление</b>	
<b>Цель взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Сбор обработка и использование данных об уровне знаний родителей основ музыкального воспитания, о запросах, интересах и потребностях родителей в информации по нравственно-патриотическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- опрос</li> <li>- беседа</li> </ul>
<b>2. Просветительское направление</b>	
Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с рациональными методами и приемами по нравственно-патриотическому воспитанию, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры .	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круглые столы</li> <li>- семинары- практикумы</li> <li>- консультации</li> <li>- педагогические гостиные</li> <li>- буклеты</li> <li>- стенды</li> </ul>
<b>3. Консультационное направление</b>	
Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения слабослышащих обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- папки- передвижки</li> <li>- размещение информации об условиях и системе работы по нравственно-патриотическому воспитанию, основанного на их приобщении к истокам русской народной культуры на сайте МБДОУ</li> </ul>
<b>Совместная образовательная деятельность</b>	
Сотрудничество в реализации задач нравственно-патриотического воспитания и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) слабослышащих обучающихся МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения</li> <li>- утренники</li> <li>- праздники</li> <li>- тематические вечера</li> <li>- детские концерты</li> <li>- выставки работ родителей и слабослышащих обучающихся</li> </ul>

**2.3. Рабочая программа воспитания**

**2.3.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **2.3.2. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **2.3.2.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в МБДОУ** – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в МБДОУ:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.3.2.2. Направления воспитания**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Цель</b>	<b>Ценности</b>	<b>Содержание</b>
Патриотическое направление	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма



			защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление	Формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои

			<p>поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
Познавательное направление	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	В МБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного

			<p>процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.</p> <p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
Физическое и оздоровительное направление	Формирование ценностного отношения обучающихся к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление	Формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному

	к труду.		напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный

			вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.
--	--	--	--

### 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья -

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
направление		занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое направление	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое направление	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.3.3. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 2.3.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад в МБДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания в нашем детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности МБДОУ, а именно:

- в правилах и нормах;
- в традициях дошкольной организации;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

У педагогического коллектива существует четкий алгоритм действий по разработке, организации и проведению традиционных мероприятий, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств обучающихся дошкольного возраста. В мероприятиях участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие обучающихся способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования

дружеских отношений, проявления уважения, самостоятельности. Эмоциональные события воспитывают у обучающихся чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. Тематика мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Уклад учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности воспитательного процесса в МБДОУ. В основе лежат идеи этнопедагогике, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных программ, проектов, акций, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций педагоги формируют у детей первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у обучающихся развиваются социально-личностные качества, необходимые для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Одним из основных условий организации уклада в МБДОУ является создание системы лично-ориентированного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

МБДОУ установил партнерские отношения с организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального опыта детей, приобщению их к истории, национальным традициям, участвовать в проведении совместных проектов, экскурсий, праздников и других мероприятий.

### **2.3.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Для организации воспитывающей среды педагогами МБДОУ создан **комплекс благоприятных условий**, которые способствуют личностному развитию каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

- 1) условия для формирования эмоционально-ценностного отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с социально-ценностными ориентирами;
- 3) условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Для этого воспитатели и специалисты вовлекают обучающихся в интересные и полезные для них виды деятельности: трудовую, игровую, коммуникативную, познавательную, художественно-эстетическую. Каждому ребёнку предоставляется возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить социально значимые отношения, получить опыт участия в общественных делах.

Среда насыщена воспитательным содержанием, которое реализуется:

- в процессе занятий с обучающимися;
- при взаимодействии педагога с обучающимися в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в процессе сотрудничества с семьями обучающихся и социальными партнерами по реализации задач рабочей программы воспитания.

В проекты и планы воспитательной направленности включены мероприятия по ознакомлению с традициями и культурой народов России, природным и социальным миром родного края, с государственной символикой и значимыми историческими датами Российской Федерации.

При организации воспитывающей среды учитываются национально-культурные и климатические особенности региона.

Предметно-образная среда, созданная взрослыми, способствует воспитанию нравственных, гражданских, эстетических и других общественно значимых качеств личности ребенка.

Педагогическая необходимость созданных условий в том, что у детей формируются эмоционально-ценностное отношение, социальные установки и активная жизненная позиция, обеспечивающие достижение поставленных воспитательных целей.

### **2.3.3.3. Общности образовательной организации**

В МБДОУ действуют разнообразные по форме и направлениям взрослые, детско-взрослые и детские общности. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые **обеспечивают полноценный опыт социализации дошкольников.**

**1. Профессиональная общность педагогов.** Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в содержании Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Цель - совершенствовать качество воспитательного процесса посредством повышения профессиональной компетентности педагогов.

К профессиональным общностям в нашем детском саду относятся:

- педагогический совет;
- психолого-педагогический консилиум;
- творческие группы.

Педагоги детского сада характеризуются профессиональной компетентностью, развитым профессиональным мышлением, мотивированной готовностью к профессиональному изменению, принятием ценностных ориентаций, идеалов, менталитета профессиональной общности, соблюдением профессиональной чести и достоинства, владением культурой диалога, заинтересованным содействием росту профессиональной группы, ее движению к профессиональному сообществу и содружеству (единой команде).

По отношению к обучающимся воспитатели, специалисты и другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют обучающихся к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- воспитывают в обучающихся такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат обучающихся совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

**2. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Цель - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

В основе профессионально-родительской общности лежит принцип сотрудничества. Родители - активные помощники и партнёры воспитательного процесса, они являются постоянными участниками всех педагогических событий детского сада. Взаимодействие носит систематический, плановый характер.

Создано единое педагогическое пространство взаимодействия воспитателей и родителей для обмена опытом, знаниями, идеями, обсуждения и решения конкретных образовательных задач.

Используются как традиционные формы, так и новые технологии сотрудничества:



- профессионально-семейный клуб «Здоровая семья», в которых педагогов и родителей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку;

- круглые столы, педагогические мастерские для обмена опытом семейного воспитания;

- социальные акции, направленные на повышение роли и ответственности родителей в деле нравственно-патриотического воспитания ребёнка;

- «родительский чат» в социальных мессенджерах для оперативной связи по различным вопросам.

Данные формы взаимодействия характеризуются преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции.

**3. Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослые сообщества в МБДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых задач партнерства и сотрудничества. Цель – создание воспитательного коллектива с системой неформальных связей и отношений между обучающимися и взрослыми.

Это объединение является источником и механизмом воспитания ребенка, которое происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. Находясь в общности, дошкольник сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

В рамках совместной деятельности обучающиеся учатся выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У них возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

В МБДОУ созданы следующие детско-взрослые общности:

- творческие мастерские «Театральная гостиная»;

- клубы по интересам: творческий «Разноцветный мир», познавательно-исследовательский «Академия дошкольных наук»

Взаимодействие в данных общностях реализуется на основе коллективной практической деятельности. Содержание выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**4. Детская общность.** В МБДОУ функционируют разновозрастные общности обучающихся и общности сверстников.

Общность сверстников – это необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В МБДОУ действуют следующие общности для детей-сверстников:

- проекты различной направленности;

- группа «Юные волонтеры» (обучающиеся подготовительной к школе группы, 6-7 лет);

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастных общностях обладает большим воспитательным потенциалом. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими обучающимися.

Межвозрастное взаимодействие обучающихся позволяет использовать принцип взаимообучения. Это дает больший эффект, чем прямое влияние педагога. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Главное - чтобы обучающиеся поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Возможность разновозрастного общения и взаимодействия обучающиеся реализуют посредством:

- тематических дней: «День открытых дверей», «День здоровья»;
- акций «Друзья наши меньшие», «Чистые дорожки», «Трудовой десант», «Скворечники», «Цветущий детский сад» и др.;
- временно создаваемых общностей на основе событийности.

Педагогическое содействие (помощь) инициативам и осознанной активности обучающихся в общностях оказывают воспитатели, специалисты, сотрудники МБДОУ и родители.

#### 2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения обучающимися дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Приобщение детей к ценностям	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
Речевое развитие	«Культура», «Красота»,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому</li> </ul>

		<p>культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

### 2.3.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

#### Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и взаимодействия всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Педагоги МБДОУ учитывают образовательные предпочтения современных отцов и матерей, их потребности, а также социально-психологические характеристики каждой семьи.

#### Цель и задачи работы с родителями

<b>Цель</b>	Формирование ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие их компетентности в вопросах воспитания ребенка дошкольного возраста.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей.</li> <li>2. Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании обучающихся.</li> <li>3. Информировать об актуальных задачах воспитания обучающихся и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.</li> </ol>

4. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, муниципалитете, регионе, в Российской Федерации.
---

В рамках ознакомления родителей с методами и способами воспитания налажено сотрудничество через проведение консультаций, мастер-классов, педагогических тренингов и практикумов, открытых мероприятий. Совместные досуги, творческие мастерские, музыкальные гостиные, спортивные соревнования также способствуют формированию у родителей педагогических знаний по воспитанию обучающихся.

Ключевым направлением в работе считаем знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании обучающихся дошкольного возраста. Для этого проводятся круглые столы, педагогические мастерские и ролевое проигрывание семейных ситуаций на обучающих занятиях.

В МБДОУ создана система сопровождения педагогических инициатив семьи. Инициативы выявляются путем анкетирования, опросов, бесед, ситуативных разговоров и других форм взаимодействия. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Другой особенностью взаимодействия МБДОУ с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на их активное самообразование. Воспитатели и специалисты содействуют в этом вопросе посредством создания банка электронных ресурсов, предоставления педагогической информации на сайте МБДОУ и в «родительских уголках» групп, через личные и групповые консультации, тренинги, практикумы.

Кроме основных форм работы осуществляется постоянное взаимодействие в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;
- неформальных бесед по вопросам нравственного, трудового, патриотического, художественно-эстетического воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в вопросах воспитания обучающихся.

#### **События образовательной организации**

В МБДОУ разработан годовой цикл воспитательной работы, в основе которой - общие для всего детского сада событийные мероприятия. Событийный подход рассматривается нами как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни ребенка или коллектива обучающихся.

Основой для планирования являются примерные темы (праздники, события, проекты, явления), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес обучающихся.

Проектирование событий в нашем детском саду реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах: детско-взрослый спектакль, совместное конструирование, экспериментирование, спортивные игры и др.;
- проектирование встреч и общения обучающихся со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, социальные акции и праздники, экологические праздники, тематические дни и др.).

На уровне детского сада:

- социальные праздники: День Победы, День России, День защитника Отечества, Международный женский день, День народного единства, Праздник весны и труда;
- явления духовно-нравственной жизни: День волонтера, День доброты, День друзей и др.;
- явления окружающей природы: День воды, День земли, День животных и др.;
- мир искусства и литературы: День поэзии, День детской книги, День театра и др.;
- традиционные праздничные события общества: Новый год, День матери, День космонавтики, День пожилого человека и др.;
- социальные акции: «Чистые дорожки», «Друзья наши меньшие», «Рисунок ко дню рождения моего города» и др.;
- события народной культуры и народных традиций: Рождество, Масленица и др.
- социальные проекты: «Путешествие по родному краю», «Народные промыслы России», «Мой любимый город» и др..

На уровне группы:

- «День рождения»;
- «Чистая пятница»;
- «Портфолио группы».

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события проводится обмен мнениями и впечатлениями, анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

Событийные мероприятия воспитательного характера позволяют систематизировать, обобщить и свести эмоционально-ценностные представления обучающихся в единую гармоничную картину окружающего мира и вызывают позитивный эмоциональный отклик в сознании обучающихся всех возрастов.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации сотрудничества взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

В основе совместной деятельности лежит личностно-ориентированный подход педагога к детям. Этот подход предполагает:

1. Формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающей социальной действительности. Дошкольник эмоционально переживает предложенную информацию или ситуации, становится участником событий, а педагог поддерживает стремление ребенка узнать что-то новое.

2. Формирование личностной позиции. Полученные знания должны превратиться в личное убеждение, во внутреннюю потребность и привычку уважительно относиться к людям, любить свою Родину, соблюдать нравственные нормы. В этом случае ребенок оценивает свои действия и действия других на основе собственного сформированного эмоционально-личностного отношения к окружающему социуму.

Основной функциональной характеристикой совместной деятельности являются партнерские отношения между педагогом и ребенком, их равноправное включение в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с обучающимися в качестве более опытного и компетентного партнера. Такой стиль воспитания обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с окружающими людьми.

Основные виды организации совместной деятельности в МБДОУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, в организации социальных партнеров);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **2.3.3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда нашего детского сада (РППС) отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует принятию этих ценностей ребенком.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство дошкольной организации организовано в виде разграниченных зон: Центров активности. Данные зоны оснащены большим количеством материалов и оборудования, способствующих личностному развитию дошкольников и созданию условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Центры активности расположены в групповых помещениях и на участках детского сада. Это природные среды, Метеостанция.

РППС включает ряд базовых компонентов, необходимых для работы с обучающимися по различным направлениям воспитания: патриотического, социального, познавательного, оздоровительного, трудового, эстетического.

#### **Компоненты и содержание воспитательной предметно-пространственной среды МБДОУ**

<b>№№</b>	<b>Компоненты среды</b>	<b>Содержание предметно-пространственной среды</b>
1.	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента. герб и флаг региона, герб родного города (поселка). Материалы о ВОВ: книги, альбомы, фотографии. Альбомы: «Наша армия родная», «День Победы». Альбомы, иллюстрации с изображением народных и государственных праздников. Альбомы с изображением памятных мест родного края. Фотоальбом с изображением детского сада и

		<p>мероприятий, проведённых в детском саду. Литература для обучающихся по патриотическому воспитанию. Аудиозаписи патриотических песен.</p>
2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	<p>Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края: элементы народных костюмов, домашняя утварь, этнокультурные предметы и др. Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий родного города. Пособия: «Мой родной город», «Природа нашего края». Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего города». Альбомы «Архитектурные сооружения города, улицы».</p>
3.	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	<p>Уголок уединения. Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Мои летние каникулы», «Мои любимые игрушки», «Наши звездочки». Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек. Стенд «Моё настроение». «Мы дежурим» Временные компоненты: коллекции, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.). Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.</p>
4.	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, режиссерских и сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр, игр со строительным материалом, игр с правилами, подвижных игр и др. Мягкие игровые модули, игровые ширмы. Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности. Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски). Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня»,</p>



		«Парикмахрская») и для мальчиков (комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, военных и др.). Книги, энциклопедии, альбомы.
5.	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью. Пособие: «Моя родословная». Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников. Рисунки детей на тему «Моя семья». Тематические папки «Наши мамы», «Профессии моих родителей». Выставки семейных коллекций. Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных отношениях.
6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности. Схемы, таблицы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы, предметы-заместители, графические знаки и др. Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, листья деревьев, семена и др. Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др. На участках МБДОУ: - оборудование для «Метеостанции» на участке МБДОУ, флюгер, ветряной рукав, термометр, осадкомер, снегомерная рейка, барометр и др.
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Лэпбуки, альбомы по теме «Профессии». Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей». Фотоальбом «Трудовые будни нашей группы». Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки и др.). Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухода за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и др.). Видеотека с сюжетами, отрывками из мультфильмов и детских кинофильмов, отражающие ценности труда.
8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры	Атрибуты для самомассажа: массажные перчатки, массажные мячики, массажные дорожки. Нестандартное физ. оборудование: самодельные кинезиологические тренажеры, массажные коврики, ребристые дорожки, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик.

	и спорта;	<p>Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т.д.).</p> <p>Физ. оборудование для коррекции осанки и профилактики плоскостопия: мешочки с песком, шнуры.</p> <p>Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр.</p> <p>Пособия: «Полезные и вредные продукты», «Мой организм».</p> <p>Дидактические игры, пособия, атрибуты, цифровые презентации, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ.</p> <p>Оборудование для сюжетно-ролевой игры «Больница» Альбомы и презентации об организме человека, здоровом питании, полезной и вредной пище.</p> <p>Пособия, книги, энциклопедии, альбомы, демонстрационный материал по формированию у детей знаний о ЗОЖ.</p>
9.	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.	<p>Мини-музей МБДОУ «Русская изба»</p> <p>Альбомы «Национальные костюмы народов РФ».</p> <p>Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального русского народа.</p> <p>Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр.</p> <p>Костюмы, в том числе народные, для различных образовательных и досуговых мероприятий.</p> <p>Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России.</p> <p>Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов, виртуальные экскурсии по России и родному краю.</p>

### 2.3.3.7. Социальное партнерство

В рамках создания системы взаимосотрудничества педагогов с социальными институтами для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании обучающихся, осуществляется совместная работа с различными учреждениями города.

**Цель:** максимальное использование возможностей совместной деятельности МБДОУ и социума в целях обеспечения полноценного воспитания обучающихся дошкольного возраста, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.

**Задачи:**

1. Создать систему взаимодействия МБДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
2. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей обучающихся и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами.
3. Обогащать воспитательный процесс новыми педагогическими практиками.

4. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Условиями** эффективного взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

#### **Взаимодействие с социумом**

<b>Наименование учреждения</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<b>МАОУ Уренская СОШ № 2</b>	- открытые просмотры занятий в школе и МБДОУ; - посещение детьми детского сада и их родителями социокультурных мероприятий в школе в качестве приглашенных гостей; - совместное проведение тематических мероприятий (праздников, развлечений, конкурсов и др.); - совместное проведение социокультурных акций; - разработка и реализация совместных проектов.
<b>МАУК "Уренская централизованная библиотечная система"</b>	- участие в конкурсах; - совместное проведение тематических мероприятий
<b>МБУК МВК им. В.Ф.Мамонтова</b>	- совместное проведение тематических мероприятий
<b>МАУ ФОК «Спарта» в г.Урень</b>	- совместное проведение тематических мероприятий; - участие в спортивных соревнованиях

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

### **2.3.4. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **2.3.4.1. Кадровое обеспечение**

Коллектив МБДОУ укомплектован специалистами: старшим воспитателем, воспитателями, музыкальными руководителями, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной организации.

**Старший воспитатель** обеспечивает организацию воспитательного процесса в детском саду, методическое сопровождение деятельности специалистов и повышение профессиональной компетентности педагогов, курирует взаимодействие с семьями обучающихся и с социальными партнерами.

**Воспитатели** реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества обучающихся: любовь к Родине, к членам своей семьи, доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, целеустремленность и др. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.

**Музыкальный руководитель** организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.

**Педагог-психолог** осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в МБДОУ. Способствует преодолению у обучающихся нарушений социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь обучающимся и их родителям.

**Учитель-логопед** организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с обучающимися, имеющими речевые нарушения. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга. Профессиональную компетентность в области воспитания обучающихся дошкольного возраста воспитатели и специалисты МБДОУ совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, самообразования собственной педагогической деятельности.

#### **2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение**

При разработке Программы воспитания учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Перечень локальных нормативных актов, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

1. Программа развития ДОО.
2. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Годовой план организационно-методической и образовательной деятельности ДОО.
4. Календарный учебный график ДОО.
5. Должностные инструкции педагогов.

Перечень методических пособий, используемых при реализации Программы воспитания:

Соломенникова, О.А., Галенкова, С.А Старинные народные игры и забавы для детей / Авт. – сост. О.А.Соломенникова, С.А.Галенкова – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя). (3)

Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – 2 – е изд./Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 128 с. (Детям о самом важном)

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. /Т.А.Шорыгина– 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 160 с. (Вместе с детьми)

Шорыгина Т.А. Беседы о детях – героях Великой Отечественной войны. – 2 – е изд., испр./Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 80 с. (Вместе с детьми)

Белорусова Р.Ю. Парциальная программа духовно – нравственного воспитания детей 5 – 7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белорусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021. – 112 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)

Ельцова, О.М., Антонова, О.М., Николаева, Г.А. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. в 2 ч. Ч. 2 / Авт. – сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя)

Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. / Ю.В Федулова, О.А Рогожина., О.Ю Депутатова– М.: ТЦ Сфера, 2023. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя)

Арнаутова, Е.П., Котова, Т.А Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт. – сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2022. – 56 с. – (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. В.И Петрова, Т.Д.Стульник / - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

#### **2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ - традиционные ценности российского общества.

В работе с особыми категориями обучающимися педагоги МБДОУ реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольной организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

В МБДОУ созданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями обучающимися:

1) Взрослые, при взаимодействии с обучающимися, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта обучающихся особых категорий.

2) Воспитатели и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3) Воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ.

Участие семьи является необходимым условием для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие глухого ребёнка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.
- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с обучающимися, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабослышащего ребёнка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МБДОУ отражает ценности, на которых строится Программа.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС детского сада выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, кабинеты специалистов, музыкальные залы, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

##### **Основные принципы организации РППС МБДОУ:**

1. РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДО ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

2. При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы возрастной группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

1. РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- двигательной;
- продуктивной и др.

2. РППС обеспечивает эмоциональное благополучие обучающихся и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3. В соответствии с ФГОС ДО РППС детского сада содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

4. В МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий.

Внутренняя инфраструктура нашего детского сада представлена в виде Центров активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности и в которых организуется образовательная деятельность

В группах представлены центры развития обучающихся:

Возраст детей	Центры активности
6 - 7 лет	Центр игры Центр патриотического воспитания Центр безопасности Центр природы Центр знакомства с окружающим миром Центр познавательно-исследовательской деятельности Центр логики и занимательной математики Центр речевого развития и приобщения к художественной литературе Центр изобразительной деятельности Центр конструктивной деятельности Центр музыкально-театрализованной деятельности Центр физического развития

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Материально-технические условия МБДОУ соответствуют ряду требований:**

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему обучающихся в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение МБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа слабослышащих обучающихся к объектам инфраструктуры МБДОУ.

Составляющие материально - технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Здание МБДОУ д/с «Теремок» двухэтажное. Общая площадь – 2363 кв.м. В МБДОУ установлен необходимый режим функционирования: водоснабжения, освещения, канализации, отопления, энергосбережения. Территория детского сада занимает 9710 кв.м.
Территория	На территории: - 12 прогулочных участков с прогулочными верандами и игровым оборудованием, обеспечивающим потребность детей в игре, познании окружающего мира, движении. - Прачечная. Территория имеет ограждения.
Помещения детского сада	В здании детского сада: - 12 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами. Групповые помещения оборудованы мебелью, игровым оборудованием и материалом для реализации Программы. - 2 музыкальных зала, где реализуется задачи музыкального воспитания и физического развития. - кабинет педагога-психолога; - кабинет учителя-логопеда; - кабинет старшего воспитателя; - комната мини-музей «Русская изба»; - кабинет заведующего; - кабинет заместителя заведующего; - пищеблок; - медицинский блок.

**Описание функционального использования помещений и их оснащение для организации образовательной деятельности**



<b>Помещение</b>	<b>Функциональное назначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповое помещение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- занятия «Речевое развитие», «Подготовка детей к обучению грамоте», «Математические представления», «Окружающий мир. Природа», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструктивная деятельность»;</li> <li>- образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций и тематических альбомов, объектов, чтение художественной литературы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунки, поделки, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные и др.);</li> <li>- образовательная деятельность и культурные практики в режимные моменты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская мебель для практической деятельности;</li> <li>- игровое оборудование, дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спальная мебель;</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские раздевальные шкафчики;</li> <li>- скамейки;</li> <li>- информационный уголок родителей (законных представителей) воспитанников;</li> <li>- подставки и стенды для детского творчества.</li> </ul>
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологическая диагностика;</li> <li>- индивидуальная коррекционно-развивающая работа;</li> <li>- психологическое просвещение и профилактика с родителями (законными представителями) воспитанников, педагогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимульный материал для психологической диагностики и занятий;</li> <li>- художественный и технический материал;</li> <li>- вспомогательный материал;</li> <li>- дидактические игры (познавательное развитие, мелкая моторика);</li> <li>- игры и пособия (эмоциональное развитие);</li> <li>- кинетический песок;</li> <li>- стол для рисования песком.</li> </ul>
<b>Кабинет учителя-логопеда</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Логопедическое обследование;</li> <li>- коррекционно-развивающая работа;</li> <li>- информационно-консультативная деятельность с родителями (законными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- логопедический уголок;</li> <li>- «Умное зеркало», ноутбук;</li> <li>- логопедические инструменты (постановочные зонды);</li> <li>- дидактические игры и пособия, игрушки;</li> </ul>

	представителями) воспитанников, педагогами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные и сюжетные картинки, иллюстрации;</li> <li>- кинетический песок;</li> <li>- нетрадиционное оборудование и материал;</li> <li>- бизборд;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- стол для рисования песком</li> </ul>
<b>Музыкальный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия «Музыкальная деятельность», «Физическое развитие»;</li> <li>- индивидуальная и подгрупповая работа;</li> <li>- праздники, развлечения;</li> <li>- информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников, педагогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фортепиано;</li> <li>- интерактивная доска с проектором, ноутбук;</li> <li>- музыкальный центр;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- спортивное оборудование и материал.</li> </ul>
<b>Комната мини-музей «Русская изба»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность (рассказы воспитателя, беседы, загадывание загадок, рассматривание объектов русского быта, чтение художественной литературы, дидактические игры, проектная деятельность) и культурные практики в режимные моменты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печка;</li> <li>- люлька;</li> <li>- полки, лавка, столик;</li> <li>- сундук;</li> <li>- русская народная одежда;</li> <li>- домашняя утварь;</li> <li>- предметы прикладного искусства.</li> </ul>

**Описание функционального использования территории и ее оснащение**

<b>Функциональное назначение</b>	<b>Оснащение</b>
<p align="center"><b>Прогулочный участок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность (подвижные игры, спортивные игры и упражнения, индивидуальная работа по физическому развитию, самостоятельная двигательная активность);</li> <li>- познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой);</li> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- художественно-творческая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для двигательной деятельности;</li> <li>- оборудование для опытнической деятельности, игр с песком и водой;</li> <li>- игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр, режиссерских игр, игр с правилами;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности;</li> <li>- оборудование и материал для самостоятельной творческой деятельности.</li> </ul>

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Обеспеченность методическими материалами.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Методики и технологии работы с обучающимися**

6 - 7 лет	<p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная группа». / Л. В. Абрамова, И.Ф.Слепцова - – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Н.Ф.Губанова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
	<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России». Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Н.Г. Зеленова, Л. Е. Осипова – М.: – «Издательство Скрипторий 2003». 2008</p> <p>Арнаутова, Е.П. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации / авт.-сост. Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – (ФГОС ДО. Даты семейного календаря)</p> <p>Колобанова, А.И. Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. А.И. Колобанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022, - (Библиотека воспитателя)</p> <p>Алябьева, Е.А.Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.- (Библиотека воспитателя)</p> <p>Ельцова, О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: метод. пособие. В 2 ч. Ч 2/ Авт. сост. О.М.Ельцова, Г.А.Антонова, Н.А.Николаева.- М.: ТЦ Сфера, 2023 (Библиотека воспитателя)</p> <p>Федулова, Ю.В. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2023 – (Библиотека воспитателя)</p> <p>Ветохина, А.Я. Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021</p>
	<p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет./Л.В.Куцакова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет) /В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Шадрина, Н.В. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности: «Экстренные и дорожно-патрульная службы», «Сельское хозяйство», «Металлургия», «Машиностроение»: 6-7 лет: методическое пособие/ Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 – (ФГОС дошкольного образования. ПМК «Мозаичный ПАРК» ).</p> <p>Шорыгина, Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Вместе с детьми)</p>
	<p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /К.Ю.Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.29-61, 70.</p> <p>Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без</p>

	<p>Опасности». И.А.Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019, 4-е изд. перераб. и доп</p> <p>Лыкова, И.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>Лыкова, И.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020</p> <p>Лыкова, И.А. Дорожная азбука: учебно – методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017, 3-е изд. перераб. и доп</p> <p>Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Т.П. Гарнышева – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020</p> <p>Лыкова, И.А. Опасные предметы, существа и явления: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, 3-е изд. перераб. и доп.</p> <p>Лыкова, И.А.«Безопасность жизни и здоровья»: учебно – методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017</p> <p><b>В области формирования представлений об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</b></p> <p>Лыкова, И.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p>
--	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

6 - 7 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников./Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). /Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Афанасьева, М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4 – 7 лет: учебно-метод. пособие/ авт. сост. М.В. Афанасьева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020</p> <p>Горошилова, Е.П. Опытнo – экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021</p> <p>Дмитриева, Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2018 (Библиотека воспитателя)</p> <p>Нищева, Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. –</p>
-----------	---

	<p>СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика») Нищева, Н.В.Познавательная – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика») Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО» Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»</p>
	<p><b>Математические представления</b> Помораева, И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)./И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика - Синтез, 2015</p>
	<p><b>Окружающий мир</b> Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). /О.В. Дыбина - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Тимофеева , Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- ( ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»</p>
	<p><b>Природа</b> <i>Методические пособия</i> Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. /О.А. Соломенникова - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Тимофеева , Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие/Л.Л. Тимофеева. – М.: ООО»Русское слово – учебник», 2021- ( ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк» Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

6 - 7 лет	<p><b>Речевое развитие</b> Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа./О.С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2023 Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/под ред. О.С. Ушаковой. – 5-ое изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2023 (Развиваем речь). <b>Подготовка детей к обучению грамоте</b> Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО/ Н.В. Нищева-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО»-ПРЕСС». 2023.- 208С.</p>
	<p><b>Приобщение к художественной литературе</b> Стогний, О. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. /О.Стогний - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Печерская, А.Н. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки,</p>

	небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, рассказы/ сост. А.Н. Печерская. 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 – (ФГОС дошкольного образования).
--	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

6 - 7 лет	<p><b>Приобщение к искусству</b>          Курочкина, Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.- Выпуск 2.          Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. – Выпуск 2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.          Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.          Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/ авт.-сост. Н.А. Курочкина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.          Русская живопись. Натюрморт. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021          Русская живопись. Сюжетные картины. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021          Русская живопись. Пейзаж. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021          Русская живопись. Портрет. Демонстрационные материалы для детского сада.- ООО «Русское слово – учебник», 2021</p>
	<p><b>Изобразительная деятельность</b>          Комарова, Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет./Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2015          Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)/Т.С. Комарова– М.: Мозаика – Синтез, 2015          Комарова, Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. /Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2015          Комарова, Т. С., Зацепина, М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. /Т. С. Комарова, М.Б. Зацепина – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
	<p><b>Конструктивная деятельность</b>          Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. /Л. В. Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2023</p>
	<p><b>Музыкальная деятельность</b>          Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. / М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022</p>
	<p><b>Театрализованная деятельность</b>          Щеткин, А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой.- 2-ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.</p>

Власенко, О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду» кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко.-Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель

Алябьева, Е.А. Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2021(библиотека воспитателя).

Шорыгина, Т.А. Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2021 (сказки – подсказки).

**Культурно-досуговая деятельность**

- Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с. (Вместе с музыкой) - стр. 35 – 38., стр. 39 - 53;
- - Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 3 – е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 48 с. (Вместе с музыкой) – стр. 23 – 44;
- Никитина Е.А. Праздник 23 февраля в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 48 с. – (Вместе с музыкой) – стр. 12 – 20., стр. 21 – 26., стр. 27 – 39;
- Радынова О.П. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие / О.П. Радынова, Н.В. Барышева, Ю.В. Панова. – 2 – е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021 – 112 с. - (ФГОС ДО. «Мозаичный ПАРК») – стр. 65 – 72., стр. 73 – 83., стр. 84 – 89., стр. 90 – 98;
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 264 с. – стр. 124 – 131., стр. 148 – 150., стр. 180 – 185., стр. 228 – 230., стр. 243 – 248;
- Каплунова, Ирина Михайловна. Зимние забавы [Ноты]: праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детск. дошк. учрежд. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2017. – 40 с. – (Ладушки) – стр. 3-13;
- Каплунова, Ирина Михайловна. Пойди туда, не знаю куда [Ноты]: осенние праздники в детском саду: для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2018. -76 с. (Ладушки) – стр. 11 – 27., стр. 49 – 68;
- Каплунова, Ирина Михайловна. Как у наших у ворот...: русские народные песни в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 80 с. – (Ладушки);
- Каплунова, Ирина Михайловна. Я живу в России: песни и стихи о Родине, мире и дружбе: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 128 с. – (Ладушки);
- Каплунова, Ирина Михайловна. Игры. Атракционы. Сюрпризы [Ноты]: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 56 с. – (Ладушки);
- Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских

	<p>дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 1. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки);</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Топ – топ, каблучок: танцы в детском саду: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD: в 2 вып. / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ирина Алексеева. – Вып. 2. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2020. – 84 с.: ил., схемы. – (Ладушки);</p> <p>- Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы / Сост., аранжировщик и исполнитель музыкальных записей на CD К.Л. Обухова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с. + CD;</p> <p>- Каплунова, Ирина Михайловна. Праздник каждый день [Ноты]: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: подготовительная группа: пособие для музыкальных руководителей детских школьных учреждений / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. – СПб.: Композитор – Санкт – Петербург, 2019. – 84 с. – (Ладушки) – стр. 31., стр. 32 – 80</p>
--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

<p>6 - 7 лет</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. /Л. И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Степаненкова, Э.Я.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Автор – сот. Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Харченко, Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников./Т.Е.Харченко - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Борисова, М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3 изд. /М.М.Борисова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с.15-42</p> <p>Тимофеева, Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий / Л.Л. Тимофеева. – 2-ое изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – ил. (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Моисеева, Е.В. Парциальная программа «Быстрый мяч»: Мини-футбол для дошкольников 5-7 лет/под общей редакцией А.А. Чеменева. – М.: МОЗАИКА – СИНТНЕЗ, 2022</p> <p>Чеменева, А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. 2-ое издание. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Чеменева, А.А. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: 6 – 7 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие /А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово</p>
------------------	--



	– учебник», 2022 (ФГОС ДО. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК»).
	<b>Формирование основ здорового образа жизни</b> Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет. /И.М.Новикова - М.: Мозаика-Синтез, 2009

### **Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

6-7 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы «Моя семья», «Наша группа»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстрации, отображающие заботливое отношение к малышам, пожилым людям, дружеские взаимоотношения между детьми, совместные игры и дела.</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- куклы средние и мелкие;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей;</li> <li>- наборы столовой и чайной посуды;</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей;</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты).</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- ширма</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Альбом «Моя малая родина- Урень» «Москва-столица русского государства» «Кто в Москве не бывал-красоты не видал», «Куклы в народных костюмах» «Народы мира» Детская энциклопедия «Народы мира» Игра Викторина «флаги, страны, гербы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная литература;</li> <li>- набор «Овощи и фрукты»;</li> <li>- альбом «Нижний Новгород»;</li> </ul> <p>иллюстрации «Хлеб-всему голова»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»;</li> <li>- дидактическая игра «Кому что нужно для работы»;</li> <li>- куклы в национальной одежде;</li> <li>- изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов;</li> <li>- мини-музей «Русская изба»</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> </ul>
---------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование и материал для организации дежурства.</li> <li><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></li> <li>- дидактические игры по формированию основ безопасности.</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- разные виды транспорта.</li> </ul>
--	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

6-7 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости (ложки, лопатки, палочки, воронки, сито);</li> <li>- лупы;</li> <li>-цветные стекла;</li> <li>- магниты;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- карточки с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки;</li> <li>- бросовый материал;</li> <li>- разные виды бумаги и ткани;</li> <li>-зеркало;</li> <li>-набор «Юный исследователь»;</li> <li>-природный материал (береста, плоды и листья деревьев);</li> <li>- набор для экспериментирования с водой и песком;</li> <li>-трубочки;</li> <li>-коллекции: «Камни и минералы», «Ракушки».</li> </ul> <p><b>Математические представления</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров);</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки;</li> <li>- вещи Незнайки (шляпа, ботинки);</li> <li>- кукольная мебель;</li> <li>- макет комнаты;</li> <li>- игрушки (кукла, мишка, кубики, пирамидки, машинки, дудочка, грузовик, мяч, матрешка, обруча, флажка);</li> <li>- музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен);</li> <li>-конверт с 1/4 части круга и квадрата;</li> <li>- муляжи грибов;</li> <li>- чашечные весы;</li> <li>- набор цветных карандашей;</li> <li>-наборы брусков;</li> <li>- корзина с предметами (компас, часы, термос, кружка, телефон, клубок, коробочка, флажок, рюкзак);</li> <li>-муляжи фруктов и овощей;</li> <li>-деревянный и металлический шарики одинакового размера;</li> <li><b>-материал</b> (подносы, непрозрачные ведерки, разные по весу баночки, резинки, линейка, шнурок, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, коробка, непрозрачный кувшин, стакан, банка, миска прозрачная с отметкой,</li> </ul>
---------	--

	<p>         веревка, камушки, емкость для воды, мерный стакан, лейка);          - игра «Колумбово яйцо»; -мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), и монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей);          - панно «Корзина» с прорезями, «Ваза»;          - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные;          - головоломки-лабиринты;          - часы механические;          - часы песочные;          - весы;          -счеты;          -линейки;          - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр;          - набор карточек-цифр (от 1 до 10);          - набор магнитных цифр (от 1 до10);          - магнитная доска;          -полоски разной длины и ширины;          - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.);          - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.);          - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду);          -карточки (одежда, обувь; инструменты; времена года;со стихами о геометрических фигурах, «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»);          -картинки (с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий, карточки с цифрами от 0 до 20, серия картинок «Распорядок дня», картинки «Зажги лампу», схема расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка);          -иллюстрации (Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик, кот, Дровосек, многоугольники, гномы в шапочках одного и разного цвета, мышата, осьминоги, купюры и монеты разного достоинства, елочка, Дед Мороз, Снегурочка, шары разного цвета, хлопושка);          - карточки со стихами о геометрических фигурах, - картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, со схематичным изображением детей в разных позах. геометрических фигур;          -картинки с контурным изображением ракеты и самолета, морковок, свекол, корзин, зайчиков, зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковш; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона);          - карточки с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета;          -счетные палочки;          - комплекты цифр и математических знаков;          - счеты;          - линейки;          - дидактические игры;          - «Танграм»;          - «Сложи квадраты» (Никитина);       </p>
--	--

- головоломки («Уникуб», Кубики Никитина, блоки Дьенеша);
- игры для развития логического мышления (шашки, шахматы, домино);
- лабиринты;
- карточки «Найди отличия».

### **Окружающий мир**

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- иллюстрация Незнайка;
- альбом «Моя Семья»;
- материал для поделок (цветная бумага, ножницы, природный материал, глина, дощечки, трубочки,);
- стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка;
- песочные часы;
- «Чудесный мешочек»;
- иллюстрации на военную тематику «Я служу Отечеству»;
- картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»;
- иллюстрации «Костюмы народов России»;
- карта России;
- портрет президента РФ;
- флаги России и стран мира;
- иллюстрации: «Космос», летательные аппараты, космонавты, космические спутники;
- предметные картинки (светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум),
- набор игрушек «Домашние животные»;
- юла;
- игрушки-пищалки;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы на формирование первичных представлений об объектах окружающем мире, о малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира;
- иллюстрированные книги, энциклопедии;
- тематические альбомы;
- игры-пазлы
- плакаты: «Транспорт»;
- иллюстрации «Костюмы народов России».

### **Природа**

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках, «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дневник наблюдений;
- муляжи «овощи», «фрукты», «ягоды», «грибы»;
- природный материал (шишки, жёлуди, орехи, веточки);
- аудиозапись: «Танец Феи Драже», «Звуки природы», «Осенняя песня» (муз. П. И. Чайковского); «В мире животных» ( муз. П. Мориа ), «Птичий голоса», «Звук двигателя»;
- увеличительное стекло;
- оборудование и материал для работы с землёй;
- иллюстрации: А.Саврасов «Грачи прилетели»; И.Левитан «Март»;

	<p>К.Юон «Мартовское солнце»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации (семейный отдых на море, русский быт, счастливый ребёнок и вода, Дюймовочка, крот, мышь, ласточка, дед Природовед, инопланетянин, бабушка;</li> <li>-плакаты: «Водный транспорт»;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь погоды и природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, бобы);</li> <li>- лейки;</li> <li>-опрыскиватель;</li> <li>-оборудование и материал для работы с землёй (палочки для рыхления почвы, кисточки, лопаточки);</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- коллекции насекомых и животных;</li> <li>- мини-макеты;</li> <li>- иллюстрации на формирование первичных представлений о растительном и животном мире</li> </ul>
--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

6-7 лет	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет</p> <p>Предметные картинки:</p> <p>Заяц, волк, белка, кролик, галка, тигр, жираф, слон, лиса</p> <p>Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели для котят, животных и их детенышей</p> <p>Игрушки:</p> <p>Барaban, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки, лисенок, щенок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины для составления рассказов:</li> <li>-«Лиса с лисятами»</li> <li>-«Идем в школу»</li> <li>-«Зайцы»</li> <li>-«Лошадь с жеребенком»</li> <li>-«Корова с телятком»</li> <li>-«Коза с козленком»</li> <li>-«Свинья с поросенком»</li> <li>-«Ежи»</li> <li>-«Белка с бельчатами»</li> <li>-«Не боимся мороза»</li> <li>-Фишки</li> <li>-Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы</li> </ul> <p>Репродукция картин:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В. Бакшеев «Голубая весна»</li> <li>- И. Левитан «Большая вода»</li> </ul> <p>Картина «Если бы мы были художниками»</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Магнитная доска</p> <p>Осенний пейзаж</p>
---------	---

	<p>Контейнеры с материалами для звукового анализа слов и предложений</p> <p>Яркий шнур</p> <p>Маска шапочка «коршуна»</p> <p>Плоскостные изображения корзины и овощей</p> <p>Картинка с изображением дерева</p> <p>Мяч среднего размера</p> <p>Картинки для составления предложений</p> <p>«Домашний букварь» по числу детей</p> <p>Книга «Карманная азбука»</p> <p>Умная колонка</p> <p>Книга «Веселые диалоги»</p> <p>Предметные картинки , названия которых начинаются с буквы Ее, ё, Ю,ю, Яя, Ц, Ч,</p> <p>Магнитные элементы букв Ее, ё, Юю, Яя,</p> <p>Сюжетные картинки по количеству детей</p> <p>Предметные картинки к загадкам, карточки со словами отгадками</p> <p>Предметные картинки с мягким и твердым знакамив названиях</p> <p>Сенсорный бассейн</p> <p>Предметные картинкидля звукового анализа</p> <p>Разноцветные квадраты из картона или пластика с написаннымина них слогами (ЗИ, МА, ЛИ, СА, КА, ЧЕ, ЛИ, У, ЛИ, ЦА, МА, ЛИ, НА, ТРА, ВА, БУ, МА, ГА, КАР, ТИ, НА</p> <p>Разноцветные прищепки</p> <p>Ведерки по количеству детей</p> <p>Макет дерева</p> <p>Звуковые схемы слов</p> <p>Карточки с пословицами о весне</p> <p>Два школьных рюкзака</p> <p>Школьные принадлежности</p> <p>Игрушки</p> <p><b>Интерес художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (народные песенки, сказки, потешки, фольклора народов мира, произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза), произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям;</li> <li>- иллюстрации к художественным произведениям;</li> <li>- разные виды театров.</li> </ul>
--	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

6-7 лет	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия « Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Старший дошкольный возраст (5-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». Старший дошкольный возраст (6-7 лет), «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». Старший дошкольный возраст (6-7 лет);</li> <li>- ширма;</li> <li>- маски;</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театров.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (24 цвета);</li> </ul>
---------	--

- карандаши простые
- карандаши восковые (12 цветов)
- пластилин (12 цветов);
- стеки;
- альбомные листы;
- бумага А3;
- гуашь (12 цветов); - кисти;
- баночки для воды;
- палитры;
- доски для лепки;
- ножницы;
- бумага цветная;
- наглядно-дидактические пособия: Народное искусство детям «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Сказочная гжель» , «Городецкая роспись» , «Полков Майдан», «Дымковская игрушка» «Филимоновская игрушка»;
- картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России»;
- иллюстрации (к сказкам: Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», богатырей, к «Сказке о царе Салтане», к сказке «Царевна Лягушка», «Мальчик с пальчик»);
- картинки (о лете, об осени, о зиме, с изображением поездов, транспорта, взрослых и детей, букетов цветов, о российской армии, о труде взрослых, о Первомайском празднике, животных, изображающие танцующих детей, лыжника, пограничника с собакой, с рыбками, различных кораблей, домов, ракет, луны, земного шара, вазы и цветов, белки);
- изделия народно-прикладного искусства (дымковская игрушка);
- декоративные изделия из глины;
- игрушки: Дед Мороз, персонажи сказок, черепаха;
- книги Е. Чарушина;
- открытки с 8 Марта.

**Конструктивная деятельность**  
Инструменты и оборудование:

- линейка-мерка;
- карандаши;
- кисточка;
- салфетка;
- клеенка;
- подкладная доска;
- ножницы;
- иголка;
- шило;
- готовые формы;

**Материалы:**

- бумага;
- тонкий картон;
- береста;
- природный и использованный материал;
- нитки;
- кожа;
- тесьма;

- пуговицы;
- проволока;
- фольга;
- поролон;
- пенопласт;
- бечевка;
- шпагат;
- ткань;
- рогожка

#### **Музыкальная деятельность**

- Сюжетные картинки, передающие содержание песен;
- Портрет Д. Кабалевского;
- Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;
- Набор сюжетных картинок «Детский сад»;
- Маска вороны;
- Осенние веточки;
- Набор музыкальных инструментов;
- Бубен;
- Барабан;
- Ложки;
- Дудочка;
- Трещотки;
- Игрушечная балалайка;
- Гармошки;
- Рубель;
- Металлофон;
- Палочки;
- Треугольник;
- Колокольчик;
- Погремушки;
- Палочки;
- Маракасы;
- Засушенные листья от разных деревьев;
- Осенние листья;
- Репродукция картин русских художников;
- Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»;
- Декорации леса;
- Иллюстрации на тему осени;
- Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков;
- Иллюстрации И. Блинкина;
- Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения;
- Картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца;
- Аудиозапись «Бой часов»;
- Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съедобного яблока;
- Султанчики разных цветов;
- Игрушечная сорока;
- Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний лень. Сокольники», «Стога»), В. Васильева («Аленушка»), Ф. Васильева («Перед дождем»);
- Портрет А.С. Пушкина;



- Портрет П.И. Чайковского;
- Обручи;
- Мячи;
- Грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!»
- Маски персонажей сказки «Репка»;
- Ширма;
- Перчаточные куклы (мишка и кукла);
- Игрушечные мишки, куклы;
- Портрет М.И. Глинки;
- Репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова;
- Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба - яга»;
- Репродукции картин В. Поленова «Золотая осень»;
- Аудиозапись «Послание с Марса»;
- Видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик»;
- Иллюстрации с изображением челюсты, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра;
- Ленты разных цветов;
- Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей;
- Изображение Большого театра;
- Карточки разных цветов и оттенков;
- Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш);
- Маски лисичек, медведей;
- Схема расстановки для игры «Снеговик»;
- Шапочки петрушек;
- Маски зайцев и лисы;
- Видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»;
- Портрет Н. Римского – Корсакова;
- Иллюстрация с изображением дирижера;
- Серия сюжетных картин «Вечер»;
- Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И. Айвазовского;
- Платочки;
- Косынки;
- Кепки;
- Портреты великих полководцев в том числе А. Суворова;
- Портрет Д. Кабалевского;
- Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка;
- Мнемотаблицы по содержанию песни «На границе»;
- Картина, изображающая Россию;
- Репродукция картин Б. Кустодиева «Масленица»;
- Видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров;
- Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров;
- Аудиозапись звона колоколов;
- Изображением играющих детей;
- Мини – ширма;
- Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов;
- Маски птиц;
- Русские народные инструменты;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи;</li> <li>- Скакалки;</li> <li>- Флажки;</li> <li>- Картинка с изображением неба, тучи, солнышка;</li> <li>- Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора;</li> <li>- Ноты;</li> <li>- Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором;</li> <li>- Аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов;</li> <li>- Иллюстрации с изображением грача;</li> <li>- Аудиозапись «Голоса природы»;</li> <li>- Игрушечный грач;</li> <li>- Портрет М. Мусорского;</li> <li>- Пиктограмма «Радость» и «Грусть»;</li> <li>- Маски для драматизации сказки «Теремок»;</li> <li>- Гимнастические палки;</li> <li>- Матрешка;</li> <li>- Материал для конруктивной деятельности;</li> <li>- Фланелеграф с изображением нотного стана;</li> <li>- Карточки для игры «Мажор и Минор»;</li> <li>- Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного;</li> <li>- Портрет Р. Шумана;</li> <li>- Игрушечный светофор;</li> <li>- Репродукции с пейзажами России в разное время года;</li> <li>- Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы;</li> <li>- Маски цветов;</li> <li>- Декорации леса;</li> <li>- Кукла Айболит</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-маски сказочных героев;</li> <li>- ширма;</li> <li>-элементы костюмов;</li> <li>-разные виды театров;</li> <li>- художественная литература.</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические декорации;</li> <li>- маски и костюмы сказочных героев;</li> <li>- маски овощей, животных, птиц и др.;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- атрибуты для тематических развлечений и праздников (шары, цветы, снежинки, осенние листочки, ленточки, флажки и др);</li> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
--	--

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

6-7 лет	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастическая скамейка;</li> <li>- мешочки с песком;</li> <li>- короткие и длинные шнуры;</li> <li>- стойки для подлезания;</li> <li>- мячи (д20-25см);</li> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- флажки;</li> </ul>
---------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кубики;</li> <li>- кегли;</li> <li>- обручи;</li> <li>- гимнастические палки;</li> <li>- маты;</li> <li>- канат;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- дуги;</li> <li>- гимнастическая стенка;</li> <li>- доска ребристая;</li> <li>- гантели;</li> <li>- шнуры;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- атрибуты для поведения подвижных игр;</li> <li>- кегли;</li> <li>- массажные коврики.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие на воздухе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мешочки;</li> <li>- обручи;</li> <li>- верёвка;</li> <li>- шнуры;</li> <li>- кубики;</li> <li>- клюшки;</li> <li>- шайбы;</li> <li>- санки;</li> <li>- лыжи;</li> </ul> <p>велосипеды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игры в «Городки»;</li> <li>- волан и ракетки для игры бадминтон;</li> <li>- футбольный мяч;</li> <li>- мяч для игры в баскетбол и корзина;</li> <li>- шайба и клюшки;</li> <li>- ракетка и мяч для настольного тенниса.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия « Зимние виды спорта», « летние виды спорта», «Распорядок дня», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх». «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»;</li> <li>- иллюстрации о спорте;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul>
--	--

**Музыкальный зал**

Тип оборудования и материалов	Наименование
<b>Музыкальная деятельность</b>	
Профессиональные музыкальные инструменты	Фортепиано
Детские музыкальные инструменты	Гитара Балалайка

	<p>Гармонь детская          Арфа          Барабан          Металлофон          Рубель          Колокольчики          Бубенцы          Ложки          Треугольник          Флейта          Губные гармошки          Свистульки          Дудочка          Погремушка          Бубенчики на дер. ручке          Колокольчики          Браслет с 4-мя бубенчиками          Треугольник 14,8 см.          Ксилофон 12 тонов          Бубен 20,7 без тарелочек          Маракасы дер. красные          Барабаны          Бубенцы          Дудочки дер.          Бубен          Маракасы малые          Кастаньеты</p>
Атрибуты к танцам	<p>Платочки          Ленточки          Цветы искусственные          Султанчики</p>
Дидактические материалы	<p>Дидактические игры          Дидактические наглядные пособия</p>
Наглядный материал	<p>Портреты композиторов          Тематические иллюстрации к песням, музыке</p>
<b>Физическое развитие</b>	
Для ходьбы, бега, равновесия	<p>Доска с ребристой поверхностью          Доска гладкая с зацепом          Бревно напольное гимнастическое          Скамейка гимнастическая          Обручи (малые, средние, большие)          Дорожка-балансир (канат)          Дорожка массажная</p>
Для прыжков	<p>Мат          Конусы с отверстиями          Скакалки (короткие, длинные)          Обручи          Палки гимнастические</p>

Для катания, бросания, ловли	Мячи (средние. малые) Мяч волейбольный Мячи для массажа Корзина баскетбол с упором Щит для метания в цель навесной на шведскую стенку Кегли
Для ползания и лазания	Стенка гимнастическая шведская Дуги для подлезания
Для общеразвивающих упражнений	Флажки Обручи малые Ленточки Кубики
Для спортивных игр и упражнений	Лыжи Санки Велосипеды (трехколесные, двухколесные) Атрибуты для игры «Городки» Баскетбольные мячи Воланы с ракетками Футбольные мячи Клюшки, шайбы Ракетки, мячи для настольного тенниса

#### Кабинет педагога-психолога

Тип оборудования	Наименование
Стимульный материал	<b>3-7 лет</b> - стимульный материал к диагностическим методикам и занятиям в соответствии с возрастной дифференциацией.
Художественный и технический материал	<b>3-7 лет</b> - простые и цветные карандаши, акварельные краски, фломастеры, цветные мелки, пластилин; - клей, кисточки, ножницы; - писчая бумага, цветная бумага, раскраски-мандалы; - песочный световой стол.
Вспомогательный материал	<b>3-7 лет</b> - кукла-девочка, кукла-мальчик, кукла мягкая «Мальш»; - массажные мячи; <b>5-7 лет</b> - набор мелких игрушек.
Дидактические игры (познавательное развитие, мелкая моторика)	<b>5-7 лет</b> - «Забавные превращения», «Все о времени», «Цвет и форма», «Геометрическая мозаика», «Логический поезд», логическое домино «Ассоциации», «Почемучка-2», «Сложи картинку», «Противоположности», «Времена года» «Разрезные картинки», пазлы, «Что сначала, что потом?», «Для умников и умниц», «Отгадай-ка», «Что лишнее?», «Логика», «Закономерности» «Маленький дизайнер», мозаика, «Бирюльки», деревянные трафареты с вкладышами, сортировщик «Дерево», игра тактильная «Домик Руффа», тактильно-развивающая панель «Текстуры», плитка «Сенсорный пол»;

	<p>- занимательные комиксы «Ярик и Фаня», «Белоснежка и семь гномов», «Колобок», «Путешествие Гулливера в Лилипутию», «Веселые задания», альбом головоломок.</p> <p><b>6-7 лет</b></p> <p>- «Блоки Дьенеша», «Уникуб» (кубики Никитина), «Палочки Кюизенера», «Кубики историй», «Веселые клеточки»</p> <p>- наглядно-дидактическое пособие «Играем в сказку»: «Три медведя», «Три поросенка»;</p> <p>- умные книжки: «Подготовься к школе», «75 картинок с отличиями», «Тесты на интеллектуальное развитие», «Игры и задания на интеллектуальное развитие», «Игры и задания на готовность к школе», «Маленький профессор», «Познавательные способности (дети 5-7 лет)», «Развиваем мышление», «Завтра в школу» (серия книг), «Веселые головоломки», «Увлекательные головоломки», «Математика и логика», «Логика», «Пернатые соседи»;</p> <p>- электровикторина «Готовимся к школе».</p>
Игры и пособия (эмоциональное развитие)	<p><b>5-7 лет</b></p> <p>- альбом эмоций, «Зоопарк эмоций», набор игрушек-скрепышей с эмоциями, пиктограммы основных эмоций, куб эмоций;</p> <p>- наборы пластиковых шариков, цветов, кубиков;</p> <p>- меловое лицо «Твое настроение», кукла вязаная Чубчик для передачи эмоций;</p> <p>- настольный театр «Колобок», «Снежная королева», «Золушка»;</p> <p>- песок кинетический в емкости;</p> <p>- сухой душ.</p>

#### Кабинет учителя-логопеда

Зона развития	Наименование
Развитие дыхания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки "Ветерок", "Цветы".</li> <li>- Карусель "Звёздочки"</li> <li>- Вата для поддувания.</li> <li>- Мелкие машинки из киндер-сюрприза.</li> <li>- Коктельные трубочки.</li> <li>- Мыльные пузыри</li> <li>- Воздушные шары.</li> </ul>
Артикуляционная зона и зона по автоматизации звуков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные зеркала.</li> <li>- Зрительные образы артикуляционных упражнений.</li> <li>- Дидактические игры: "Дифференциация звуков "Р-Л"</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картинки и иллюстрации на постановку и автоматизацию сонорных звуков.</li> <li>- Дидактические игры: "Логопедическое лото "Говори правильно "Р"; "Дифференциация звуков "Р-Л"; "Паровозики"; "4-й лишний "р".</li> </ul>
Развитие фонального и тембрального восприятия (фонематический слух)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра "В мире звуков"</li> <li>- Звуковая линейка; синий и зелёный домики; синие и зелёные флажки, синие, красные и зелёные фишки; схемы слов.</li> <li>- Игры: "Найди место звука в слове"; "Слоговая цепочка"; "Звонкий - глухой"; "Дин – дон"; "Делим слова на слоги".</li> </ul>

Развитие звукобуквенного анализа (подготовка к обучению грамоте)	- Разрезная азбука; кубики "Азбука". - Тренажёр "Логопед и я". - Дидактические игры: "Читаем и составляем слова", "Картинки, слова, схемы", "Делим слова на слоги". "В мире животных и птиц", "Слоги", "Алфавит"
Развитие словарного запаса	- Предметные картинки: Фрукты. Овощи", "Ягоды", "Посуда", "Обувь", "Одежда", "Головные уборы", "Мебель", "Инструменты", "Транспорт", "Деревья", "Бытовая техника", "Садовые цветы", "Лесные и полевые цветы", "Животные Севера", "Животные Австралии", "Домашние птицы", "Еда и напитки", "Птицы и насекомые", "Профессии", "Фрукты, ягоды, овощи и грибы" - Дидактические игры: ""Кто, что делает?" "Мир предметов", "Учимся играя", "Зоологическое лото", лото "Домашние животные", "Дикие животные", "Профессии", "Многозначность существительных в русском языке", "Многозначность глаголов в русском языке".
Развитие грамматического строя речи	5-7 лет - Дидактические игры: "В мире слов. Один – много", "Предлоги", "В мире слов. Предлоги", "В мире слов. Расскажи, кто, что делает", "Глаголы в картинках", "Кто какой", "Большой, средний, маленький", "Антонимы", "Развитие речи", "Противоположности", "Разные картинки, одинаковые слова", "1,2,5 сосчитай", "Большой – маленький", Назови ласково", "На лесной поляне", "Дорисуй и собери".
Развитие связной речи	- Дидактические игры: "Забавные истории", "Что сначала, что потом?", "В мире слов. Первый рассказ", "Кто, что делает?". - Сюжетные картинки, "Кубики историй. Путешествия".
Развитие мелкой моторики	- Арбузные семечки, пуговицы, фасоль, горох, счётные палочки, бельевые прищепки, пластиковые пробки от бутылок, зубные щётки, грецкие орехи, круглые массажные щётки для волос, решётки для раковины, массажные мячики, трафареты. - Песочный стол. - "Готов ли ребёнок к школе. Моторика".
Развитие психических процессов	-Дидактические игры: "Логический домик", "Логические кубы", "Почини игрушку", пирамидки, "Найди, кто спрятался", "Сложи картинку", "Что перепутал художник?", "Сравни и отличи", "Сравни картинки", "4-й лишний", "Логика", "Логический поезд", "Смекалочка", "Ассоциации", "Мир предметов", "Чего не хватает?" "Ориентировка в пространстве"

#### Комната мини-музей «Русская изба»

Тип оборудования и материала	Наименование
Мебель	Сундук Печка Люлька Лавка Столик
Предметы	Прялка ручная

русского народного быта	Прялка ножная Веретена Щетки-чесалки для льна Доски деревянные разделочные Глиняные кринки, горшки Чугуны Зеркало в деревянной раме Рушники Лампа керосиновая, фонарь Утюги угольный и железный Вален для стирки белья Рубель для глажки белья Туес берестяной Короб берестяной Самовар Корзина плетеная Лукошко берестяное Коромысло Ухваты Лопатка для хлеба Кадильница Ложки деревянные, оловянные Плетенка из ивовых прутьев Половик домотканый Балалайка Футляр берестяной для бруска Куклы домовой Кукла-хозяйка Кукла-крестьянин Костюм русской крестьянки (рубашка, сарафан, пояс) Полушалок и шальляняные Детская рубашка с вышивкой Лапти лыковые Вышивки Подзоры Скатерти и салфетки, вязанные крючком Сноп ржи
----------------------------	--

#### Технические средства обучения

Возраст воспитанников	Тип оборудования	Наименование
6 – 7 лет	Технические средства	Ноутбук, музыкальная колонка
	Электронное издание	« 1С: Школа. Дошкольное образование, 6-7 лет»

#### Музыкальные залы

Тип оборудования	Наименование
Технические средства	Ноутбук
	Музыкальный центр
	Интерактивная доска
	Мультимедиапроектор

#### Кабинет педагога-психолога

Тип оборудования	Наименование



Технические средства	Ноутбук
	Интерактивная доска
	Электронное издание «1С: Школа. Дошкольное образование, 6-7 лет»

#### Кабинет учителя-логопеда

Тип оборудования	Наименование
Технические средства	Ноутбук
	«Умное зеркало»
	Электронное издание «1С: Школа. Дошкольное образование, 6-7 лет»

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### 3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

6-7 лет	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).</p> <p>Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p>Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»</p>
---------	---

(по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мнегрустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### 3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

6-7 лет	<p><i>Слушание:</i> «Детский сад» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Мы – дружные ребята» музыка С. Разоренова, слова Н. Найденовой., «Сладкая греза» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Церемониальный марш» музыка Ж. – Б. Люлли., «Бег и подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Походный марш» музыка Д. Кабалевского., «Вальс» музыка Д. Кабалевского., «Клоуны» музыка Д. Кабалевского., «Кого встретил колобок» («Медведь» музыка Г. Левдокимова., «Заяц» музыка Г. Левдокимова., «Лиса» музыка Г. Левдокимова.), «Улетают журавли» музыка В. Кикта, слова В. Татаринова., «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Мячик» музыка Ю. Чичкова, слова З. Петровой., «Новая кукла» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Веселая песенка» музыка Г. Струве, слова В. Викторова., хор «Слався» (из оперы «Иван Сусанин») музыка М. Глинка., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Патриотическая песня» музыка М. Глинки, слова А. Машистова., «Детская полька» музыка М. Глинки., «Жаворонок» музыка М. Глинки, слова Н. Кукольника., «Утро» (из сюиты «Пер Гюнт») музыка Э. Грига., «Утро» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Ходит месяц над лугами» (из сборника «Детская музыка») музыка С. Прокофьева., «Игра в лошадки» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Нянина сказка» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Баба - яга» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Что нам осень принесет» музыка Л. Шеремет, слова В. Малкова, Л. Некрасовой., «Вальс - фантазия» музыка М. Глинки., «Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Шарманщик поет» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Увертюра» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Витязи» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Царевна Лебедь» (отрывок из оперы «Сказка о Царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Зимний вечер» музыка М. Яковлева, слова А. Пушкина., «Шутка» музыка И. Баха., «Шуточка» музыка В. Селиванова., «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича., «Музыкальная табакерка» музыка А. Лядова., «Хор девушек» (из оперы «Евгений Онегин») музыка П. Чайковского., «Китайский танец (Чай)» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Зима» («Мелодия» из «Альбома для юношества») музыка Р. Шумана., «Дед Мороз» музыка Р. Шумана., «Снег - снежок» музыка и слова Е. Мошковцевой., «Детская полька» музыка М. Глинка., «Российский Дед Мороз» музыка А. Варламова, слова Р. Панина., «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., Отрывки из балета «Лебединое озеро» («Танец маленьких лебедей») музыка П. Чайковского., «Неаполитанская песенка» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Песня и пляска птиц» (отрывок из оперы «Снегурочка») музыка Н. Римского – Корсакова., «У меня ль во садочке» р.н.п. обр. Н. Римского – Корсакова., «Вечер» музыка С. Прокофьева., «Вечером» музыка Р. Шумана., «Море» (отрывок из оперы «Сказка о царе Солтане») музыка Н. Римского – Корсакова., «Океан – море синее» (отрывок из оперы «Садко») музыка Н. Римского – Корсакова., «Солдатушки – бравы ребята» р.н.п., «Любим армию свою» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Февраль. Масленица»</p>
---------	--

музыка П. Чайковского., «Вступление. Рассвет на Москве - реке» (из оперы «Хаванщина») музыка М. Мусоргского., «Настоящий друг» музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского., «Во саду ли, в огороде» р.н.п., «Болезнь куклы» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Новая кукла» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Марш» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «До – ре - ми» (из мюзикла «Звуки музыки») музыка Р. Роджерса, слова О. Хаммерстейна., «Март. Песнь жаворонка» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Ручей» музыка О. Девочкиной, слова И. Демьянова., «Солнечный зайчик» музыка В. Мурадели, слова М. Садовского., «Весна» музыка А. Вивальди., «Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Голоса природы» (аудиозапись), «Птичий дом» музыка Д. Кабалевского, слова О. Высотской., «Избушка на курьих ножках» (из цикла «Картинки с выставки» музыка М. Мусоргского), «Грустное настроение» музыка А. Штенвиля., «Веселая прогулка» музыка Ю. Весняка., «Прогулка» музыка Н. Богословского., «Песенка о гамме» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой., «Две гусеницы разговаривают» музыка Д. Жученко., «Про козлика» музыка Г. Струве, слова В. Семернина., «У каждого свой инструмент» эстонская народная песня, обр. Х. карвите, пер. М. Ивенсен., «Весенняя песня» музыка Р. Шумана., «Наша песенка простая» музыка А. Александрова, слова М. Ивенсена., «Что такое «здравствуй»» музыка Г. Левдокимова., слова Р. Ардоновой., «Это не годится, надо извиниться» музыка Г. Левдокимовой, слова Р. Алдоновой., «Вежливая песенка» музыка Г. Левдокимовой, слова Р. Алдоновой., «Светлый дом» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «Всадник» музыка Р. Шумана., «Светофор» музыка З. Ильиной, слова В. Семернина., «Как прекрасен этот мир» музыка Д. тухманова, слова В. Харитоновой., «Катюша» музыка М. Блантера, слова М. Исаковского., «Память войны» музыка Р. Бойко, слова М. Садовского., «Полет шмеля» музыка Н. Римского – Корсакова., «Дождик обиделся» музыка Д. Львова – Компанейца., «Гром и дождь» музыка Т. Чудовой., «Лиса по лесу ходила» р.н.п., «Белые ромашки» музыка Ю. Романенко, слова В. Харитоновой;

*Пение:*упражнение на звукоподражание: кукушки – «ку - ку», вороны – «кар - кар», ветер – «у-у-у-у-у», дождь – «кап – кап - кап», стучит дятел – «тук – тук - тук», «Осенняя распевка» музыка и слова М. Сидоровой., «Горка» («Я на горку поднимаюсь и на санках вниз спускаюсь»), «До, ре, ми, фа, соль, ля, си», «Эхо» музыка Е. тиличевой, слова Л. Дымовой., «Лесенка» музыка Е. Тиличевой;

*Песни:* «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик, слова А. Пришельца., «Падают листья» музыка М. Красева, слова М. Ивенсена., «Грибы» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко., «Физкульт – ура!» музыка Ю. Чичкова, слова З. Петровой., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова З. Петровой., «Снег - снежок» музыка и слова Е. Мошковцевой., «Зайка» р.н.п., исполнение частушек на слова В. Берестова., «Лучше нет земли родной» музыка и слова Т. Бокач., «Любим армию свою» музыка В. Волкова, слова Е. Карасева., «Настоящий друг» музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского., «Мамина песенка» музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского., «Здравствуй, милая весна!» музыка С. Юдиной, слова Л. Ковальчука., «Солнышко» музыка р.н.п., «Про козлика» музыка Г. Струве, слова В. Семернина., «Наша песенка простая» музыка А. Александрова, слова М. Ивенсена., «Светлый дом» музыка Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой., «День Победы» музыка М.

Еремеевой, слова С. Еремеевой., «Венок» музыка Г. Фрида, слова Н. Френкель;

*Песенное творчество:* спеть песенку, чтобы получился концерт (дети импровизируют, сочиняя песни о своем персонаже), сочинить песню на стихотворение «Я песенку веселюю спою для вас, друзья!...»;

*Музыкально-ритмические движения:* «Марш» музыка Д. Кабалевского., «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Вальс» музыка В. Косенко., «Сентябрь. Охота» (из цикла «Времена года») музыка П. Чайковского., «Марш» музыка М. Робера., «Бег» музыка Е. Тиличевой., «Церемониальный марш» музыка Ж. – Б. Люлли., «Бег и подпрыгивание» музыка Т. Ломовой., «Бег» музыка Е. Тиличевой., «Веселые скачки» музыка Б. Можжевелова., «Марш» музыка И. Дунаевского., «Бег» музыка Т. Ломовой., «Олимпийский вальс» музыка А. Журбина., «Марш» музыка И. Кишко., упражнение «Шагают девочки и мальчики» музыка В. Золоторева., «Марш деревянных солдатиков» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Игра в лошадки» (из «Детского альбома») музыка П. Чайковского., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Марш» музыка Д. Верди., «Боковой галоп. Контрданс» музыка Ф. Шуберта., упражнение с лентами («Вальс» музыка А. Верстовского), «Каприччио» музыка В. Гаврилина., «Ах вы, сени» р.н.п., «Военный марш» музыка Г. Свиридова., «Марш» музыка С. Прокофьева., «Вместе весело шагать» музыка В. Шаинского, слова М. Матусовского., «Веселые путешественники» музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова., «Марш» музыка Н. Богословского., «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова., «Марш» музыка М. Красева., «Марш» музыка М. Иорданского., «Моя лошадка» музыка А. Гречанинова., «Смелый наездник» музыка Р. Шумана., «Экосез» музыка Ф. Шуберта., «Ходим, бегаем, гуляем» музыка П. Чайковского., «Я на камушке сижу» р.н.м. обр. Н. Римского – Корсакова., «Я на горку шла» р.н.м. обр. В. Гаврилова., «Прощание славянки» музыка В. Агапкина., «Марш» музыка С. Бодренкова., «Легкий бег» музыка С. Майкапара., «Шаг с притопом и бег» музыка С. Шнайдера;

*Танцы и пляски:* танец «Парная пляска» карельская народная мелодия., импровизация танца «Осень» музыка А. Вивальди., импровизация танца «Детская полька» музыка А. Жилинского., импровизация танца – «Вальс» музыка А. Жилина., импровизация танца – «Лиса танцует» музыка Т. Ломовой., импровизация танца – «Медведи пляшут» музыка Т. Ломовой., импровизация танца – «Вальс снежных хлопьев» музыка П. Чайковского., импровизация танца – «Полька» музыка С. Рахманинова., импровизация танца – «Вальс» музыка Д. Кабалевского., «Танец с платками» («Калинка» р.н.п.), импровизация танца – «Полька» музыка И. Штрауса., «Танец с цветами» («Вальс» музыка Р. Шумана), танец «Синий платочек» музыка Е. Петербургского, слова Я. Галицкого, М. Максимова., танец импровизация – «Сегодня салют» музыка М. Протасова, слова В. Степанова., танец импровизация – «Вальс бабочек» музыка А. Комарова, слова Г. Юнусовой, пер. В. Капустиной;

*Характерные танцы:* «Танец осенних листочков» музыка Г. Вихаревой., «Танец куклы» («Полька» музыка Ю. Чичкова), «Танец Петрушек» («Полька» музыка М. Глинки), «Танец бусинок» р.н.м. слова Н. Зарецкой., «Танец с платками» («Каринка» р.н.п.);

*Хороводы:* «На горе – то калина» р.н.м. обр. Т. Бейдер., «К нам приходит Новый год» музыка В. Герчик, слова З. Петровой., «Русская зима»

	<p>музыка и слова Л. Олифиновой., «К деткам елочка пришла» («Увертюра» из балета «Щелкунчик» музыка П. Чайковского)., «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» музыка В. Витлина, слова С. Погорельского., «Вот уж зимушка проходит» р.н.м. обр. И. Арсеева., «Во поле береза стояла» р.н.м., «Ай да березка» музыка Т. Попатенко, слова Ж. Агаджановой;</p> <p><i>Музыкальные игры:</i>«Чей кружок быстрее соберется» («Катерина» украинская народная мелодия)., «Кто скорее?» музыка М. Шварца., «Не выпустим» («Калинка» р.н.п.)., «Волшебная кепка».», «Зайцы и медведь» («Зайчики» музыка Ю. Рожавской., «Медведь» музыка В. Ребикова)., «В лесу»;</p> <p><i>Музыкально-дидактические игры:</i>  <i>Развитие звуковысотного слуха:</i>«Птица и птенчики»;  <i>Развитие чувства ритма:</i>музыкально – ритмическая игра «Ворон» р.н.п., музыкально – ритмическая игра «Плетень» (любая р.н.м. по выбору педагога)., ритмическая сказка «Закружилась осень золотая».», музыкально – ритмическая игра «Дождь, дождь».», музыкально – ритмическая игра «Снеговик».», музыкально – ритмическая игра «Зайцы и медведь» музыка М. Красева, автор игры А. Михайлова., «Эхо».», «Оркестр» («Светит месяц» р.н.п. обр. В. Андреева)., «Птичий оркестр» («Андрей - воробей» р.н.п.)., музыкально – ритмическая игра «Платочек» украинская народная песня, автор игры Р. Френкель., «Птицы и охотник» («Птичник» музыка К. Сен – Санса., «Сюита №3» музыка И. Баха)., «Грачи летят».», «Полька» («Трик - трак» музыка И. Штрауса)., «Научи матрешку танцевать».», «Прохлопай имя гусеницы».», «Найди себе пару» музыка Т. Ломовой., «Золотые ворота» чешская народная мелодия., «Расскажите мне ребята»;</p> <p><i>Развитие тембрового слуха:</i>«Узнай по голосу» музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Островского., «Узнай колокольчик».», «Угадай, на чем играю».», «Угадай, на чем играю».», «Мажор и минор» (музыка по выбору педагога);</p> <p><i>Развитие восприятия музыки:</i>«Узнай песню по картинке».», «Угадай песню» («Мы – дружные ребята» музыка С. Разоренова, слова Н. Найденовой., «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик, слова А. Пришельца., «На мосточке» музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко)., «Марш – танец - песня».», «Запрещается - разрешается» музыка М. Парцхаладзе, слова В. Семернина;</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти:</i>«Угадай, кто поет, повтори».», «Зайка, зайка, где бывал?» музыка М. Скребковой, слова А. Шибицкой;</p> <p><i>Инсценировки и музыкальные спектакли:</i>игра – инсценировка «Репка».», драматизация сказки «Теремок»;</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i>«Бубенчики» музыка Е. Тиличевой, слова Л. Дымовой., «Клоуны» музыка Д. Кабалевского., «Во саду ли, в огороде» р.н.м., «Детская полька» музыка М. Глинки., «Жаворонок» музыка М. Глинки, слова Н. Кукольника., «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») музыка М. Глинки., «Танец Феи Драже» (из балета «Щелкунчик») музыка П. Чайковского., «Саночки» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной., «Колокольный звон» английская народная мелодия., «Камаринская» р.н.п., «Ах вы, сени» р.н.п., «Вальс» музыка Е. Тиличевой., «Светит месяц» р.н.м;</p>
--	--

### 3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке",
---------	---

	<p>"Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".</p>
--	---

#### 3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МБДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) с учетом соответствия его возрастным возможностям.

<p><b>От 6 до 7 лет</b></p>	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.</p> <p>Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры - коллектив авторов, 2018.</p>
-----------------------------	--

<p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, <b>2000-2002.</b></p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p>
---

### **3.5. Материально-техническое обеспечение Программы части, формируемой участниками образовательных отношений**

Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Комната мини-музей «Русская изба»	Образовательная деятельность в режимные моменты: рассказы воспитателя, беседы, загадывание загадок, рассматривание объектов русского быта, чтение художественной литературы, дидактические игры, проектная деятельность.	Сундук, печка, люлька, лавка, столик, предметы русского быта: - кухонная утварь: глиняные кринки, горшки, чугуны, ухваты, лопатка для хлеба, ложки деревянные, оловянные самовар; - русская народная одежда: рубашка, сарафан, пояс, полушалок и шаль льняные, детская рубашка с вышивкой, лапти лыковые; - орудия труда: прялка ручная, прялка ножная веретена, щетки-чесалки для льна, вален для стирки белья, рубель для глажки белья, утюги угольный и железный; - предметы русского быта: доски деревянные разделочные, зеркало в деревянной раме. лампа керосиновая, фонарь, туес берестяной, короб берестяной, корзина плетеная, лукошко берестяное, коромысло, кадьница, плетенка из ивовых прутьев, половик домотканый, футляр берестяной для бруска, подзоры, скатерти и салфетки, вязанные крючком, рушники - изделия народных промыслов: вышивки. - музыкальные инструменты: балалайка;



		- куклы: кукла Домовой, кукла-хозяйка, кукла-крестьянин
--	--	---

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания вариативной части Программы**

Решение задач нравственно-патриотического воспитания обучающихся, основанное на их приобщении к истокам русской народной культуры основано на применении комплекса дидактических средств и материалов.

**Методическое обеспечение вариативной части Программы МБДОУ**

<b>Возраст детей</b>	<b>Автор, название, место издательства, издательство, год издания</b>
6 – 7 лет	Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

<b>Возраст детей</b>	<b>Наименование</b>
6 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная литература;</li> <li>- набор «Овощи и фрукты»;</li> <li>- альбом «Нижний Новгород»;</li> <li>иллюстрации «Хлеб-всему голова»;</li> <li>- альбомы: «Урень- моя малая Родина», «Золотая хохлома», «Русская изба», «Старинные вещи», «Гжель», «Дымка», «Русская матрешка»;</li> <li>- дидактическая игра «Кому что нужно для работы»;</li> <li>- куклы в национальной одежде;</li> <li>- изображения предметов русского быта, орудий труда, русских народных инструментов;</li> <li>- разные виды театра;</li> <li>- мини-музей «Русская изба»</li> </ul>

**3.6. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с потребностями МБДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания обучающихся в группе, возрастом обучающихся и прочими особенностями реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования обучающихся с ОВЗ возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации осуществляется в соответствии с расходными обязательствами бюджетного учреждения на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг - на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий. Нормативные затраты определяются на основе базового норматива затрат на оказание муниципальной услуги и корректирующих коэффициентов к базовому нормативу.

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги по реализации Программы детей с ОВЗ учитывают вариативные формы обучения, сетевую форму реализации образовательных программ, специальные условия получения дошкольного образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а

также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ОВЗ, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Согласно требованиям ФГОС ДО финансового обеспечения реализации программы обучающихся с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

В объем финансового обеспечения реализации АОП ДО включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимся с ОВЗ (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

### **3.7. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация данной Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

МБДОУ полностью укомплектована педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в МБДОУ.

#### **Основные направления кадровой политики:**

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для самореализации педагогических кадров;
- стимулирование мотивации к профессиональному росту и развитию;
- профилактика профессионального выгорания педагогов;
- обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами.

#### **Кадровые условия при инклюзивном образовании**

Кадровые условия для МБДОУ, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику. При включении в комбинированную группу обучающихся с ОВЗ в МБДОУ могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих обучающимся необходимую помощь.

#### **Система повышения квалификации педагогических кадров**

Педагогический коллектив МБДОУ постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

<b>Самообразование</b>	<b>Повышение квалификации педагогов на уровне ДОУ</b>	<b>Повышение квалификации педагогов вне ДОУ</b>
1. Изучение различных учебных и методических	1. Педагогические советы. 2. Семинары. 3. Консультации специалистов.	1.Участие в муниципальных методических объединениях муниципального

<p>пособий.</p> <p>2. Работа над своей методической темой.</p> <p>3. Знакомство с опытом коллег.</p>	<p>4. Мастер-классы.</p> <p>5. Деловые игры.</p> <p>6. Тренинги.</p> <p>7. Открытые просмотры.</p> <p>8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.</p>	<p>2. Работа в творческих группах МБДОУ, муниципалитета.</p> <p>3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней.</p> <p>4. Курсы повышения квалификации.</p>
--	---	--

### 3.8. Режим и распорядок дня

Режим работы МБДОУ д/с «Теремок» определяется Уставом и обеспечивает ежедневное пребывание слабослышащих обучающихся в течение 10,5 часов при пятидневной неделе.

Режим дня разрабатывается в разных возрастных группах в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся МБДОУ регламентируется Правилами внутреннего распорядка воспитанников Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский «Теремок» г. Урень Нижегородской области.

Распорядок дня всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего МБДОУ на теплый и холодный период.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания обучающихся в МБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

Основным принципом построения режима дня является его соответствие психофизиологическим особенностям обучающихся.

Режим дня МБДОУ направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности обучающихся. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима дня носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности обучающихся течение дня. При этом сохраняются: достаточная ежедневная длительность пребывания обучающихся на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых. Неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания обучающихся на свежем воздухе, общая продолжительность занятий.

Режим занятий регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся (воспитанников) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г. Урень Нижегородской области.

Порядок организации прогулок регламентируется Положением об организации прогулок с воспитанниками Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г. Урень Нижегородской области.

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся.

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	от 6 до 7 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее		17.00
Продолжительность занятия для детей		30 минут

Показатель	Возраст	Норматив
дошкольного возраста, не более		
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для обучающихся дошкольного возраста, не более		90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее		10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее		2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	6-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее		2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее		3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее		1 час в день
Утренний подъем, не ранее		7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее		10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

МБДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно

**Режим дня**

**Сводный режим на холодный период года**

	6-7 лет
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Занятия	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.00
Второй завтрак	10.50-11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.40
Занятия	

Игры, самостоятельная деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.40-17.45

### Сводный режим дня на теплый период

6-7 лет	
Прием детей на участке, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.15-8.10
Возвращение в группу, подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Образовательная деятельность эстетически-оздоровительной направленности	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-12.00
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-17.45

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности обучающихся в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья обучающихся.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для МБДОУ. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Все мероприятия в МБДОУ проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Праздники и памятные даты	Направление воспитания	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1 сентября: День знаний	Социальное, познавательное	Игра «Что? Где? Когда?»	Воспитатели старших и подготовительных групп,

				музыкальный руководитель
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Горькая память войны»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом	Социальное, познавательное	Беседа о правилах антитеррористической безопасности	Воспитатели старших и подготовительных групп
	8 сентября: Международный день распространения грамотности	Социальное, познавательное	Выставка «Любимые книжки»	Воспитатели младших, средних, старших и подготовительных групп
	10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «День памяти жертв фашизма»	Воспитатели старших и подготовительных к школе групп
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Социальное, духовно-нравственное	Беседа «Наш любимый детский сад»	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Октябрь</b>	1 октября: Международный день пожилых людей	Социальное, духовно-нравственное	Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитатели всех возрастных групп
	1 октября: Международный день музыки	Эстетическое, познавательное	Творческий концерт «Юные таланты»	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных к школе групп, музыкальный руководитель
	4 октября: День защиты животных	Социальное, духовно-нравственное	Фотовыставка «Мои любимые животные»	Воспитатели всех возрастных групп

	5 октября: День учителя	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Это важное слово – Учитель»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	20 октября: (третье воскресенье октября) День отца	Социальное, духовно-нравственное	Фото-выставка «Мой папа самый лучший»	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Ноябрь</b>	4 ноября: День народного единства	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Мы едины!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	10 ноября: День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации	Социальное, познавательное	Беседа «Полиция - друг и защитник»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	День матери в России (последнее воскресенье ноября):	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Всё начинается с мамы»	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель
	День Государственного герба Российской Федерации	Социальное, патриотическое	Презентация «Государственный герб Российской Федерации»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	День математики	Познавательное	Игра «Юный математик»	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп
<b>Декабрь</b>	3 декабря: Международный день инвалидов;	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Все мы разные, все мы едины»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	5 декабря: Битва за Москву в период Великой Отечественной	Социальное, духовно-нравственное,	Презентация «Велика Россия, а отступать некуда – позади	Воспитатели старших и подготовительных групп

	войны 1941-1945 гг.;	патриотическое	Москва»	ных групп
	9 декабря: День Героев Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Герои Отечества»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	10 декабря: День прав человека	Социальное, познавательное	Беседа «Я ребенок, имею право!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	31 декабря: Новый год	Эстетическое, социальное	Новогодний праздник «В гостях у Деда мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
<b>Январь</b>	7 января Рождество	Социальное, духовно-нравственное.	Развлечение «Рождественские колядки»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	26 января: Международный день без Интернета;	Социальное, познавательное	Беседа «День без Интернета»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	27 января: День освобождения Ленинграда от фашистской блокады;	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Презентация «Блокадной памяти страницы»	Воспитатели старших и подготовительных групп
<b>Февраль</b>	2 февраля: День воинской славы России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «За правое дело сражайся смело»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	7 февраля: Всемирный день балета	Познавательное, эстетическое	Беседа «Детям о балете»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	8 февраля: День российской науки	Познавательное	Опытно-экспериментальная деятельность «Мы юные ученые»	Воспитатели всех возрастных групп



	14 февраля: День книгодарения	Социальное	Акция «Подари книгу»	Воспитатели всех возрастных групп
	21 февраля: Международный день родного языка	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Чтение и разучивание потешек	Воспитатели первых, вторых групп раннего возраста
Чтение русских народных сказок			Воспитатели младших и средних групп	
Беседа «Родной язык - наше богатство»			Воспитатели старших, подготовительных к школе групп	
	23 февраля: День защитника Отечества.	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Праздники, посвященные Дню Защитника Отечества	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп
<b>Март</b>	8 марта: Международный женский день	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Мама милая моя»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «Крымская весна»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	Всемирный день поэзии	Эстетическое	Конкурс юных чтецов	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп
	25 марта: час Земли	Познавательное	Беседа «Час Земли»	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
	27 марта:	Эстетическое,	Театрализованные	Воспитатели

	Всемирный день театра	познавательное	игры, инсценировки	всех возрастных групп, музыкальный руководитель
<b>Апрель</b>	7 апреля: Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	Подвижные игры, спортивные развлечения и соревнования	Воспитатели всех возрастных групп
	2-я неделя: 12 апреля: День космонавтики	Познавательное, эстетическое	Выставка творческих поделок «Путешествие в космос»	Воспитатели старших и подготовительных групп,
	22 апреля: Международный день Матери-Земли	Познавательное, социальное	Выставка рисунков «Матушка Земля »	Воспитатели старших и подготовительных групп
<b>Май</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Встречаем Первомай!»	Воспитатели средних, старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель
	9 мая: День Победы	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акции «Бессмертный полк», «Георгиевская лента», «Окна Победы»  Беседа «Георгиевская лента – символ воинской славы»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	18 мая: Международный день музеев	Познавательное, эстетическое	«День музеев» (организация мини-музеев, посещение музеев, виртуальные экскурсии по музеям России)	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительных групп
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Познавательное, социальное	Беседа «День славянской письменности и культуры»	Воспитатели старших и подготовительных групп
<b>Июнь</b>	1 июня: День	Социальное, духовно-	Праздник «Дружат	Воспитатели всех

	защиты детей	нравственное	дети всей планеты!»	возрастных групп, музыкальный руководитель
	5 июня: День эколога	Познавательное, социальное, трудовое	Акция «Бережем природу»	Воспитатели всех возрастных групп
	- 6 июня: День русского языка	Познавательное, социальное	Беседа «Наш родной язык»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	12 июня: День России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение на улице «День России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты МБДОУ
	22 июня: День памяти и скорби	Духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «День памяти и скорби»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
<b>Июль</b>	8 июля: День семьи, любви и верности	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Моя семья»	Воспитатели всех возрастных групп
	27 июля (последнее воскресенье июля): День военно-морского флота.	Познавательное, социальное, патриотическое, эстетическое	Выставка рисунков «По морям, по волнам»	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Август</b>	8 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие!»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель,
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа «День государственного флага России»	Воспитатели средних, старших, подготовитель

				ных групп
	День российского кино	Познавательное, эстетическое	Выставка творческих работ «Мой любимый герой мультфильма»	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» г.Урень Нижегородской области (далее – МБДОУ) определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет (далее –ТНР)

#### **Основные нормативные документы, регламентирующие составление адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР МБДОУ**

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», в редакции от 08.11.2022 г.;

3. Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
6. Санитарные правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2).
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).
8. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32).
9. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025г.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с обучающимися, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

2. Князева, О.А., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. / О.А.Князева, М.Д.Маханева.– СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы и подходы её формирования; планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; содержание образовательной деятельности по

профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических, финансовых и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе с обучающимися, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.